



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: Expresa tu opinión

Propósito de la actividad 1: Para fomentar la opinión y el respeto por las opiniones de los demás, en este juego los participantes deberán mostrar su parecer respecto a diferentes preguntas

Desarrollo de la actividad 1: si pudieras establecer derechos a la educación ¿Cuáles establecerías? ¿quién serí para ti la persona más importante para representarte?, ¿qué harías si tuvieses mucho dinero?, si fueras padre, ¿qué normas pondrías a tus hijos? Cada uno responderá a la cuestión que se le pregunte y los demás pueden hacer preguntas para saber el por qué o el cómo de su respuesta.

Nombre de la actividad 2: Hablando con imágenes

Propósito de la actividad 2: concientizar a los niños sobre sus derechos y conocer su opinión.



Desarrollo de la actividad 2: El docente o padre encargado de guiar esta dinámica deberá escoger previamente una batería de imágenes en las que se representen diferentes escenarios en los que no se respeten los derechos humanos o infantiles. Una vez seleccionadas, es el momento de mostrarlas a los participantes y animarles a escoger una de ellas. Después, cada menor deberá explicar por qué ha escogido esa fotografía, describir qué sucede en ella y decir qué o cuáles derechos cree que no se están respetando.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: construcción de familias

- **Propósito de la actividad 1:**
- Los niños se apropian y adaptan la noción de diversidad
- Un juego para trabajar la imaginación
- Acompaña y hace crecer los niños en un mundo abierto y tolerante

Desarrollo de la actividad 1: Crear personajes y familias únicas divertidas que permiten a los niños explorar un mundo lleno de posibilidades y crear distintos amigos y familias: multiculturales, monoparentales, recompuestas, amigos de todos los orígenes y culturas. Darle a cada uno de los niños un personaje e interpretarlo a través de obras de teatro donde se les asignara la temática para poder analizar y reflexionar sobre la importancia de respetar la diversidad.



Nombre de la actividad 2: Ponerse en su lugar

Propósito de la actividad 2: Que los niños puedan darse cuenta muy concretamente del día a día vivido por una persona con discapacidad, sus dificultades, pero igual las soluciones que les permiten vivir una vida más rica, por qué no ofrecerles la posibilidad a tus niños de ponerse en su sitio.

Desarrollo de la actividad 2: En parejas un niño guiara a su compañero el cual tendrá los ojos tapados con un pañuelo durante un recorrido por la escuela, dándole indicaciones para evitar accidentes después cambiaran de rol.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: Gigantes, hadas y elfos

Propósito de la actividad 1: La diversidad de las personas siempre ha existido, pues todos somos humanos únicos e irrepetibles, sin embargo, un cambio importante que podemos hacer como sociedad, es lograr que las diferencias dejen de ser motivo de exclusión y sean reconocidas y valoradas si trabajamos en equipo.

Desarrollo de la actividad 1: Designa un área de juego marcando dos bases en los extremos del espacio. Pide a las y los participantes que conformen dos equipos mixtos con el mismo número de integrantes y que ambos equipos se formen en dos líneas mirándose de frente.

Explica que durante el juego, deberán elegir uno de los siguientes personajes y representarlo con los movimientos correspondientes: Gigantes: Alzan los brazos y gruñen. Hadas: Una pierna al frente de la otra y una mano que señala con una varita mágica imaginaria. Elfos: Se hace pequeño y pone los pulgares en las orejas y las palmas abiertas. En este juego, los personajes se bromean de la siguiente manera: Gigantes a hadas, hadas a elfos y elfos a gigantes. Comenta que, en cada una de las 6 rondas, ambos equipos tendrán 1 minuto para que sus integrantes se pongan de acuerdo y representen a un mismo personaje cuando indiques en voz alta: “uno, dos, tres, ¿qué va a ser?” - Si su personaje no es el bromista, tendrán que correr hasta la base. Si en el camino las personas son atrapadas, serán parte del otro equipo.- Cuando ambos equipos representen el mismo personaje, chocarán los puños como muestra de empatía.

El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas: ¿Cómo te organizaste para elegir los personajes? ¿Qué se necesita para trabajar en equipo? ¿Para ti qué es más importante: competir o incluir a otras personas (amigos, familia)?, ¿por qué? ¿Cómo puedes hacer equipo para incluir a todas las personas de tu entorno (escuela, trabajo, hogar)?



Nombre de la actividad 2: Basta a la discriminación

Propósito de la actividad 2: Cuando tratamos a una persona de manera diferente y negativa, la estamos dañando a través de la discriminación.

Desarrollo de la actividad 2: Comenta a las y los participantes que este juego está basado en el juego “Basta”. Entrega una hoja de reuso y lápiz a cada participante. Explica las reglas del juego:

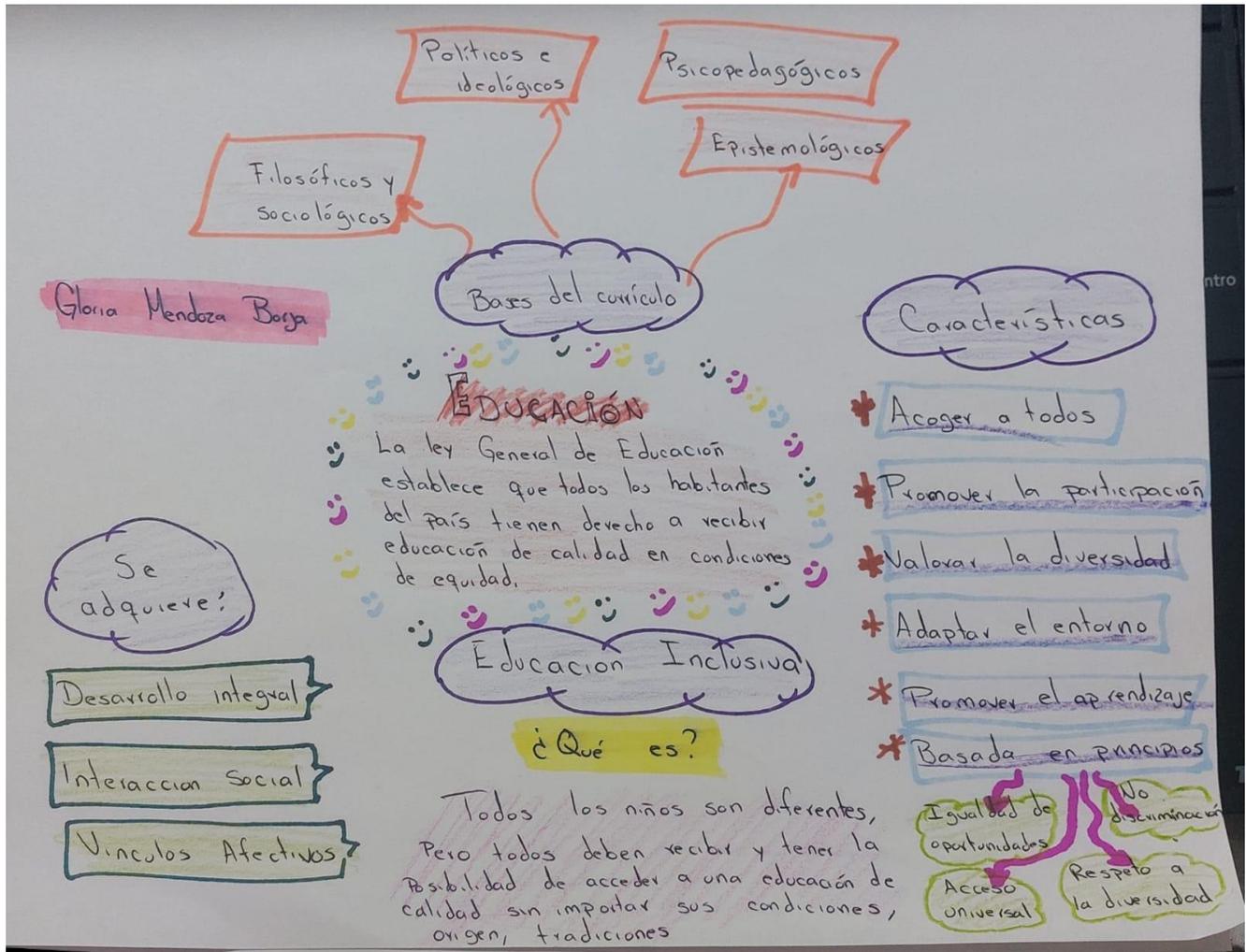
1. Se realizarán diferentes rondas.

2. En cada ronda, una persona distinta dirá en voz baja el abecedario y la persona que se encuentra a su lado izquierdo la detendrá con la indicación: “Basta a la discriminación”.

3. La letra que estaba diciendo en ese momento será la elegida para que cada participante escriba una acción para combatir la discriminación que pueda realizarse en cualquier lugar: escuela, empleo, calle o el hogar. Por ejemplo “A”, “Ayudar a todas las personas, aún si no las conozco”.

El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas: ¿Has sufrido discriminación?, ¿por qué?, ¿cómo te sentiste? ¿Has sentido aceptación en algún lugar?, ¿cómo fue? ¿Cuáles fueron las acciones propuestas que más te gustaron?, ¿por qué? ¿Qué acciones te gustaría poner en práctica para evitar que la discriminación continúe lastimando a las personas? ¿Qué crees que pasaría en el mundo si todas las personas fueran valoradas y tratadas con respeto?

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.