



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1:

"El valor de la educación para todos"

Propósito de la actividad 1:

Fomentar la reflexión sobre la importancia del Derecho a la Educación y analizar las barreras que enfrentan muchas personas en su acceso a este derecho fundamental.

Desarrollo de la actividad 1:**Introducción:**

Iniciaremos con una breve charla sobre el Derecho a la Educación y su papel en el desarrollo social y personal. Compartiré estadísticas y datos sobre la desigualdad en el acceso a la educación en distintas regiones y grupos de personas.

Trabajo en equipo:

Dividiré a los estudiantes en grupos pequeños ya cada uno le asignaré un caso ficticio que representa a niños y jóvenes de contextos diversos y que enfrentan barreras para acceder a la educación (como conflictos armados, discriminación de género o pobreza extrema).

Desarrollo:**Análisis grupal:**

Cada grupo analizará el caso asignado, identificando y discutiendo las barreras que enfrenta el personaje del caso ficticio para acceder a la educación. También reflexionarán sobre el impacto que la falta de educación podría tener en su vida y en su comunidad. Elaborarán una lámina con su reflexión de acuerdo al caso que les haya tocado.



Cierre:

Presentación y reflexión final:

Los grupos presentarán sus análisis y conclusiones al resto de la clase. Al final, entre todos compartiremos ideas sobre cómo, desde nuestras propias comunidades, podemos apoyar y promover el Derecho a la Educación.

Materiales:

- Cartulinas o papel bond para elaborar el mural colaborativo sobre el derecho a la educación.
- Revistas, periódicos y folletos para que los estudiantes puedan recortar imágenes relacionadas con la educación y diversidad en el aula.
- Tijeras y pegamento para recortar y pegar imágenes en el mural.
- Rotuladores y marcadores de colores para que los estudiantes escriban frases, conceptos o palabras claves en el mural que reflejan la importancia de la educación inclusiva.
- Post-its o notas adhesivas para que cada estudiante escriba una reflexión breve sobre el valor de la educación para todos y la pegue en el mural.
- Proyector o dispositivo de reproducción de video (opcional) para mostrar un video introductorio sobre la importancia de la educación inclusiva y universal.
- Hoja de preguntas guía para ayudar a los estudiantes a reflexionar sobre temas específicos del derecho a la educación (como acceso, equidad y diversidad).

Nombre de la actividad 2:

"Derecho a la Educación: Creando nuestra campaña"

Propósito de la actividad 2:

Generar conciencia sobre el Derecho a la Educación y desarrollar habilidades de comunicación y colaboración mediante la creación de una campaña de sensibilización.

Desarrollo de la actividad 2:

Introducción y sensibilización:

Presentaré el tema del Derecho a la Educación, explicando su importancia para el desarrollo y cómo puede ayudar a reducir la pobreza. Compartiré historias reales de personas que superaron obstáculos para acceder a la educación, para inspirar a los estudiantes.

Desarrollo:

Formación de equipos y diseño de la campaña: Dividiré a los estudiantes en equipos, proponiéndoles diseñar una campaña de sensibilización sobre el Derecho a la Educación. Podrán elegir el formato de la campaña (Tríptico, póster, vídeo, presentación para redes sociales, etc.), y deberán crear un mensaje claro y motivador que resalte la importancia de garantizar este derecho.

Presentación de la campaña y reflexión:



Cada equipo presentará su campaña al grupo. Luego, entre todos comentaremos los mensajes y reflexiones más impactantes, discutiendo cómo cada uno de nosotros puede contribuir a que la educación sea un derecho accesible para todos.

Materiales:

- Hojas de papel, cartulinas y papel bond.
- Rotuladores, marcadores, lápices de colores y crayones.
- Computadoras, tabletas o teléfonos móviles (si es posible).
- Acceso a internet.
- Revistas y periódicos reciclados para reutilizar.
- Pegamento y cinta adhesiva para ensamblar materiales en cartulinas y pegarlos en la escuela o en un área común.
- Pizarras o tableros de anuncios donde se puedan exhibir los trabajos de los estudiantes y crear un espacio de reflexión colectiva.
- Cámaras fotográficas o de video (pueden ser de los teléfonos móviles) para documentar el proceso y permitir que los estudiantes creen contenido digital, si se plantea una campaña en redes sociales.
- Plantillas de preguntas guía para estructurar los mensajes de la campaña, enfocándose en la importancia de la educación para todos.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1:

"Historias que nos unen"

Propósito de la actividad 1:

Fomentar la empatía y el respeto entre los estudiantes al conocer y valorar la diversidad cultural, lingüística y personal que existe en el aula.

Desarrollo de la actividad 1:

Introducción:

Comenzaremos con una breve charla sobre el concepto de diversidad, explicando cómo las experiencias y las culturas de cada uno enriquecen el ambiente escolar.

Desarrollo:

Trabajo individual y creación de historias:

Pediré a cada estudiante que elabore un breve relato sobre sus propias experiencias, costumbres, tradiciones familiares o aspectos de su identidad (como su idioma, país de origen o gustos personales). Para aquellos que necesiten ayuda, les proporcionaré ejemplos o preguntas guía.

Cierre:

Compartir en grupos:



Los estudiantes formarán pequeños grupos en los que compartirán sus historias. En el grupo, cada uno deberá tomar notas sobre lo que les ha llamado la atención de las historias de sus compañeros, especialmente sobre aquello que desconocían.

Reflexión en plenaria:

Cada grupo compartirá algunas de las historias con el resto de la clase y reflexionaremos en conjunto sobre la importancia de reconocer y valorar las diferencias y similitudes entre nosotros. Esta reflexión ayudará a resaltar que la diversidad enriquece nuestras relaciones y el aprendizaje.

Materiales:

- Libretas o cuadernos para que cada estudiante escriba su historia o notas sobre las historias que comparten sus compañeros.
- Hojas de papel y lápices para tomar apuntes y plasmar ideas adicionales o bocetos de sus historias.
- Pizarrón y marcadores para anotar palabras clave, ideas importantes y aspectos destacados de las historias compartidas en clase.
- Grabadoras de voz o teléfonos móviles con grabadora (si están disponibles) para grabar las historias que deseen los estudiantes y que así puedan escucharse después, fomentando el aprendizaje auditivo.
- Fotografías personales (si los estudiantes desean traer) que representen momentos especiales o que acompañen las historias que contarán, fortaleciendo el sentido de pertenencia y empatía.
- Proyector o pizarra digital para mostrar fotos, ilustraciones o palabras clave de las historias de los estudiantes y así visualizarlas de manera conjunta.
- Colores, crayones, marcadores y papel de colores para que los estudiantes ilustren su historia o elaboren collages, reforzando la idea de diversidad visual.
- Fichas de papel para mensajes anotar de retroalimentación y comentarios positivos entre compañeros al finalizar cada historia, promoviendo el respeto y la valoración de la diversidad.
- Círculo de sillas (o disposición especial en el aula) para favorecer un ambiente inclusivo, de escucha y diálogo, permitiendo que todos los estudiantes se sientan parte del grupo.

Nombre de la actividad 2:

"Mapa de diversidad de nuestra escuela"

Propósito de la actividad 2:

Promover el análisis y la visualización de la diversidad en la escuela, ayudando a los estudiantes a identificar las diferentes culturas, creencias y experiencias presentes en el entorno escolar.

Desarrollo de la actividad 2:

Introducción y explicación:

Comenzaremos hablando sobre la diversidad en su sentido más amplio, para que los estudiantes comprendan que no se limita a aspectos físicos, sino que también incluye creencias, habilidades, idiomas y experiencias de vida.

Desarrollo:**Elaboración del mapa de diversidad:**

Los estudiantes trabajarán en parejas y realizarán encuestas breves a sus compañeros para conocer aspectos como el idioma que hablan en casa, las festividades que celebran, sus gustos musicales o los países de origen de sus familias. A partir de los resultados, entre todos construiremos un gran “Mapa de Diversidad” en el aula, donde representaremos esta información visualmente, utilizando colores, dibujos y etiquetas.

Cierre:

Análisis y reflexión grupal: Una vez terminado el mapa, discutiremos como grupo lo que hemos aprendido sobre la diversidad de nuestra propia escuela. Plantearé preguntas para reflexionar sobre cómo podemos mejorar la convivencia y el respeto hacia las diferencias, así como sobre los beneficios de aprender en un entorno diverso.

Materiales:

- Cartulina grande para crear el mapa general en el que se representará la diversidad de la escuela.
- Marcadores y lápices de colores para trazar las divisiones y dibujar los detalles del mapa, así como para representar diferentes grupos e intereses de la comunidad escolar.
- Pegatinas o etiquetas adhesivas de colores para que cada estudiante pueda ubicarse en el mapa o señalar sus intereses, lenguas habladas o culturas representadas.
- Fotografías (si están disponibles) de actividades o eventos que representan la diversidad en la escuela, cuentos como festivales, proyectos colaborativos o reuniones familiares.
- Imágenes o recortes de revistas que muestran símbolos de diversidad (por ejemplo, banderas, estilos de ropa, idiomas y comidas de diferentes culturas) para decorar el mapa de forma visual y significativa.
- Hojas de papel para notas adhesivas donde cada estudiante pueda escribir algo único sobre sí mismo, como sus habilidades, pasatiempos o culturas que representan, y colocarlo en el área del mapa que corresponde.
- Cinta adhesiva para fijar las fotografías, etiquetas y notas en el mapa.
- Pizarrón o rotafolios para registrar ideas clave o conceptos de diversidad y respeto, que surgirán de las reflexiones y comentarios de los estudiantes durante la actividad.
- Cuadernos o libretas para que los estudiantes escriban sus reflexiones sobre lo que han aprendido acerca de la diversidad de su escuela.
- Sillas o espacio para la discusión en grupo donde los estudiantes puedan sentarse en círculo y hablar sobre la diversidad reflejada en el mapa, promoviendo la escucha activa y el respeto por las diferencias.



3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1:

“Reflejando la Inclusión”

Propósito de la actividad 1:

Sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de la inclusión en el aula y en la comunidad escolar, reflexionando sobre las barreras que enfrentan algunos compañeros y sobre cómo pueden colaborar para reducir estas barreras.

Desarrollo de la actividad 1:

Introducción:

Iniciaremos con una breve explicación sobre lo que significa la educación inclusiva, enfatizando el derecho de todos los estudiantes a aprender juntos, sin importar sus capacidades, características o necesidades.

Desarrollo:

Video y reflexión:

Presentaremos un breve video sobre situaciones de inclusión y exclusión en las escuelas. Después, los estudiantes formarán pequeños grupos para discutir sus impresiones y reflexionar sobre cómo se sentirían si estuvieran en una situación de exclusión o de ayuda.

Escribiendo compromisos inclusivos:

Cada estudiante escribirá una “promesa inclusiva”, comprometiéndose a realizar acciones concretas para fomentar la inclusión en su aula y escuela. Estos compromisos se colocarán en un mural titulado “Promesas de Inclusión” que estará a la vista de todos en el aula o en un pasillo de la escuela.

Cierre:

Reflexión grupal:

Terminaremos con una reflexión en grupo sobre la importancia de estos compromisos, enfatizando que pequeñas acciones pueden hacer una gran diferencia en la vida de los demás y en la construcción de una escuela inclusiva.

Materiales:

- Espejos pequeños (uno por cada estudiante) para realizar la actividad de reflexión individual sobre sus propios valores y actitudes hacia la inclusión y el respeto por los demás.
- Hojas de trabajo o cuadernos donde los estudiantes puedan responder preguntas guiadas sobre la inclusión y sus propias experiencias en relación con ella.
- Marcadores, lápices y bolígrafos para que los estudiantes escriban y expresen sus pensamientos en sus hojas de trabajo.
- Tarjetas de reflexión con frases inspiradoras sobre inclusión, diversidad y respeto, que los estudiantes pueden leer y comentar en grupo.



- Rotafolios para anotar ideas y reflexiones principales sobre lo que significa la inclusión en su contexto escolar y en la vida cotidiana.
- Notas adhesivas en varios colores, para que los estudiantes puedan escribir una palabra o frase sobre lo que significa la inclusión para ellos y pegarla en un “mural de inclusión” compartido.
- Cinta adhesiva para colocar los espejos en el aula al final de la actividad, como símbolo de compromiso con la inclusión y el respeto mutuo.
- Fichas de compromiso donde los estudiantes escriban un breve compromiso personal para contribuir a un ambiente inclusivo en su escuela, que luego pueden guardar o colgar en el aula.
- Cámara fotográfica o teléfono móvil para tomar una foto grupal del "mural de inclusión", que puede servir como recordatorio visual del compromiso colectivo con la inclusión.
- Sillas dispuestas en círculo para facilitar una discusión inclusiva y permitir que todos los estudiantes participen de forma equitativa en la reflexión final.

Nombre de la actividad 2:

"Rompiendo barreras"

Propósito de la actividad 2:

Identificar y analizar las barreras para la inclusión en la escuela, promoviendo la empatía y el compromiso para trabajar en un ambiente que facilite la participación de todos.

Desarrollo de la actividad 2:

Introducción a las barreras de inclusión:

Explicaré que las barreras son los obstáculos que dificultan o impiden la participación de algunos compañeros en la escuela, ya sea en el aprendizaje, en el juego o en la convivencia. Hablaré sobre ejemplos de barreras físicas, sociales y de actitud.

Desarrollo:

Identificación de barreras:

Los estudiantes trabajarán en parejas o pequeños grupos y realizarán un recorrido por la escuela, observando y anotando cualquier barrera que identifiquen (por ejemplo, escaleras sin rampa, materiales difíciles de usar para todos, falta de señales, etc.).

Propuesta de soluciones inclusivas:

Luego, cada grupo propondrá posibles soluciones para las barreras que encontraron. Por ejemplo, podrían sugerir lugares donde colocar rampas o ideas para modificar los juegos y hacerlos accesibles para todos.

Cierre:

Presentación y compromiso:

Cada grupo compartirá sus hallazgos y propuestas con el resto de la clase. Finalmente, en una discusión grupal, determinaremos acciones que podamos llevar a cabo de inmediato y



otras que podamos sugerir a la dirección de la escuela. Esto reafirmará el compromiso de todos los estudiantes con la inclusión.

Materiales:

- Cajas de cartón o bloques de construcción grandes para construir una "pared de barreras". Cada caja o bloque representará una barrera o prejuicio que los estudiantes identifican en el aula o en la sociedad en general.
- Papel y marcadores para que los estudiantes escriban en cada caja o bloquee los diferentes obstáculos que sienten que impiden la inclusión (por ejemplo, prejuicios, miedo a lo diferente, falta de recursos).
- Cartulinas de colores y tijeras para recortar figuras o mensajes de inclusión que, al final, se pegarán en el espacio del aula para simbolizar la creación de un ambiente inclusivo.
- Rotuladores de colores y cinta adhesiva para decorar y personalizar las "barreras" y para poder construir y desmontar la "pared" fácilmente.
- Notas adhesivas para que cada estudiante anote y comparta una idea de cómo superar las barreras que han identificado, representando soluciones inclusivas como el respeto, la empatía, la paciencia y el apoyo mutuo.
- Panel o mural de papel grande para que, al finalizar la actividad, los estudiantes escriban o dibujen las soluciones colectivas para "romper las barreras", creando un "mural de inclusión" en el aula.
- Hojas de trabajo de reflexión donde los estudiantes puedan escribir sus pensamientos sobre la importancia de superar barreras en su entorno escolar y sus propias ideas sobre cómo contribuir a un espacio inclusivo.
- Cámara fotográfica o teléfono móvil para capturar el proceso de "derribar" la pared y construir el mural de inclusión, generando un recordatorio visual del compromiso de todos hacia un aula sin barreras.
- Sillas en círculo para el momento de reflexión final, donde los estudiantes compartirán sus aprendizajes y compromisos para promover la inclusión en el aula.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

Captura de pantalla del mapa conceptual elaborado en el programa Canva.





Liga de enlace del mapa conceptual titulado “EL DERECHO DE LA EDUCACIÓN, DIVERSIDAD Y EDUCACIÓN INCLUSIVA.

https://www.canva.com/design/DAGVogUula4/BpJQzK-qplNPIHTtAOchKQ/edit?utm_content=DAGVogUula4&utm_campaign=de-signshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis



aulas y en la escuela.	para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.