



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: Panel de Discusión – "El Derecho a la Educación en la Nueva Escuela Mexicana"

Propósito de la actividad 1: Fomentar el diálogo y la reflexión sobre el acceso y la calidad de la educación en México.

Desarrollo de la actividad 1:

Organización: Convocar a un panel que incluya a maestros, estudiantes, padres de familia y representantes de organizaciones de la sociedad civil.

Temas a discutir:

La importancia del derecho a la educación en la Nueva Escuela Mexicana.

Desafíos y barreras que enfrentan los estudiantes en su acceso a una educación de calidad.

Estrategias para mejorar la inclusión y equidad en el sistema educativo.

Desarrollo:

Iniciar con presentaciones breves de cada panelista sobre su perspectiva y experiencias relacionadas con el derecho a la educación.

Abrir el espacio a preguntas del público para generar un diálogo enriquecedor.

Cierre: Concluir con una reflexión grupal sobre propuestas concretas para fomentar una educación accesible y de calidad para todos.

Nombre de la actividad 2: Taller Creativo – "Derechos Educativos en Acción"

Propósito de la actividad 2: Promover la creatividad y la conciencia sobre el derecho a la educación a través de la expresión artística.

Desarrollo de la actividad 2:



Organización: Realizar un taller dirigido a estudiantes de diferentes niveles educativos, donde se les invite a expresar su comprensión y perspectiva sobre el derecho a la educación.

Desarrollo:

Fase 1: Comenzar con una breve charla sobre el derecho a la educación y su importancia en la Nueva Escuela Mexicana.

Fase 2: Dividir a los participantes en grupos pequeños y pide que creen obras de arte (pueden ser dibujos, murales, relatos cortos o dramatizaciones) que representen el acceso a la educación y los desafíos que enfrentan algunos estudiantes.

Exposición: Al final del taller, organizar una exposición de las obras creadas donde cada grupo pueda presentar su interpretación y discusión sobre el tema.

Cierre: Reflexionar sobre la diversidad de experiencias y la importancia de trabajar juntos para garantizar el derecho a la educación en México.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: Mapa de Diversidad

Propósito de la actividad 1: Esta actividad no solo promueve la concientización sobre la diversidad, sino que también fomenta un sentido de pertenencia y respeto dentro del aula.

Desarrollo de la actividad 1:

Descripción: Los estudiantes crearán un "Mapa de Diversidad" en el aula utilizando hilos y tarjetas de colores. Cada tarjeta representará una característica diversa (cultura, lengua, religión, habilidades, orientaciones sexuales, etc.).

Pasos:

Preparación: Reunir materiales como tarjetas de colores, hilos o cuerdas, marcadores y un gran papel o pizarra.

Introducción: Comenzar con una breve discusión sobre qué es la diversidad y por qué es importante. Preguntar a los estudiantes sobre sus propias experiencias y antecedentes.

Identificación: Pedir a cada estudiante que escriba en una tarjeta una característica que les identifique (puede ser algo relacionado con su cultura, idioma, religión, intereses, etc.).

Construcción del mapa: Utilizando el hilo, conecta las tarjetas en un mapa de gran escala que represente la diversidad del grupo. Pueden agrupar las tarjetas por categorías o simplemente distribuirlas por el espacio.

Reflexión: Facilitar una discusión en grupo sobre lo que significa la diversidad, cómo se siente ser parte de una comunidad diversa y la importancia de valorar las diferencias.

Nombre de la actividad 2: Círculo de Diálogo sobre Experiencias Diversas

Propósito de la actividad 2: Fomentar un espacio seguro para que los estudiantes se conecten entre sí, comprendan sus diferencias y similitudes, y desarrollen empatía hacia las experiencias de los demás.



Desarrollo de la actividad 2:

Descripción: Un círculo de diálogo en el que los estudiantes comparten sus experiencias personales relacionadas con la diversidad y examinan cómo estas han influido en sus vidas y en su entorno escolar.

Pasos:

Preparación: Organizar el aula en un círculo para facilitar la conversación. Establece algunas normas básicas de respeto y escucha activa.

Introducción: Explicar la actividad y su propósito. Anima a los estudiantes a compartir experiencias relacionadas con la diversidad (pueden ser positivas, desafiantes o reflexivas).

Moderación: Iniciar la conversación lanzando preguntas como: "¿Cómo ha impactado tu cultura en tu vida diaria?" o "¿Cuál ha sido una experiencia que te ha hecho más consciente de la diversidad a tu alrededor?".

Compartir: Permitir a los estudiantes hablar en turnos, recordando mantener el respeto y la confidencialidad si comparten historias personales.

Reflexión final: Terminar la actividad con una reflexión grupal sobre lo que han aprendido, cómo pueden apoyar a compañeros de diferentes orígenes y maneras de contribuir a un ambiente escolar inclusivo.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: Debate sobre Estereotipos y Prejuicios en la Educación

Propósito de la actividad 1: Fomentar la reflexión sobre cómo los estereotipos y prejuicios afectan a los estudiantes en el contexto educativo.

Desarrollo de la actividad 1:

Descripción:

Dividir a los participantes en grupos pequeños y asígneles diferentes casos de estudio que representen situaciones de exclusión en la educación (por ejemplo, un estudiante con una discapacidad, un estudiante de una minoría étnica, etc.).

Cada grupo debe analizar su caso y discutir cómo los estereotipos pueden influir en la percepción y el trato hacia ese estudiante.

Luego, organizar un debate abierto donde cada grupo presente sus conclusiones y se discutan posibles soluciones para crear un ambiente educativo inclusivo.

Nombre de la actividad 2: Creación de un Mapa de Empatía sobre la Inclusión Educativa

Propósito de la actividad 2: Desarrollar la empatía y comprensión hacia la diversidad en el aula.

Desarrollo de la actividad 2:

Descripción:

Proporcionar a los participantes materiales (papel, marcadores, post-its) y pídeles que creen un “Mapa de Empatía” para un estudiante ficticio con características diversas (por ejemplo, un estudiante con autismo, un estudiante que habla un idioma diferente, etc.).

En el mapa, se pueden incluir secciones como "¿Qué piensa?", "¿Qué siente?", "¿Qué dice?", "¿Qué hace?", "¿Cuáles son sus miedos?" y "¿Cuáles son sus sueños?".

Después de completar el mapa, los participantes deben presentar su estudiante ficticio al grupo y discutir cómo las diferencias pueden ser valoradas y cómo se pueden implementar estrategias para incluir a todos los estudiantes en el aula.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



<p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p>
<p>Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.</p>



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.