Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

PARTICIPANTE: MA.XOCHITL MANRÍQUEZ AGUILAR

Parte 3. Elaborada al cierre del Módulo 3. Concientización sobre las estrategias y metodologías que promueven la participación y el logro educativo.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre estrategias y metodologías inclusivas que pueden asegurar la participación y el logro educativo de los alumnos, especialmente de aquellos en riesgo de fracaso escolar, de discriminación y/o de exclusión.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 3, así como el material que aparece al final de la Actividad 18 en el Manual del Participante **"***Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las estrategias y metodologías que pueden promover el aprendizaje y la participación".*

1. Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

Nombre de la actividad 1: Todos somos iguales, porque somos diferentes.
Propósito de la actividad 1: Desarrollar habilidades sociales y culturales, con valores de respeto e inclusión.
Desarrollo de la actividad 1: • En lluvia de ideas, el docente pregunta sobre lo que saben de ser tolerantes, respetuosos e incluyentes. • Posteriormente se debe observar y analizar el siguiente video. **Respetar la diferencia, valorar la diversidad. La inclusión es riqueza social!** https://www.youtube.com/watch?v=vD5pWKwhNt8

- Con base al video, se relaciona con los conceptos arriba mencionados, por último en pequeños grupos, se discute sobre los intereses, gustos, aficiones y puntos de vista de cada persona, cada uno da una conclusión del porque debemos respetar a todas las personas, sin dejar de lado que todos somos diferentes.

Nombre de la actividad 2: La música nos une
Propósito de la actividad 2: Fomentar la inclusión y la diversidad a través de la música.
Desarrollo de la actividad 2: En el grupo observar el video de la canción "Iguales" de Diego Torres https://www.youtube.com/watch?v=XnuuvDT2xxY • Redactar un mensaje de lo que les dejo la canción y como la podemos poner en práctica en nuestra vida ya sea en familia, la escuela o la comunidad. • Compartir sus ideas con los compañeros • En equipos realizar un esquema de la inclusión, desde niños con NEE y con barreras de aprendizaje, considerando acciones para evitar el fracaso escolar, la discriminación y/o exclusión.

2. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación escolar más inclusiva, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

Nombre de la actividad 1: Pares
Propósito de la actividad 1: El docente debe estar a la vanguardia en las diferentes metodologías, estrategias, técnicas, del que hacer diario.
Desarrollo de la actividad 1: Observa el video que se encuentra en la siguiente liga tema "metodología basado en proyectos" https://campus.conrumbo.org/recursos/recurso_241025193307scr8/res/data/img11.png Ahora es tiempo de jugar, se recortan todas las tarjetas, luego debes voltearlas y revolverlas, por turnos los diversos participantes deben voltear dos tarjetas y analizar si consiste el concepto con la definición. Mucha suerte.

¿A qué se refiere la metodología basada en proyectos?	Esta metodología permite crear aprendizajes gracias a la realización de una producción concreta. A través de una serie de etapas, los alumnos colaboran, guiados por el o la docente, para responder a una problemática, resolver una situación o responder a una pregunta, apoyándose en un tema que suscita su interés.
¿Por qué se considera una metodología activa?	Las y los alumnos son los protagonistas de su aprendizaje: investigan, crean, aprenden, aplican lo aprendido en una situación real, comparten su experiencia con otras personas y analizan los resultados. Ellos elegirán, en la medida de lo posible, la problemática que desean abordar (entre varias opciones o de manera totalmente libre, en función de su nivel), y trabajarán en equipo para resolverla.
Interesante y motivador	Un desafío hace que alumnas y alumnos aprendan porque necesitan nuevos conocimientos para resolver un problema que les interesa y les afecta.
Utilidad social	Si el proyecto tiene una utilidad social, da un resultado que beneficie a otras personas, habrá un impacto positivo en la autoestima de los participantes y la motivación será aún mayor
Basada en la realidad social	Permite a los jóvenes comprender el sentido práctico de las enseñanzas. Al aplicar en la práctica sus conocimientos, se adquieren aprendizajes más pragmáticos, valiosos y Duraderos.
Las etapas son:	Planteamiento del proyecto y plan de trabajo, implementación, presentación, evaluación de los resultados.

Nombre de la actividad 2: sopa de letras ajustes razonables
Propósito de la actividad 2: Garantizar la igualdad de condiciones para las personas con discapacidad en el ámbito educativo.
Desarrollo de la actividad 2: Observa el video que se te presenta, posteriormente resuelve la sopa de letras con los conceptos claves del video. Te ayudo un poquito son 9 palabras. https://youtu.be/ORxSanvtwj0

Q	W	E	I	R	T	Y	U	R	U	H	J	K	L	Ñ	V	B	N	M	J	L	A
A	E	I	N	D	I	V	I	D	U	A	L	I	Z	A	D	O	E	D	E	S	S
P	R	R	F	R	T	Y	U	I	O	P	L	Ñ	S	C	S	D	D	M	P	D	D
R	A	S	R	Z	X	C	V	B	N	M	S	D	F	C	G	H	F	N	U	F	F
E	Q	Y	A	E	R	Y	E	I	O	P	Ñ	L	K	E	F	D	R	B	O	T	G
N	R	U	E	Q	U	I	P	O	S	S	D	R	T	S	G	N	F	V	R	E	H
D	B	I	S	W	E	N	T	Y	U	I	O	P	V	O	B	N	Y	C	S	I	J
I	E	E	T	Q	W	C	A	P	A	R	T	I	C	I	P	A	C	I	O	N	K
Z	R	R	R	T	Y	L	U	I	O	P	L	J	H	G	F	D	U	S	W	G	L
A	T	T	U	D	F	U	T	P	E	R	M	A	N	E	N	C	I	A	T	H	Ñ
J	U	G	C	E	R	S	T	U	D	S	E	T	U	I	P	L	Q	D	D	J	Z
E	I	B	T	A	S	I	D	F	R	G	H	J	K	L	P	Y	W	E	A	K	X
W	O	N	U	Q	R	O	T	Y	U	I	O	P	A	S	D	E	T	Q	F	I	C
S	P	M	R	Q	E	N	R	T	Y	U	I	P	O	A	S	E	E	A	W	T	V
P	T	K	A	A	S	D	F	G	H	J	K	L	P	I	U	F	D	R	I	B	B

RESPUESTA: INDIVIDUALIZADO, INFRAESTRUCTURA, EDUCACION, EQUIPOS, INCLUSION, ACCESO, PERMANENCIA, PARTICIPACION, APRENDIZAJE.

3. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

Nombre de la actividad 1: "Lo que deben saber los docentes sobre Educación Inclusiva"
Propósito de la actividad 1: Que todos los estudiantes tengan oportunidad de aprender y desarrollarse en un ambiente que valore la diversidad y promueva el respeto.
Desarrollo de la actividad 1:

Observa el siguiente video “ 10 consejos para docentes sobre Educación Inclusiva” https://www.youtube.com/watch?v=54Zl5bMBY-Y

Realizar un mapa mental, con la información del video, compartirlo en el CTE.
Contesta la siguiente pregunta:
¿Consideras que en la escuela que laboras actualmente, existe la inclusión, argumenta tú respuesta?

_____
_____
_____
_____
_____.

Nombre de la actividad 2: “Conociendo mi escuela en todos su entornos”
Propósito de la actividad 2: La educación inclusiva está orientada a garantizar el acceso a una educación de calidad para todos los alumnos.
Desarrollo de la actividad 2: Lee el texto que se presenta a continuación. Subraya las ideas principales y con estás completa el esquema que se te presenta. Y compartirlo en el grupo.

La **cultura escolar** hace referencia a los valores, creencias y principios compartidos en un centro por su comunidad educativa (profesorado, familias, personal de administración y servicios, alumnado). En ocasiones se habla de la cultura como "las gafas" a través de las cuales se ve la vida del centro en general. Es importante resaltar que no hay una cultura monolítica, sino varias, que pueden competir o coexistir en un centro. Tampoco son fijas en el tiempo, sino que pueden modificarse y variar. Las culturas escolares también pueden ser más o menos consistentes y coherentes (o contradictorias) y abarcan diferentes aspectos o dimensiones. Las más importantes tienen que ver con los el tipo de objetivos educativos que el centro aspira a promover en su alumnado (reducidos o amplios) y con los valores que se ligan a ellos (por ejemplo, respeto, tolerancia, no violencia, cuidado, compasión o, por ejemplo, frente a competitividad, deshonestidad o egoísmo); la identificación de sus miembros con la institución (entre la desvinculación y el sentido de pertenencia); el grado de dinamismo del centro (más conservador más proclive a la innovación) y las relaciones interpersonales entre los miembros de su comunidad educativa (fluctuante entre el individualismo y la colaboración) (Marchesi, 2004). Las culturas escolares suelen reflejarse en los proyectos institucionales, como suelen ser los proyectos educativos o los documentos referidos a la visión, la misión y los valores del centro.

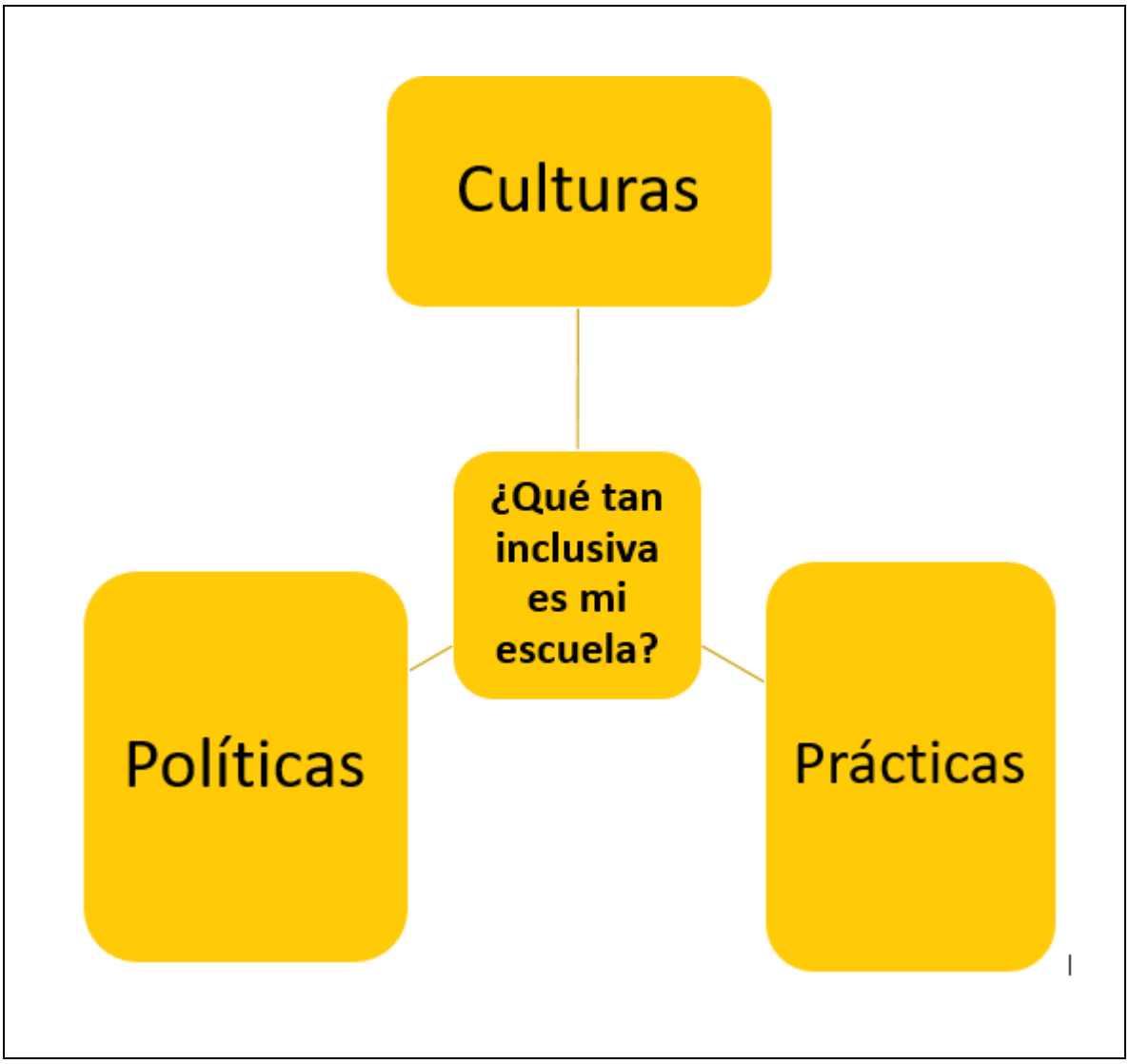
En este sentido, por ejemplo, podría hablarse de una cultura escolar que considera el respeto a la diversidad como una riqueza y un objetivo preclaro de su enseñanza; o una cultura escolar que promueve y da la bienvenida a la participación, la vinculación y la colaboración de todos los agentes educativos de la comunidad. Pero también de una cultura escolar favorecedora de la innovación y la mejora educativa frente a otra que sostendría lo contrario, esto es, actitudes conservadoras o inmovilistas.

Las **políticas de un centro** hacen referencia a la planificación explícita y articulada de sus recursos, normas, procedimientos y acciones -por lo general en forma de planes o programas-, con relación a los principales vectores que articulan la vida escolar; por ejemplo, hablamos de la política de admisión del alumnado; de la política de participación de la comunidad educativa (profesorado, alumnado, personal de administración y familias); de la política o proyecto curricular (las directrices generales para orientar las formas de enseñar y evaluar); de la política de convivencia escolar (normas, disciplina y resolución de conflictos, etc.), o de la política referida a las principales decisiones de organización escolar (agrupamientos, horarios, actividades extraescolares, etc.).

Las políticas tendrían su fundamento y apoyo, en los elementos sustantivos de la cultura escolar. Las políticas pueden ser más o menos coherentes entre sí y con relación a los valores declarados por el centro. No es inusual encontrarse con centros que en sus documentos institucionales se definen como democráticos, participativos o inclusivos, y luego son autoritarios en sus procesos de toma de decisiones o con criterios de escolarización que excluyen a determinados alumnos o alumnas.

Las **prácticas o los "sistemas de prácticas"**, que diría el profesor Puig Rovira (2012), hacen referencia a las acciones que, finalmente, se ejecutan o desarrollan cotidianamente en el centro por parte de su profesorado (y otro personal), tanto en el ámbito del aula (formas de enseñar y evaluar, uso de materiales didácticos, organización del espacio y el tiempo...), como en otros espacios comunes o en las actividades complementarias o extraescolares. Determinadas prácticas necesitan que haya políticas que las sustenten y apoyen y, finalmente, son la forma de encarnar y concretar los principales valores y principios de la cultura escolar. En definitiva, lo que realmente importa son las prácticas que finalmente se implementan.

Fernández-Blázquez, M. L., Echeita, G., Simón, C., y Martos, F. (202, pp. 12-132).



4.- Presente aquí un listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión. Indique porque cada metodología propuesta puede ser importante al momento de ofrecer una respuesta educativa pertinente y de calidad para todos y de que manera promueve una educación más inclusiva. Este listado podría ser compartido con otros compañeros maestros en sesiones de Consejo Técnico Escolar o en otros espacios de formación.

	Metodología	**¿De qué manera promueve la participación y logro educativo de todos los estudiantes? 254**
1	Aprendizaje basado en proyectos.	Parte de una situación o problemática que requiere de una solución, la cual surge del interés de los alumnos quienes trabajan en la búsqueda de información de manera colaborativa.

		Con el Aprendizaje Basado en Proyectos se favorece la inclusión ya que se respetan los ritmos de aprendizaje, además de que los contenidos se relacionan con el contexto, existen adecuaciones en la planeación de acuerdo a las necesidades de cada alumno.
2	Flipped classromm Aula invertida	Consiste en que todos los estudiantes inviertan el tiempo que pasan fuera del aula para adquirir los conceptos más teóricos y realizar tareas, mientras que el rato de clase se pone en común la información y se debate sobre ella, se resuelven dudas y se consolida el aprendizaje con actividades prácticas. Favorece la: Inclusión, igualdad, equidad. Autonomía e iniciativa personal Habilidades sociales y comunicativas Destrezas digitales Aprender haciendo
3	Estaciones de aprendizaje y trabajo por rincones.	La clase ya sea individual o en grupos pequeños. Los integrantes de cada uno de ellos deben coordinarse y trabajar conjuntamente para resolver las tareas que el docente plantea. Un estudiante sólo podrá alcanzar sus objetivos si el resto de sus compañeros consiguen los suyos. Todos los estudiantes se involucran. Cabe mencionar que se da una atención individualizada a cada niño. Ritmo de trabajo e intereses Favorece la creatividad Aprendizaje lúdico y participativo Autonomía y responsabilidad Participación activa Mejor planificación de trabajo.
4	Reggia Emilia	Orienta, guía, cultiva el potencial intelectual, emocional, social y moral del niño, cabe mencionar que el docente es un guía ya que es el niño quien toma la iniciativa, es por ello que existe la inclusión ya que busca crear alumnos autónomos e independientes, todos tienen diferentes maneras de aprender, cada uno va a su ritmo, se fomentan los valores.
5	Aprendizaje servicio	Es una combinación del servicio a la comunidad como el aprendizaje basado en la experiencia, tiene como finalidad detectar problemas del entorno y ante todo está enfocado que los alumnos son los protagonistas, están considerados todos los alumnos, aprendemos conforme se trabaja.
6	Comunidades de aprendizaje	Se basa en los principios de inclusión, igualdad y diálogo, con esta idea la enseñanza no solo es tarea del docente, las escuelas son un lugar para compartir ideas y conocimientos entre todos los estudiantes y promueve la participación de los alumnos, los docentes y directivos, las familias y la comunidad en general.

7	Pedagogía Waldof	Es el desarrollo propio del individuo, propone una enseñanza libre, fomenta la motivación, la creatividad, aprende conforme a experiencias, educación diferente según el individuo y su interés, busca despertar el interés del alumno y descubre sus intereses para partir de ahí.

Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 3				
INDICADORES	**10 Insuficiente**	**15 Suficiente**	**20 Satisfactorio**	**25 Destacado**
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo,	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que

organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Listado con al menos cinco metodologías de	Listado poco claro y con información	Listado poco claro y con información	Listado claro y con información suficiente de tres	Listado claro y con información suficiente de

enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando de qué manera apoyan.	incompleta de cuatro o menos metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la inclusión.	incompleta de cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la inclusión.	o cuatro metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.	cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.