



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: "Educación: Puente al Futuro"
Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre la importancia del derecho a la educación como motor para el desarrollo social, económico y cultural en comunidades rurales, destacando el rol del docente como agente de cambio.
Desarrollo de la actividad 1: Dinámica inicial: ○ Formar grupos pequeños y entregar tarjetas con frases incompletas: ▪ "Sin acceso a la educación, las comunidades enfrentan..." ▪ "El derecho a la educación garantiza que..." ○ Los grupos completan las frases y las comparten en plenaria. Análisis de casos (30 minutos): ○ Presentar dos casos breves: uno donde se respeta el derecho a la educación y otro donde se vulnera (en contexto rural). ○ Preguntas guía para la discusión: ▪ ¿Cuáles son las consecuencias de respetar o no este derecho? ▪ ¿Qué papel juega el maestro en estas situaciones? Propuesta colectiva (30 minutos):

Desarrollo de la actividad 1:

Dinámica inicial:

- Formar grupos pequeños y entregar tarjetas con frases incompletas:
 - "Sin acceso a la educación, las comunidades enfrentan..."
 - "El derecho a la educación garantiza que..."
- Los grupos completan las frases y las comparten en plenaria.

Análisis de casos (30 minutos):

- Presentar dos casos breves: uno donde se respeta el derecho a la educación y otro donde se vulnera (en contexto rural).
- Preguntas guía para la discusión:
 - ¿Cuáles son las consecuencias de respetar o no este derecho?
 - ¿Qué papel juega el maestro en estas situaciones?

Propuesta colectiva (30 minutos):



- Cada grupo diseña una acción concreta para fortalecer el acceso a la educación en su comunidad, considerando las necesidades locales.

Cierre reflexivo (15 minutos):

- Cada maestro escribe en una tarjeta: *¿Qué puedo hacer desde mi rol para garantizar este derecho?*

Nombre de la actividad 2: "Un Camino, Mil Voces"

Propósito de la actividad 2: Concientizar a los docentes sobre las barreras que enfrentan los estudiantes rurales para ejercer su derecho a la educación, fomentando el diseño de estrategias inclusivas y equitativas.

Desarrollo de la actividad 2:

• **Mapa del Camino Escolar (20 minutos):**

- Entregar una hoja con un dibujo de un camino. Cada docente identifica barreras (físicas, sociales, económicas) que enfrentan los estudiantes para asistir a la escuela en su comunidad.
- Ejemplo: falta de transporte, pobreza, desigualdad de género.

• **Diálogo guiado (30 minutos):**

- En equipos, los maestros comparten sus mapas y responden preguntas como:
 - ¿Cómo impactan estas barreras en el aprendizaje?
 - ¿Qué medidas existen o podrían implementarse para superar estas barreras?

• **Creación de "Declaración de Educación Rural" (40 minutos):**

- Los docentes redactan una declaración breve donde expresen su compromiso colectivo con el derecho a la educación en zonas rurales, incluyendo acciones que se comprometen a realizar.
- Esta declaración se expone en un mural colaborativo.
- Cada participante comparte una palabra que describa su compromiso con el derecho a la educación.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: "Colores del Aprendizaje"

Propósito de la actividad 1: Reflexionar y valorar la diversidad en las aulas como una oportunidad para enriquecer los procesos educativos y fortalecer el respeto mutuo entre estudiantes y docentes.

Desarrollo de la actividad 1:

- **Dinámica inicial: "Mi color, mi historia" (15 minutos):**

- Proveer a cada maestro una hoja de papel con una silueta de una figura humana.
- Pedirles que representen con colores, palabras o símbolos aspectos de su identidad personal (origen, lengua, gustos, tradiciones).
- Exponer las hojas y comentar: *¿Qué similitudes y diferencias encontraron entre las representaciones?*

- **Desarrollo: "Ventanas al mundo" (30 minutos):**

- Dividir al grupo en equipos y asignarles escenarios escolares que reflejen diversidad (por ejemplo, un alumno migrante, un estudiante con necesidades especiales).
- Cada equipo analiza:
 - ¿Qué retos enfrenta este estudiante en el aula?
 - ¿Qué estrategias puede implementar el docente para incluirlo y apoyarlo?

- **Cierre reflexivo: "La diversidad como fortaleza" (15 minutos):**

- En plenaria, cada equipo comparte sus conclusiones y estrategias.
- Escribir una frase grupal que resuma la importancia de la diversidad en las aulas, la cual será colocada en un espacio visible de la escuela.

Nombre de la actividad 2: "Puentes de Inclusión"
Propósito de la actividad 2: Concientizar a los docentes sobre la importancia de diseñar estrategias pedagógicas inclusivas que respondan a las necesidades de una comunidad escolar diversa.
Desarrollo de la actividad 2: • Juego inicial: "Cruzando el puente" (20 minutos): • Crear un “puente” simbólico en el piso usando cinta adhesiva. • Presentar tarjetas con diversas características de estudiantes (por ejemplo, "No habla español", "Tiene discapacidad auditiva", "Pertenece a una familia migrante"). • Los docentes cruzan el puente representando a estos estudiantes y reflexionan: ○ ¿Qué sienten al enfrentar barreras? ○ ¿Qué apoyo necesitarían para cruzar con éxito? • Taller de diseño inclusivo (40 minutos): • Dividir al grupo en equipos para diseñar una actividad pedagógica que incluya a estudiantes con diferentes características. • Cada equipo responde: ○ ¿Qué ajustes realizarían en el contenido, métodos y recursos?



- ¿Cómo garantizarían la participación de todos los alumnos?

- **Galería de estrategias (20 minutos):**

- Cada equipo presenta su actividad en un formato visual o escrito.
- Los demás participantes comentan ideas adicionales para enriquecer la propuesta.

- **Cierre reflexivo: "Mi compromiso con la diversidad" (10 minutos):**

- Cada docente escribe en una tarjeta su compromiso personal para fomentar la inclusión en su aula. Estas tarjetas se colocan en un mural titulado *"Construyendo puentes hacia la diversidad"*.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: "Rompiendo Barreras: Entendiendo la Inclusión"

Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre las barreras físicas, sociales y pedagógicas que limitan la educación inclusiva y fomentar estrategias para eliminarlas desde la perspectiva del docente.

Desarrollo de la actividad 1:

- **Dinámica inicial: "Viviendo la exclusión" (20 minutos):**

- Proveer experiencias simuladas a los participantes:
 - Usar antifaces para representar limitaciones visuales.
 - Bloquear parcialmente la movilidad de un brazo para simular una discapacidad física.
 - Asignar roles lingüísticos donde algunos no puedan hablar en español (simulando barreras lingüísticas).
- Realizar una actividad sencilla (escribir o resolver un problema).
- Reflexionar: *¿Cómo se sintieron? ¿Qué limitantes enfrentaron? ¿Cómo pudieron superarlas con ayuda?*

- **Análisis colectivo: "Detectando barreras" (30 minutos):**

- Dividir al grupo en equipos y entregar un formato con tres categorías:
 - Barreras físicas.
 - Barreras sociales.
 - Barreras pedagógicas.
- Pedirles que identifiquen ejemplos de estas barreras en sus contextos escolares.

- **Construcción de soluciones: "Eliminando barreras" (30 minutos):**

- Cada equipo diseña al menos una estrategia para eliminar las barreras identificadas en cada categoría.



- Compartir las en plenaria.
- **Cierre reflexivo (10 minutos):**
 - Escribir en una tarjeta una idea clave sobre cómo contribuir a la educación inclusiva. Las tarjetas se pegarán en un mural titulado "*Comprometidos con la Inclusión*".

Nombre de la actividad 2: "Todos caben en el aula"

Propósito de la actividad 2: Promover la reflexión sobre la educación inclusiva como un derecho que busca garantizar el aprendizaje y la participación de todos los estudiantes, independientemente de sus características o condiciones.

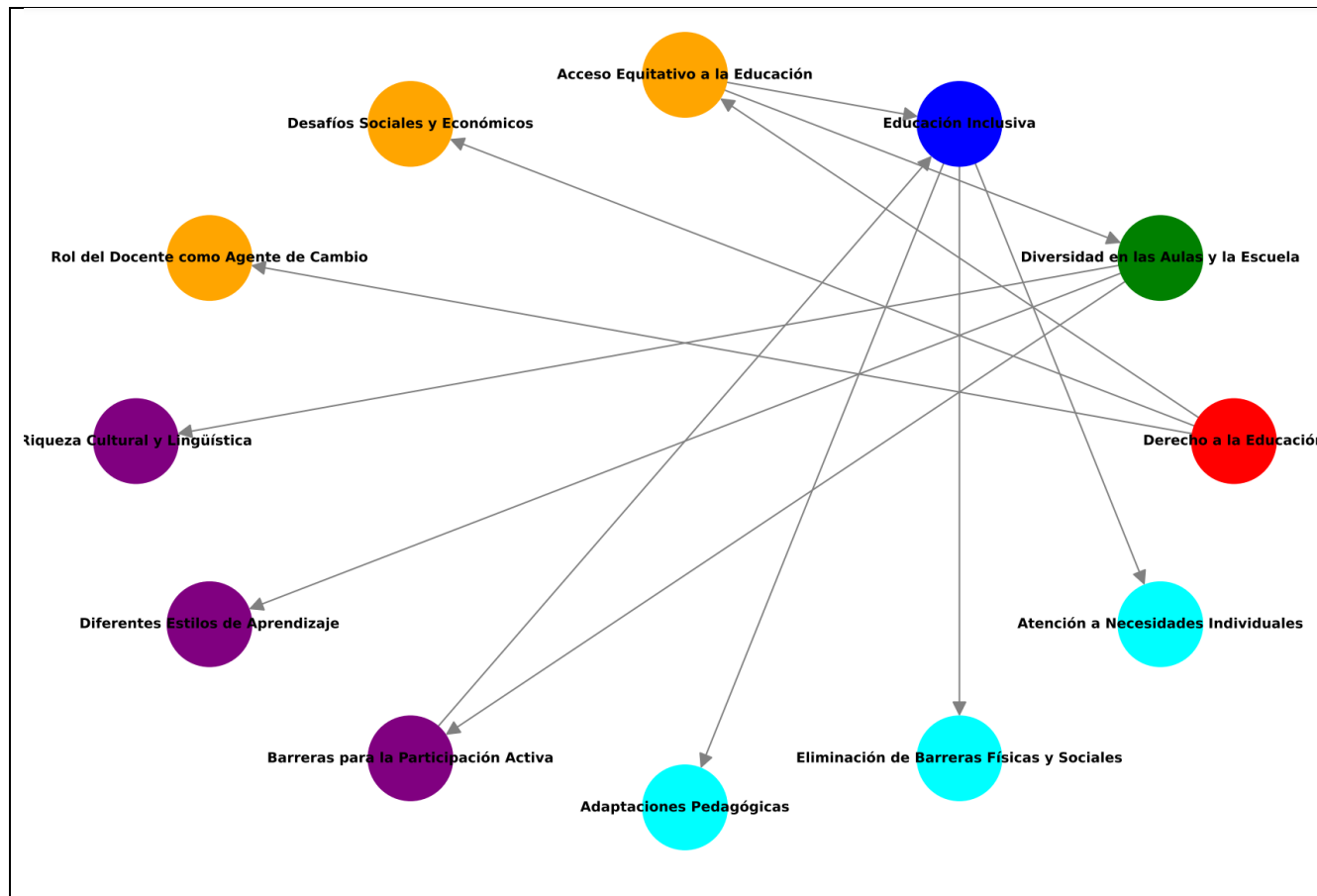
Desarrollo de la actividad 2:

- **Lluvia de ideas: "¿Qué es la educación inclusiva?" (15 minutos):**
 - Pedir a los docentes que compartan espontáneamente palabras o frases que asocien con educación inclusiva.
 - Organizar estas ideas en categorías (derechos, accesibilidad, participación, equidad).
- **Análisis de casos: "Historias de inclusión" (40 minutos):**
 - Presentar dos historias:
 - Una sobre un aula inclusiva donde se atienden las necesidades de todos los estudiantes.
 - Otra sobre un aula donde persisten prácticas excluyentes.
 - Reflexionar en equipos:
 - ¿Qué factores promovieron o limitaron la inclusión?
 - ¿Qué lecciones se pueden aplicar a sus contextos escolares?
- **Creación de un "Manifiesto Inclusivo" (30 minutos):**
 - Cada grupo redacta un compromiso en torno a la educación inclusiva, enfocado en su práctica docente.
 - Ejemplo: "*Nos comprometemos a diseñar actividades que fomenten la participación de todos los estudiantes, atendiendo sus diferencias y fortalezas.*"
 - Socializar los manifiestos en plenaria y colocarlos en un espacio visible de la escuela.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa



conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su



	análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.



Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.
---	---	---	---	---



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.