



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Parte 2. Elaborada al cierre del Módulo 2. Concientización sobre las barreras que limitan la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos y alumnas.**

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la escuela y limitar la presencia, la participación y el logro educativo de todos los alumnos y las alumnas.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 2, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las barreras para el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las actitudes y culturas escolar y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

**Nombre de la actividad 1: LOS RETOS DE EMPATÍA**

**Propósito de la actividad 1: Dialoga con las personas, conoce sus necesidades y construyan acuerdos para satisfacerlas.**

**Desarrollo de la actividad 1:**

**INICIO:** Pregunta a las y los participantes si conocen a una persona con discapacidad, alguien que no pueda ver, escuchar, que use silla de ruedas o le falte alguna extremidad.

**DESARROLLO:** Comenta que reflexionaremos cómo ponernos en sus zapatos. Pregunta si les gustan los retos y anímalos a realizar los siguientes:

- Abrir una botella utilizando solo una mano.
- Ponerse una playera o sudadera sin ver.
- Pintar una flor sin manos.
- Correr solo con un pie.

**CIERRE:** El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas:

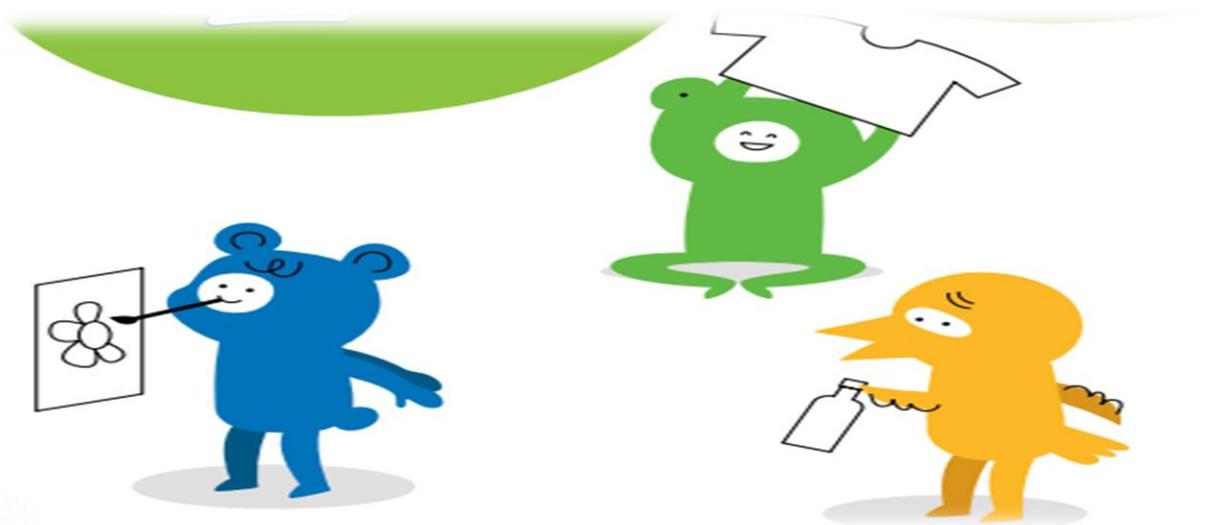
¿Cuál fue el reto que más te costó trabajo? ¿Te gustaría que alguien te hubiera ayudado en alguno de los retos? ¿Por qué es importante conocer la opinión y necesidades de todas las personas? ¿Qué puedes hacer para incluir a todas las personas? ¿Cómo contribuye la inclusión de todas las personas a reducir las desigualdades? ¿Cómo podemos trabajar en equipo para ser incluidos e incluir?

**Recomendaciones extra:**

- Piensa en qué otros retos podrías agregar a la actividad.
- Esta actividad la pueden realizar de manera individual, en parejas o en tercias.
- Reflexionar sobre ayudar a las personas con discapacidad.

**RECURSOS:**

- Botella.
- Playera o sudadera.
- Flor.

**Nombre de la actividad 2: “HOY NO VEO NI ESCUCHO NADA”.**

**Propósito de la actividad 2:** Reflexionar sobre la importancia de reconocer a otras personas y de sumar las diferencias de todas y todos.

Se iniciará la actividad con la canción de “**Pobrecito de Mateo**”

**INICIO:**

Se comentará en plenaria sus saberes previos sobre los niños con discapacidad visual y auditiva.

Se registrará la información en papel bond.

Después se identificará en los registros las similitudes y diferencias entre discapacidad visual y auditiva.

**DESARROLLO:****ACTIVIDAD 1.- “CINE A CIEGAS”**

Se presentará la película “El libro de la vida”

Después a la mitad del grupo se le dará un pañuelo de forma individual y se tapan los ojos.

A la otra mitad del grupo se les dará orejeras de forma individual para tapan sus orejas.

La película se proyectará solo 10min.

Para finalizar los niños comentarán su experiencia y escucharé sus opiniones.



**ACTIVIDAD 2.- “EL LABERINTO”**

Enseguida se acondicionará el aula, realizando un pequeño laberinto con las mesas y sillas.

La actividad se realizará por parejas un niño ira vendado de los ojos y el otro niño lo tiene que guiar desde lejos, hasta llegar al final del laberinto.

Después cambiaran de roles, hasta que todos los niños pasen.

Enseguida se realizará la misma actividad, pero ahora con las orejeras.

En semicírculo se cuestionará a los niños sobre su experiencia.

**ACTIVIDAD 3.- “TELÉFONO DESCOMPUESTO”**

Los niños se sentarán en círculo, a los que tienen los ojos vendados se les dará un mensaje y después a los que traen las orejeras. Se repetirá la actividad varias veces.

Se les cuestionará a los niños: ¿Cuál mensaje llego primero? ¿Cuál no llego? ¿Por qué?, ¿Que sintieron? ¿Se les dificulto?

**CIERRE:**

Al final se cuestionará: ¿Qué fue lo que sintieron en cada una de las actividades? ¿Cuál les gusto más? ¿Cuál fue más difícil? ¿Será importante ayudar a los discapacitados? ¿Por qué debemos incluir a estos niños en nuestras actividades?

**RECURSOS:**

- Canción: pobrecito de mateo.
- Papel bond.
- Proyector.
- Película el libro de la vida.
- Pañuelos.
- Orejeras.
- Laberinto: mesas y sillas, obstáculos.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la organización escolar y/o en el Programa Escolar de Mejora Continua y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

**Nombre de la actividad 1: ¿COSEMOS?**

**Propósito de la actividad 1:** Favorecer la motricidad fina por medio del ensartado y el reconocimiento del número.

**Desarrollo de la actividad 1:**

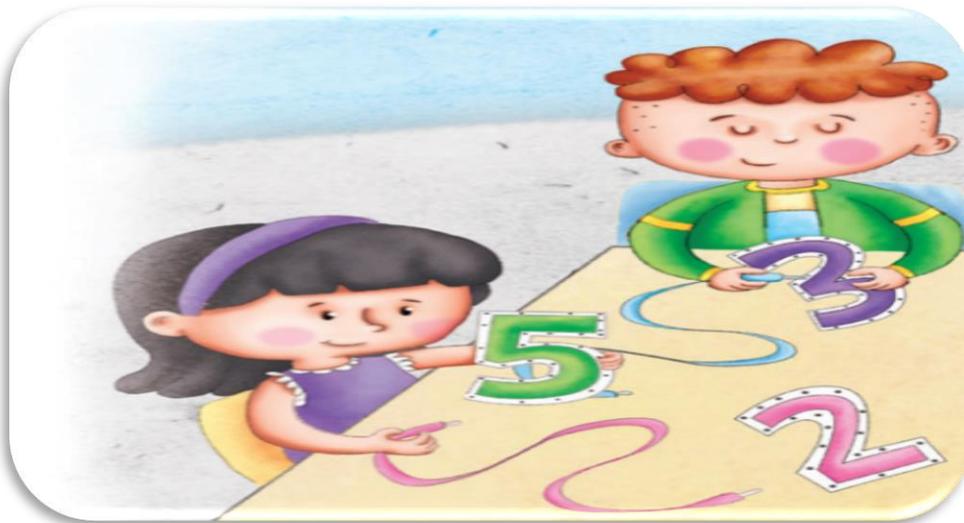
**INICIO:** Realiza perforaciones sobre las placas gruesas con números impresos.

**DESARROLLO:** Pide a niñas y niños que siguiendo las líneas de perforaciones del contorno del número pasen un cordel o agujeta como si las estuvieran tejiendo.

Observa que ensarten el cordel por todas las perforaciones siguiendo la direccionalidad del trazo del número. En el caso de niñas y niños de preescolar puedes repasar el conteo.

**CIERRE:** Cantar la canción “Un elefante se columpiaba” o bien, “Yo tenía diez perritos”. Para favorecer el conteo en los niños.

**VARIANTE:** Puedes iniciar con secuencias cortas de números (del 1 al 3 o al 5). Puedes aumentar la cantidad de números según el ritmo de aprendizaje del grupo.

**RECURSOS:**

- Hojas impresas con números (de preferencia encimadas para hacer perforaciones en su contorno), agujetas de colores, perforadora y plumones de colores.

**Actividad del PEMC para favorecer el reconocimiento del número.**

**Nombre de la actividad 2: RAZONAMIENTO****Propósito de la actividad 2:** Incrementar habilidades de razonamiento cuantitativo.**Desarrollo de la actividad 2:**

**INICIO:** Muestra a niñas y niños diferentes ejemplos de cómo formar torres con diferentes materiales y pide que las reproduzcan.

**DESARROLLO:** Pida que apilen el material del más grande al más pequeño.

Luego coloca una fila 3 a 5 objetos diversos y pide que los organicen por tamaño.

Pide que cuenten de izquierda a derecha del 1 al 3 o al 5 según corresponda, haciendo correspondencia 1 a 1, permite que la niña o niño pueda tocar cada objeto y decir el número.

Posteriormente da los números en tarjetas (sin objetos): así, si se le da el uno, él niño dice uno, dos y dice el dos, etc.; finalmente pide que empareje las tarjetas de números con los objetos, por ejemplo, una manzana con el número uno.

**CIERRE:** Realizar ejercicios en el cuaderno, por ejemplo, escribe el número y pide a la niña o niño que pegue recortes de objetos de acuerdo a la cantidad que indican los números.

**VARIANTE:**

De acuerdo a las habilidades de niñas y niños puedes iniciar la actividad propiciando el conteo del 1 al 3, del 1 al 5 y aumentar sucesivamente.

- Puedes utilizar variedad de objetos y diferentes presentaciones para los números por ejemplo con texturas, relieves o materiales como foamy, espuma, gelatina o arena.

**RECURSOS:**

Cubos, vasos y objetos de diferentes tamaños (grandes, medianos y chicos), 10 objetos iguales, cuaderno.

**Actividad del PEMC para favorecer el conteo.**



3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

### Nombre de la actividad 1: **¿ALGUIEN ES MEJOR?**

**Propósito de la actividad 1:** Que las niñas y los niños:

Desarrollen actitudes de respeto y aceptación de la diversidad en sus diferentes manifestaciones.

#### **DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD 1:**



#### **DISCRIMINACIÓN POR GÉNERO:**

El género es una construcción social que pauta desde el deber ser lo que se espera de una mujer y de un hombre. Estas expectativas sociales van marcando roles establecidos que deben cumplirse para asegurar la aceptación social de nuestro entorno. Desafortunadamente, estos roles se encuentran sumamente estereotipados, lo que provoca un claro desequilibrio de poder y, por tanto, favorece la discriminación.

#### **INICIO:**

#### **CON LOS ALUMNOS:**

##### **El círculo del reconocimiento.**

Invite a las niñas y los niños a jugar “El círculo del reconocimiento” utilizando un espacio amplio, por ejemplo, en el patio de recreo. Pida que se coloquen formando un círculo para que todas y todos los participantes puedan verse. Por turnos, cada uno de ellos se colocará al centro y dos o tres compañeras o compañeros le dirán las cualidades que le reconocen, por ejemplo: Mariana es buena compañera, viene bien peinada y es amable. Señale que la única condición es que todo lo que digan a la compañera o compañero del centro debe ser positivo. Puede ayudarlos, reconociendo públicamente sus habilidades: Juan colorea muy bien; saluda a todos al llegar; comparte los materiales en el equipo, sonríe continuamente, ayuda a sus compañeros. Realice esta dinámica las veces que le sea posible, con el propósito de que las niñas y los niños reconozcan que conforme avanzan los días, todos pueden desarrollar más cualidades, lo que les permite relacionarse con otros.



**DESARROLLO:**

**PRIMERA VARIANTE:**

**Cuentos al revés.**

Proponga a las niñas y los niños cambiar la historia de algún cuento tradicional en el que se otorgue un papel de sumisión a la mujer.

Explique que se trata de convertir, por ejemplo, a las princesas pacientes que esperan a su príncipe, en divertidas y luchadoras guerreras que buscan sus propias oportunidades.

Coloque al alumnado sentado en círculo y haga que uno inicie la historia. La siguiente alumna o alumno continuará la narración haciendo que los papeles de los personajes de cada uno de los sexos sean igualitarios.

Detenga la narración, si alguien incluye algún comportamiento sexista en la narración y pregunte a los demás cómo debe continuar el participante para cumplir con la condición para jugar.

Pida que continúen la narración hasta finalizar el cuento.

**PARA CERRAR:**

**SEGUNDA VARIANTE:**

De acuerdo o en contra.

Oriente a las alumnas y los alumnos a que consideren imitar acciones de discriminación: criticar, cuestionar, tratar mal a alguna de sus compañeras o de sus compañeros, causa malestar en el grupo y en la compañera o el compañero hacia quien dirige la acción o actitud discriminatoria.

**ENTRE EL COLECTIVO DOCENTE:**

Compartan, con el colectivo docente, comentarios acerca de los siguientes testimonios de cómo viven las mujeres la docencia:

**“En ocasiones no disfrutas tu papel de madre por cumplir con tu rol de maestra en la escuela”.**

**“Lo más difícil ha sido equilibrar mi amor a la docencia y mi amor a mis hijos... atendiendo ambas partes sin descuidar alguna”.**

**Invite a sus colegas a comentar su experiencia a partir del referente de los testimonios presentados.**

**CON LAS FAMILIAS:**

Apoye al alumnado para que, con la ayuda de los integrantes de su familia, hagan un registro de cómo, en su casa, se distribuyen las actividades, a partir de pedir que cada uno de los miembros ofrezca la información solicitada en el Anexo 2. En clase, contabilicen el tiempo empleado en cada una de las tareas propuestas, en horas y minutos de cada uno de los integrantes de una familia, incluyéndose la alumna y el alumno. Oriente el debate, mediante el análisis de las diversas situaciones, comparando los datos recabados y sacando conclusiones en grupo.

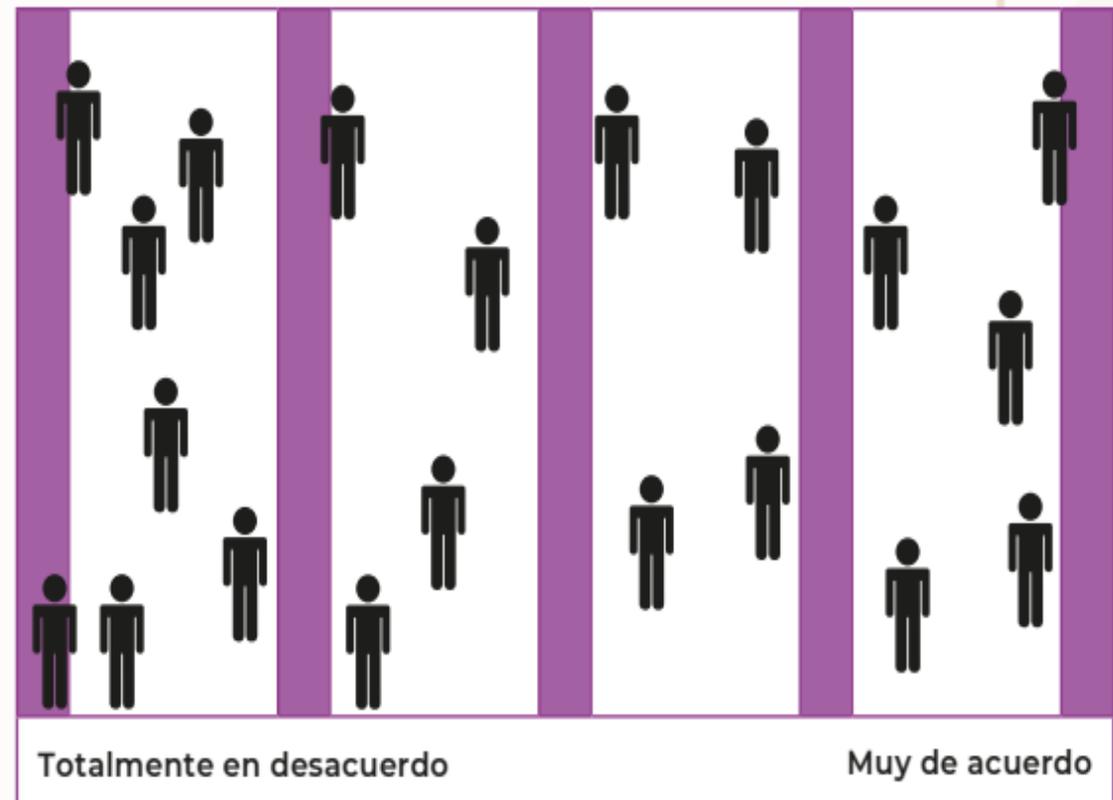
**RECURSOS:**

Espacio amplio en el aula (puede ser el centro del salón) para dibujar en el piso un barómetro lo suficientemente amplio entre las cinco líneas equidistantes que se dibujarán y sobre cada una de las líneas escribir los números en escala del 1 al 5. (Ver dibujo en el Anexo 1 ).

## Anexo 1

### Afirmaciones:

1. Los hombres juegan mejor al fútbol que las mujeres.
2. Las mujeres nunca han estado marginadas porque siempre han mandado en sus casas.
3. Los hombres no saben lavar los trastes.
4. Es lógico que una mujer cobre menos que un hombre por el mismo trabajo realizado.
5. El cuidado de la casa es valorado por todos.
6. Los hombres no se ponen el delantal por comodidad y porque prefieren que otras trabajen por ellos.
7. Tener un empleo de calidad es un problema de las mujeres.
8. Es más importante conducir un autobús que cuidar a un bebé.
9. Hay igualdad entre hombres y mujeres.
10. Es lógico que cuando la pareja tiene hijos o hijas, la mamá deja de trabajar fuera de casa y se encarga del cuidado en el hogar.



**Distribución de trabajo doméstico en mi casa**

Fecha:					
Tareas	Madre	Padre	Hermano(a)	Yo	Tiempo total
Asistir a reuniones de la escuela.					
Ayudar a hijas e/o hijos con deberes escolares.					
Barrer o fregar el patio.					
Cocinar.					
Comprar para sus hijas e/o hijos u otras personas del hogar.					
Coser.					
Cuidar de alguien enfermo, mayor o dependiente.					
Limpiar los pisos.					
Hacer arreglos en casa.					
Hacer la cama.					
Hacer la compra de la despensa.					
Jugar con hijos e hijas.					
Lavar la ropa.					
Limpiar el polvo.					
Llevar o recoger a las hijas o los hijos de la escuela.					
Llevar el coche al taller.					
Llevar cuentas de los gastos de la casa.					
Llevar a las hijas o los hijos u otras personas del hogar al médico.					
Llevar o recoger a las hijas o a los hijos de otras actividades distintas a la escuela.					
Planchar.					
Poner la mesa.					
Sacar la basura.					
Trabajo productivo. (empleo pagado).					
Estudiar.					
Tiempo propio (ocio, leer, excursiones, actividades, espectáculos, deporte, pasear, música, salir con amigos/as, ver la televisión...).					





## Nombre de la actividad 2: LA IMPORTANCIA DE MI OPINIÓN

### Propósito de la actividad 2:

**Que las niñas y niños: Desarrollen capacidades para reflexionar en colectivo y establecer consensos al proponer soluciones, planificar acciones o plantearse metas comunes.**

### Desarrollo de la actividad 2:



### APUNTES PARA EL PERSONAL DOCENTE:

Todas las escuelas tienen que acoger a todo el alumnado, independientemente de sus condiciones personales, culturales o sociales; niñas y niños con discapacidad, en condición de calle, de minorías étnicas, lingüísticas o culturales, de zonas desfavorecidas o marginales, lo que representa una oportunidad para revitalizar las prácticas educativas en tanto que, reconocidas las diferencias y la medida en que estas enriquecen a todas y todos, el trabajo cotidiano se puede realizar en un marco de respeto y tolerancia orientado a construir la sociedad democrática a la que todo sistema educativo aspira. En este contexto, es conveniente posibilitar que las niñas y los niños aprendan, socialicen con otros para expresar lo que les gusta y lo que no les gusta, además de tomar acuerdos que garanticen una sana convivencia en el aula y en la escuela.

### INICIO:

1. Comente, a las niñas y los niños, que el orden está presente en muchas situaciones de la vida.
2. Dígales que también en la naturaleza todo sucede siguiendo un orden.
3. Ejemplifique con el siguiente poema:

“El Año” Señorita Primavera es la primera.

Caballero Don Verano va de su mano.

Don Otoño ciclonero es el tercero.

Y Don Invierno cierra el cuaderno.

**Mirta Aguirre.**

4.-Escuche los comentarios acerca del contenido del poema y pregúnteles:

¿Qué pasaría si se cambiara ese orden en las estaciones del año? ¿En qué otras cosas de la naturaleza se puede observar un orden? ¿Es bueno que haya orden en la naturaleza?, ¿por qué?

5.- Pídales que opinen respecto del contenido del poema y expliquen la necesidad de que haya un orden en las cosas dentro del salón de clases, que apliquen este orden en tanto que permite convivir y realizar las actividades de quienes están en el salón.



6.- Organice una asamblea para que el alumnado plantee propuestas relacionadas con lo que podría hacer para mantener el orden dentro de su salón de clase y regístrelas.

7.- Promueva que las niñas y los niños determinen, mediante una votación, las acciones que llevarán a cabo y organícelos para ello.

## **DESARROLLO:**

### **El círculo de la verdad**

1. Invite a las niñas y los niños a que jueguen a “El círculo de la verdad”.
2. Explique que el juego consiste en que cada uno diga “lo que le gusta” y “lo que no le gusta” que suceda en el salón de clase.
3. Señale que cada uno tiene que decirlo con claridad y en primera persona, por ejemplo: Disfruto las clases; Me gusta jugar con mis amigas; Quiero que juguemos con los rompecabezas todos los días...
4. Registre la información que generen las niñas y los niños, mientras van participando, y organícela en dos columnas.
5. Recuérdeles que cuando señalen lo que no les gusta, deben seguir hablando en primera persona: Me molesta que otros tomen mis colores sin pedirlos prestados; No quiero que mis amigos falten a la escuela; No me gusta que haya tanto ruido...
6. Motíuelos, una vez que hayan terminado de exponer y registrar, que piensen: ¿Qué podemos hacer para que la lista de los “Me gusta” sea mayor a la de los “No me gusta”?
7. Diga que “El círculo de la verdad” se cerrará, cuando el colectivo establezca dos o tres compromisos de grupo que garanticen más situaciones que sean del gusto de todas y todos.
8. Someta a votación la decisión de cuál o cuáles serán los compromisos que atenderán a la brevedad.
9. Comente que, en caso de desacuerdo, todas y todos se ajustarán a la decisión de la mayoría, pues no siempre podemos hacer lo que queremos y que es importante que sea así, ya que es una oportunidad para aprender a participar en la vida en sociedad.

## **SEGUNDA VARIANTE**

### **Necesitamos llegar a un acuerdo**

1. Divida al grupo en equipos de cinco personas y entregue a cada equipo una hoja de papel en la que diseñarán un escudo que los represente dentro de la escuela.
2. Pida que cuando terminen su escudo, elijan a una compañera o a un compañero para que sea su portavoz ante el grupo.
3. Organice una puesta en común, de forma que solo las o los portavoces pueden hablar de su diseño para llegar a un acuerdo final y entre todas y todos tener un único escudo de grupo.
4. Señale que quienes no son portavoces de equipo, no pueden intervenir en el debate, lo único que pueden hacer, si quieren comunicar algo, es entregar una nota escrita a su portavoz para explicar lo que quieran.
5. Oriente al alumnado para que, una vez logrado el acuerdo del escudo del grupo, reflexionen acerca de las dificultades con que se han encontrado los portavoces para hacerse entender y mantener su opinión, a la vez que atendían a las pretensiones de sus representados.

6. Apóyelos para que analicen si les ha resultado difícil llegar a un acuerdo y cómo ha sido la negociación al interior de los equipos y del grupo.
7. Pida a las alumnas y los alumnos que no pudieron intervenir directamente que comenten si se sintieron escuchados o no.

**PARA CERRAR:**

Señale que, en el caso de una votación, la mayoría de los votos es la clave para determinar lo que hará todo el grupo, de ahí que es conveniente que al votar también expongan las razones de su elección. Agregue que respetar los acuerdos del grupo, implica también generar actitudes de tolerancia pues no siempre ocurre lo que de manera individual se propone.

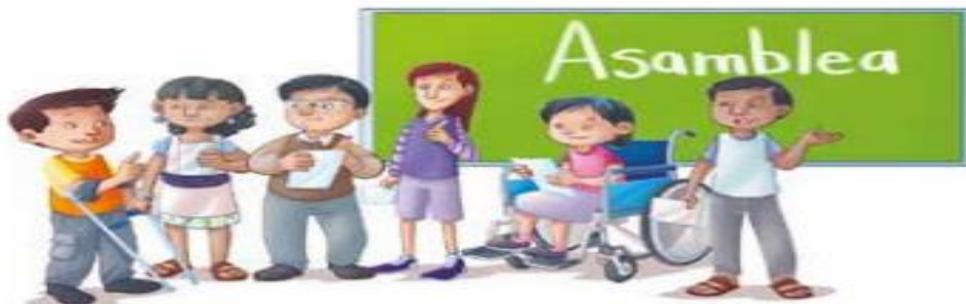
**ENTRE EL COLECTIVO DOCENTE:**

**Comparta, con sus compañeras y compañeros docentes, alguna práctica inclusiva para atender la diversidad de las alumnas y los alumnos que están a su cargo.** Por ejemplo, favorecer que sea el propio alumnado quien proponga los proyectos educativos que le gustaría realizar, ya que es importante que se sientan protagonistas en el aula, y hacerlo tiene importantes repercusiones en su aprendizaje, al fomentar en las y los estudiantes su creatividad, motivación e iniciativa.

**CON LAS FAMILIAS:**

Invite a las madres, padres y tutores para que, de manera voluntaria, lean algún texto a las alumnas y los alumnos más avanzados del grupo y que conversen acerca de lo leído. También puede sugerir que los adultos trabajen con un equipo de estudiantes en algún proyecto, como la creación de un huerto escolar, la elaboración de una antología de recetas de cocina típicas de la región, entre otros.

Destaque que, en situaciones como esta, es indispensable la participación de todas y todos, en caso de que algunas de las madres, padres y/o tutores, no puedan estar presentes cuando se toman acuerdos, es conveniente enviarles un mensaje para que asuman la responsabilidad de lo que establezca el grupo.

**RECURSOS:**

Dos pliegos de papel bond con los títulos: “Me gusta” y “No me gusta”.  
Marcadores.



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**CR ConRumbo**  
Transformamos a través de la educación

4. Presente aquí una infografía completa y clara que incorpore el tipo de barreras que pueden estar presentes en las escuelas (cultura escolar, organización escolar, prácticas docentes) y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas. Esta infografía puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio la infografía, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

# BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE

Son obstáculos de distinta índole (social, actitudinal, físicas, organizativas y metodológicas) que dificultan el aprendizaje de los niños, niñas y jóvenes.

## ACTITUDINALES

- Actitud apática o negativa del alumno hacia el aprendizaje.
- Actitud negativa de la maestra hacia el alumno o hacia su labor.
- Acoso, rechazo o exclusión de los compañeros.



## SOCIALES

- \*Discriminación
- \*Pobreza
- \*Lejanía de las instituciones académicas
- \*Ambientes de riesgo
- \*Desigualdad de género

## FÍSICAS

- Ausencia de señalamientos y puntos de acceso para personas con necesidades diferentes.
- Mobiliario inadecuado o inadaptado para las necesidades de los grupos. Espacios poco ventilados.

## BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN

## METODOLÓGICAS

- Falta de recursos didácticos
- Homogenización de las actividades y evaluaciones.
- Material de apoyo poco comprensible.
- Exigencias curriculares inadecuadas para la edad de los estudiantes.



## ORGANIZATIVAS

- Falta de coordinación entre padres de familia y maestros.
- Ausencia de organización entre el colectivo docente.
- Espacios saturados y grupos numerosos
- Poca organización entre niveles educativos.





**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 2**

<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.



<p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>
<p>Infografía sobre el tipo de barreras (en las culturas escolares, organización escolar, prácticas docentes) que pueden estar presentes en las escuelas y limitar la presencia, la participación y el logro educativo.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.</p>



## CRITERIOS PARA EVALUAR LA INFOGRAFÍA

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	La infografía carece de creatividad o es muy genérica.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativa en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativa y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.