



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

|  |
|--|
| <b>Nombre de la actividad 1:</b><br>Derecho a la educación   |
| <b>Propósito de la actividad 1:</b><br>Garantizar el desarrollo de programas y políticas públicas que hagan efectivo el principio constitucional.  |
| <b>Desarrollo de la actividad 1:</b><br>Invitar a que participen de forma activa los educandos, madres y padres de familia o tutores, maestras y maestros, así como de los distintos actores involucrados en el proceso educativo. Involucrando a sectores sociales a fin de contribuir al desarrollo económico, social y cultural de sus habitantes. <ol style="list-style-type: none"><li>1. Se realizarán volantes convocando a reuniones escolares y extraescolares para que los padres asistan al centro educativo para recibir acuerdos con respecto a los educandos.</li><li>2. Se tomará en cuenta a la comunidad educativa a participar en actividades socioculturales (eventos alusivos a las fechas conmemorativas marcadas en el calendario escolar).</li><li>3. Se invitará a las diversas dependencias o instancias sociales para asesoría de algunas temáticas como: psicólogos, sector salud (vacunas, dentista, alimentación, etc.)</li></ol> |



|   |
|---|
| <b>Nombre de la actividad 2:</b><br>Tenemos derechos  |
| <b>Propósito de la actividad 2:</b><br>Que las niñas y los niños se familiaricen con algunos de sus derechos, y reflexionen sobre los distintos contextos y situaciones que dificultan a favorecer su ejercicio.  |
| <b>Desarrollo de la actividad 2:</b><br>Desarrollan una obra de teatro, representación escénica para promover los derechos de las niñas y de los niños en su comunidad. <ol style="list-style-type: none"><li>1. Se les pedirá a los alumnos de un recién nacido y pedirles que lo observen con atención para después preguntar lo siguiente ¿qué necesita un bebe para poder vivir? ¿quién debe cuidarlo?, ¿cómo debe hacerlo?, ¿por qué?</li><li>2. Tomar nota de las ideas que intercambiaron y a partir de ellas comentar que todas las personas desde que nacen tienen derechos y que, en especial las niñas y los niños deben ser protegidos por todas las personas adultas incluyendo a sus familiares, vecinas y vecinos, médicos, policías, etc.</li><li>3. Presentarán sus respuestas a través de dibujos o con otros recursos de su alcance. Al terminar coloquen sus productos de manera que todos puedan mirarlos.</li><li>4. Diseñarán una obra de teatro que represente cómo defender sus derechos elaborando el diálogo, escenografía y puesta en escena.</li><li>5. Presentarán su obra a padres de familia y alumnos.</li></ol> |

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

|   |
|---|
| <b>Nombre de la actividad 1:</b><br>Relevancia social   |
| <b>Propósito de la actividad 1:</b><br>Valorar la diversidad, desarrollo de habilidades interpersonales, el desarrollo de la tolerancia y el respeto; mejorando la convivencia.   |
| <b>Desarrollo de la actividad 1:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Comentar con las niñas y los niños que participen en un juego llamado “¿quién habla?”. En plenaria, plantee preguntas que refieren a situaciones en las que los derechos tengan presencia, como: ¿quién ha podido jugar en casa o en la escuela, ¿quién ha recibido cuidados médicos cuando se enferma, quién tiene una casa donde vivir?</li><li>2. Puede presentar una fotografía o dibujos de acuerdo con las preguntas y ponerlos que todos los observen y analicen reflexionando sobre de ellos.</li><li>3. El maestro tomara en cuenta las habilidades de mis alumnos ya que unos pueden desenvolverse más rápido que otros, haciendo conciencia en ellos que deben respetar las habilidades de cada uno de sus compañeros.</li></ol> |



**Nombre de la actividad 2:**

Veo y aprendo de mi familia

**Propósito de la actividad 2:**

Que las niñas y niños conozcan algunas labores y servicios que realizan los integrantes de su familia por medio de la observación y la indagación, con la intención de reflexionar sobre la importancia para la comunidad.

**Desarrollo de la actividad 2:**

1. Comentar sobre las labores y actividades que realizan las familias en las imágenes y las necesidades que resuelven en beneficio de la comunidad.
2. Compartir saberes familiares y comunitarios respecto a las labores y actividades que ofrecen algunos integrantes de su familia y de la comunidad.
3. conversar sobre la importancia de las labores o actividades que se realizan en la comunidad. Reflexionar sobre lo que podría pasar si alguno no se lleva a cabo.
4. Expresar y representar gráficamente alguna labor o actividad representativa de su vida familiar o comunitaria con apoyo de un familiar en clase.
5. descubrir, al socializar sus experiencias, similitudes y diferencias respecto a las labores y servicios que realizan las familias.
6. Investigar que otras labores y actividades se realizan en la comunidad e identificar algunos de los instrumentos, herramientas o vestimenta que se requieren para desempeñarlas.
7. Reflexionar sobre la capacidad de las personas sin importar si son mujeres u hombres de realizar actividades en beneficio de la comunidad. Cuestionar algunas actividades que tradicionalmente han sido atribuidas solo a un género.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

**Nombre de la actividad 1:**

Teatro la nueva escuela mexicana

**Propósito de la actividad 1:**

Aprecia la riqueza de la historia de su comunidad a través de relatos, historias, leyendas mitos, conmemoraciones, celebraciones tradicionales, obras culturales y artísticas.

**Desarrollo de la actividad 1:**

1. Explorar manifestaciones artísticas y familiarizarse con el uso del teatrino.
2. Usar a los personajes como detonadores para indagar sobre su vida y obra.
3. Narrar eventos y describir detalles a partir de los personajes y demás elementos que componen el teatrino considerando momento de inicio, desarrollo y final en la narración.
4. Crear de manera oral, narraciones originales de las niñas y niños de acuerdo con el uso de su lengua materna, así como sus experiencias, gustos e ideas sin que estén ancladas a una historia o información verídica del personaje,

**Nombre de la actividad 2:**

Así es mi casa, así es mi comunidad

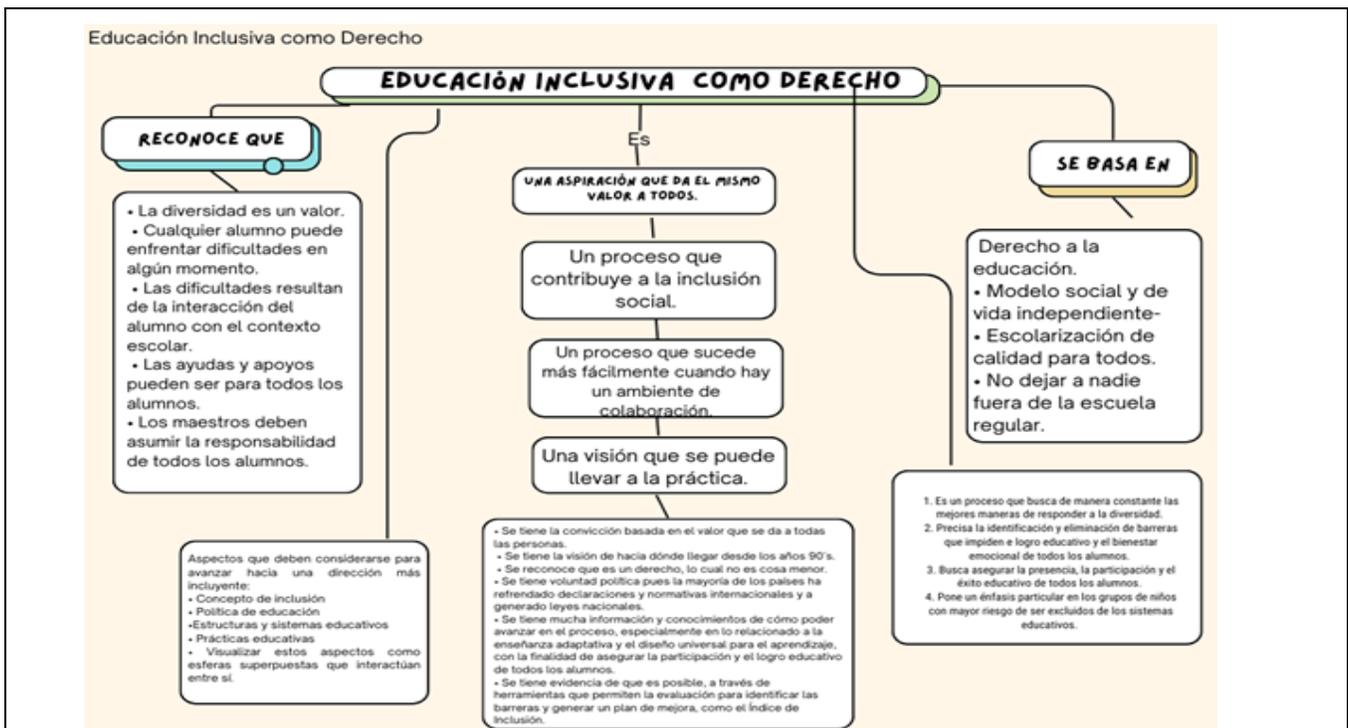
**Propósito de la actividad 2:**

Que las niñas y los niños usen las plantillas de casas para representar su hogar u otros espacios significativos de su entorno, con el fin de reconocer las características del territorio donde viven y valoren la diversidad de personas y familias en la comunidad.

**Desarrollo de la actividad 2:**

1. Representar su hogar a partir de la observación y la reflexión sobre el lugar donde habitan en cuanto a características físicas, como los colores, las formas, los olores, así como simbólicas: costumbres, hábitos, y dinámicas, entre otras.
2. Comparar y contrastar diferencias y similitudes con las representaciones de los demás.
3. Personalizar una de las casas establecidas para representar cualquier otro lugar de la comunidad que les resulte significativo: la casa de algún familiar, un negocio comercial, la escuela o el mercado.
4. unir sus producciones individuales y desarrollar un mapa comunitario donde viven en el cual reconozcan espacios significativos de su territorio.
5. fomentar el respeto y valorar la diversidad de personas, familias y espacios de la comunidad y así identificar de qué manera enriquecen la convivencia comunitaria.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 1**

| <b>Instrumento para evaluar el PTP 1</b>   |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| <b>INDICADORES</b>   | <b>10<br/>Insuficiente</b>  | <b>15<br/>Suficiente</b>  | <b>20<br/>Satisfactorio</b>  | <b>25<br/>Destacado</b>  |
| Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.                  | Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.   | Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.   | Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.   | Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.   |
| Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela. | Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente. | Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente. | Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente. | Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente. |



|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
| Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva. | Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente. | Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente. | Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente. | Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente. |
| Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.          | Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.  | Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.  | Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.   | Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.   |



## CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

| Criterios                                  | PUNTAJE   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  | 2   | 3  | 4   | 5  |
| <b>Claridad del contenido</b>              | La información es confusa o incompleta.                                 | La información está presente pero algo confusa.                    | La información está clara en la mayoría de los casos.               | Información clara y precisa, fácil de entender.  |
| <b>Organización y estructura</b>           | La organización es desordenada o poco lógica.                           | La estructura es funcional pero no está bien organizada.           | Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.         | Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.                           |
| <b>Uso de imágenes y gráficos</b>          | Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad. | Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas. | Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras. | Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva. |
| <b>Originalidad y creatividad</b>          | El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.             | Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.             | Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.      | Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.                    |
| <b>Corrección ortográfica y gramatical</b> | Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.                    | Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.               | Pocos errores ortográficos o gramaticales.                          | Sin errores ortográficos ni gramaticales.  |