



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: ¿Qué tan distintos o parecidos somos?
Propósito de la actividad 1: Sensibilizar a los estudiantes en la educación para la diversidad, dándoles a conocer las condiciones necesarias para acoger y garantizar la inclusión,
Desarrollo de la actividad 1: a. Los participantes forman un doble círculo y se ubican frente a frente de modo que los que están en el círculo interior miren a los del círculo exterior. Todos deben tener pareja. b. Cuando todos se estén mirando, el monitor del taller hace una pregunta que todas las parejas comentarán. c. Luego de 2 minutos, los integrantes del círculo exterior dan dos pasos a la derecha, quedando ahora frente a otra persona. d. En otros 2 minutos se pide a los del círculo interior que den tres pasos a la izquierda. Se formula la tercera pregunta. e. Por último, los de afuera dan 5 pasos a la derecha y el monitor del taller de la actividad hace otra pregunta



Nombre de la actividad 2: Lluvia de ideas
Propósito de la actividad 2: Sensibilizar a los estudiantes en la educación para la diversidad, dándoles a conocer las condiciones necesarias para acoger y garantizar la inclusión, respetando las diferencias existentes y necesidades educativas especiales.
Desarrollo de la actividad 2: Cada uno de ustedes recibirá una hoja Pensar en qué palabras se les vienen a la mente cuando leen inclusión e integración y ven las imágenes. Escribir esas palabras alrededor de tales conceptos en la hoja anexada, según corresponda.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: CUENTO PICTOGRAFIADO
Propósito de la actividad 1: se materializa en los siguientes objetivos específicos: • Promover el valor de la diferencia y la tolerancia dentro de la escuela. • Desarrollar la empatía y la sensibilidad a través del rol que desarrollan los personajes que aparecen en las historias. • Estimular la imaginación. • Mejorar la memoria. • Desarrollar el gusto por la lectura. • Mejorar la competencia lingüística. • Realizar un material accesible y comprensible para todos los estudiantes.
Desarrollo de la actividad 1: Para elaborar un cuento con pictogramas, en primer lugar, hay que elegir la temática sobre la que trata el cuento. que elegir la temática sobre la que tratará el cuento. FASE 2: iremos seleccionando los pictogramas que permitan transcribir en imágenes, cada una de las palabras del cuento. FASE 3: Si se trata de un cuento tradicional, necesitamos tantas hojas en blanco. FASE 4: Una vez finalizado el cuento, lo imprimiremos a color, lo plastificaremos y por ultimo, lo encuadernaremos

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.



Nombre de la actividad 1:
NOS COMUNICAMOS CON LOS COMPAÑEROS

Propósito de la actividad 1:
El objetivo general de esta actividad es lograr en la comunidad educativa un mayor conocimiento sobre el tema de la inclusión

Desarrollo de la actividad 1:

FASE 1: Para elaborar la pictografía de la actividad, se comienza seleccionando los pictogramas o frases con las que nos podemos comunicar con los estudiantes, como, por ejemplo: “Hola, adiós, ¿puedo ir al baño?”, “¿quieres jugar?”, etc.

FASE 2: / seleccionamos los pictogramas y posteriormente se imprimen y se plastifican.

FASE 3: Se reparte el material elaborado entre los estudiantes del aula y realizamos diferentes representaciones a través de la técnica de juego de roles. Como alternativa pueden ser los propios estudiantes los que dibujen y coloreen los pictogramas de comunicación

Nombre de la actividad 2: MI DERECHO ES TU DERECHO

Propósito de la actividad 2:
Reflexiona sobre la manera en la que vives tus derechos y cómo podrías apoyar a otras personas para que también lo hagan.

Desarrollo de la actividad 2:

Dibuja en el suelo tres figuras geométricas: un rectángulo mediano, un círculo pequeño y un triángulo más pequeño.

Puedes trazarlas con un gis.

Explica a las y los participantes que en este juego, cada figura geométrica simboliza el acceso a un derecho universal que todos los seres humanos deberíamos tener. Comenta que deben seguir las indicaciones de cada ronda para que logren “acceder” al derecho universal con un solo salto, sin pisar los bordes de las figuras o fuera de ellas, ya que en ese caso, deberán comenzar desde el inicio

1ra. Ronda-Rectángulo-Derecho a la educación:

Tienen 2 minutos para que todas las personas entren con un solo brinco, sin ayudarse entre ellas.

2da Ronda-Círculo-Derecho al trabajo digno: Antes de iniciar, pueden organizar un plan para que todas las personas entren con un solo brinco en 2 minutos.

3ra. Ronda-Triángulo-Derecho a la salud: Tienen 2 minutos para que todas las personas entren con un solo brinco con o sin plan, y esta vez pueden apoyarse.

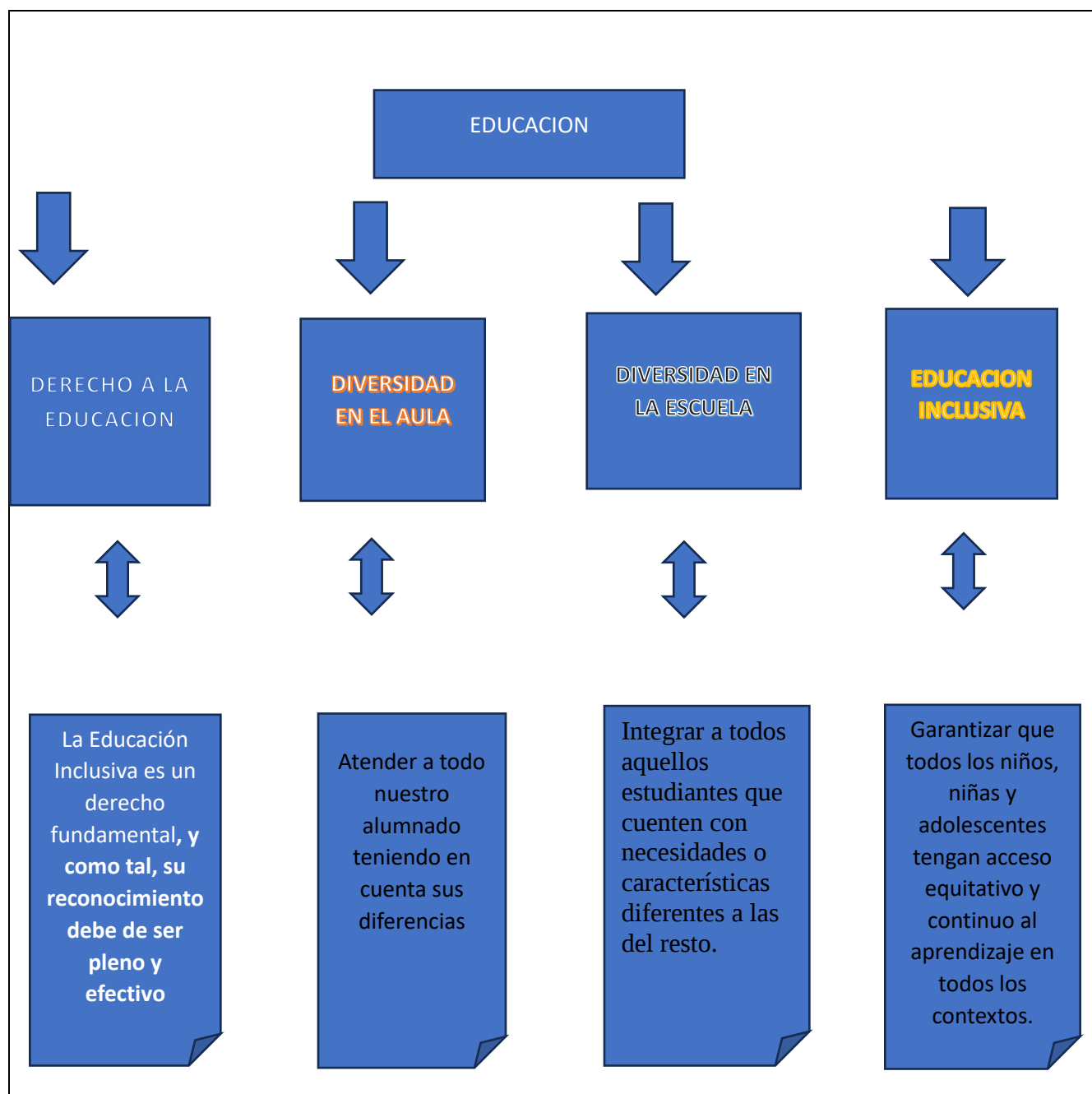
El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas:

¿Por qué algunas personas lograron entrar y otras no?

¿Qué cambió cuando pudieron hacer un plan y apoyarse?

¿Vives tus derechos con responsabilidad?, ¿por qué?
¿Puedes apoyar a otras personas para que vivan sus derechos?, ¿cómo?

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y



	de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.