

## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

#### **Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.**

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

**Nombre de la actividad 1:** "Imaginemos una Escuela Sin Barreras"

**Propósito de la actividad 1:**

Lograr sensibilizar a los docentes sobre las barreras que limitan el acceso y la calidad de la educación, promoviendo la reflexión sobre cómo superar estas barreras en su práctica diaria, para garantizar que el derecho a la educación sea efectivo y llegue a todos los estudiantes sin excepción.

**Desarrollo de la actividad 1:**

Comienza la actividad con una breve reflexión sobre las barreras que impiden que muchos estudiantes ejerzan plenamente su derecho a la educación. Explica que estas barreras pueden ser de tipo físico (acceso a infraestructura adecuada), psicológicas (falta de confianza o motivación), sociales (discriminación, pobreza), culturales (diferencias lingüísticas, falta de relevancia cultural) y pedagógicas (metodologías rígidas o no inclusivas).

**"Lluvia de Ideas: Barreras y Soluciones"**

- En un espacio amplio, coloca varias cartulinas donde los docentes puedan escribir. Divide a los docentes en pequeños equipos y pedirles que reflexionen y respondan las siguientes preguntas:
  - ¿Qué barreras impiden que todos los niños y niñas tengan acceso pleno a una educación de calidad en tu escuela o aula?
  - ¿Cómo afectan estas barreras el proceso de aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes?
  - ¿Qué acciones concretas puedes tomar para eliminar o reducir estas barreras en tu práctica educativa?
- Cada grupo escribe sus respuestas en la cartulina. Al final de la actividad, los grupos comparten sus



conclusiones con los demás docentes.

Luego de que todos los grupos compartan sus ideas, se organiza un debate donde los docentes discuten las posibles soluciones y acciones que se pueden implementar en su contexto particular para reducir las barreras mencionadas. Preguntar a los docentes:

- ¿Cómo podemos transformar nuestra escuela para que sea realmente inclusiva y garantice el derecho a la educación para todos?
- ¿Qué cambios pequeños pueden hacerse a nivel de aula o comunidad para asegurar que el derecho a la educación sea más accesible y efectivo?

Para cerrar la actividad, cada docente debe redactar una acción específica que comprometerá a implementar para eliminar o reducir una barrera educativa en su aula. Esto puede incluir cambios en sus estrategias pedagógicas, acciones para mejorar la infraestructura escolar, promover la participación de las familias o estrategias para apoyar a estudiantes con necesidades especiales, escribir en una nota con forma de manzana y pegar en un árbol que se tendrá previamente, para que recuerden que ese cambio debe ser el fruto de lo que realizan en su aula.

**Materiales:** cartulina, plumones, cinta, hojas bond con cuestionamientos, manzanas, árbol.

**Nombre de la actividad 2:** "El Derecho a la Educación en Nuestras Aulas"

**Propósito de la actividad 2:**

Fomentar en los docentes la reflexión sobre el derecho universal a la educación, sensibilizándolos acerca de las desigualdades que aún persisten y sobre cómo cada educador puede contribuir para garantizar este derecho en sus aulas, promoviendo una enseñanza inclusiva, equitativa y de calidad.

**Desarrollo de la actividad 2:**

Inicia la actividad con un Quizz acerca de el derecho a la educación, a manera de rescate de saberes y con ello introducirlos al tema, para poder proporcionar una breve explicación sobre el derecho a la educación, basado en la Declaración Universal de los Derechos Humanos (artículo 26) y en la Convención sobre los Derechos del Niño. Explicar que el derecho a la educación implica no solo el acceso a la escuela, sino también la calidad educativa, la inclusión y la equidad.

**"Reflexión sobre la Realidad del Derecho a la Educación"**

- Dividir a los docentes en equipos y entregar una hoja de maquina y marcadores. Pedir que reflexionen sobre las siguientes preguntas y escriban sus respuestas:
  - ¿Qué significa para ti el derecho a la educación en el contexto de tu aula?
  - ¿Qué barreras crees que enfrentan los estudiantes para acceder a este derecho (económicas, sociales, culturales, etc.)?
  - ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrentas como docente para garantizar este derecho?
  - ¿Qué acciones puedes tomar en tu práctica diaria para contribuir a que todos los estudiantes accedan a una educación de calidad?
- Durante 20-30 minutos, los equipos deben compartir ideas y construir una lista de acciones o reflexiones clave sobre el derecho a la educación en sus aulas en una hoja de papel bond.



Después de la actividad grupal, se invita a los participantes a compartir sus respuestas en plenaria. Se puede llevar a cabo un diálogo sobre los temas comunes que surgieron entre los grupos, tales como la inclusión, la diversidad, la adaptación de contenidos o la necesidad de fortalecer el vínculo con las familias.

Finalizar la actividad con una reflexión sobre cómo cada docente puede convertirse en un defensor del derecho a la educación dentro y fuera del aula, garantizando un entorno inclusivo y participativo. Se puede invitar a cada docente a pensar en una acción concreta que implementará para mejorar el acceso y la calidad educativa de todos sus estudiantes escribiéndola en una post-it y pegarla en el mural de compromisos.

Materiales: hojas de papel bond, hojas de máquina, post-it, marcadores, cinta, diseño de quizz, equipo de celular, computadora o Tablet.

## 2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

### **Nombre de la actividad 1:** "Historias de Diversidad: Reflexión sobre Experiencias"

#### **Propósito de la actividad 1:**

Facilitar la reflexión sobre cómo los docentes perciben y abordan la diversidad en sus aulas, promover la empatía y el análisis de las experiencias individuales y colectivas para fortalecer la práctica educativa inclusiva.

#### **Desarrollo de la actividad 1:**

Explica a los docentes que esta actividad está enfocada en reflexionar sobre cómo la diversidad, en sus múltiples formas, impacta en las dinámicas del aula. Se les invitará a compartir y escuchar experiencias personales relacionadas con situaciones de diversidad en su práctica educativa.

#### **"Contando una Historia"**

- Solicitar a cada docente que escriba de manera anónima una breve historia o anécdota de su experiencia en el aula relacionada con la diversidad. Puede ser un ejemplo de un estudiante que haya presentado necesidades especiales, una situación cultural o lingüística diversa, o un reto relacionado con la integración de diferentes estilos de aprendizaje.
- Una vez que todos los docentes hayan escrito sus historias, recopilarlas y leer una por una en voz alta (sin revelar de quién es cada historia). Luego, pide a los participantes que reflexionen sobre las siguientes preguntas:
  - ¿Qué sentimientos o emociones les provocó esta historia?
  - ¿Qué estrategias utilizaron o podrían haber utilizado para mejorar la situación?
  - ¿Cómo la historia refleja la importancia de la inclusión y la diversidad en el aula?

Después de leer las historias, organizar una discusión en grupo para compartir las reflexiones sobre cómo los docentes enfrentan la diversidad en sus clases y cómo esto puede mejorar en su práctica diaria. Fomenta una conversación abierta, donde se analicen los desafíos y también los éxitos de los docentes en el manejo de situaciones de diversidad.

Cerrar la actividad pidiendo a cada docente que reflexione sobre una estrategia concreta que podría implementar en su aula para gestionar mejor la diversidad (por ejemplo, adaptar materiales, utilizar técnicas de enseñanza diferenciada, fomentar el trabajo cooperativo, crear actividades interculturales, etc.). Estas



estrategias pueden ser compartidas en grupo para enriquecer el aprendizaje de todos.

**Materiales:** hojas de máquina, lápices, hoja de papel bond con cuestionamientos, espacio adecuado y mobiliario.

**Nombre de la actividad 2:** "Mosaico de Diversidad en el Aula"

**Propósito de la actividad 2:**

Promover la reflexión colectiva sobre la diversidad presente en las aulas, tanto en términos de características individuales (género, cultura, habilidades, etc.) como en las experiencias de aprendizaje, y fomentar la creación de estrategias inclusivas para una mejor atención a la diversidad en el aula.

**Desarrollo de la actividad 2:**

**Introducción:** Inicia la actividad con una breve reflexión sobre la diversidad en el aula. Pedir a los docentes que se detengan a pensar sobre la variedad de características que pueden encontrar en sus grupos: diferencias culturales, lingüísticas, de género, de capacidades cognitivas, entre otras. Proporciona ejemplos de cómo la diversidad puede manifestarse en los estudiantes. (elaborar listados en anexo que se les dé)

**Dinámica: "Construyendo el Mosaico de Diversidad"**

- Proporciona a cada docente  $\frac{1}{4}$  de hoja de papel bond o cartulina y diferentes materiales para decorar (marcadores, recortes, post-its, tijeras, pegamento, etc.).
- Pedir que cada docente escriba o dibuje en su cartulina diferentes aspectos de la diversidad que ha observado en su aula o que considera importantes para su práctica educativa (por ejemplo, diversidad de estilos de aprendizaje, diferentes orígenes culturales, necesidades educativas especiales, etc.).
- Luego, los docentes deben compartir sus reflexiones y "agregar" los elementos del "mosaico" que sus compañeros propongan, creando una representación visual del conjunto de la diversidad que se observa en sus aulas.

**Reflexión grupal:** Una vez terminado el "mosaico", organizar una reflexión en grupo a través de lluvia de ideas sobre lo que ha surgido. Preguntando a los docentes:

- ¿Qué patrones de diversidad se repiten entre las aulas?
- ¿Qué formas de apoyo o estrategias inclusivas consideran que son necesarias para atender esta diversidad?
- ¿Cómo afecta esta diversidad al ambiente de aprendizaje y al desarrollo de los estudiantes?

Para finalizar la actividad y con la dinámica del lápiz pedir a los docentes que compartan una acción o estrategia que puedan implementar en sus aulas para mejorar la inclusión y atender la diversidad de sus estudiantes. Dejar en claro que el objetivo es crear un entorno que valore las diferencias y promueva el aprendizaje de todos los estudiantes.

**Materiales:** hojas bond o cartulina, tijeras, Resistol, plumones, cinta, revistas, recortes, anexo impreso para listado, canción del lápiz, bocina, espacio adecuado.



3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

**Nombre de la actividad 1:** "El Mapa de la Diversidad"

**Propósito de la actividad 1:**

Analizar las diversas formas de diversidad en el aula preescolar (físicas, cognitivas, culturales, emocionales) y reflexionar sobre las estrategias pedagógicas que favorecen una educación inclusiva.

**Desarrollo de la actividad 1:**

Explica brevemente qué es la educación inclusiva y la importancia de reconocer y valorar las diversas formas de diversidad que existen en las aulas. Menciona que cada niño tiene diferentes necesidades y potencialidades que deben ser atendidas.

**Creación del Mapa**

Distribuye a los docentes en grupos y entregarles una hoja de máquina. Solicitarle a cada grupo que dibuje un "mapa" del aula ideal, donde se representen diferentes tipos de diversidad, como:

- Diversidad cognitiva (niños con diferentes capacidades de aprendizaje).
- Diversidad física (niños con discapacidades motrices o visuales).
- Diversidad cultural (niños de diferentes orígenes).
- Diversidad emocional (niños con diferentes estados emocionales).

En cada uno de estos sectores del "mapa", los docentes deben incluir estrategias pedagógicas inclusivas que ayudarían a atender las necesidades de los niños en cada categoría. Por ejemplo, estrategias de adaptación curricular, uso de recursos tecnológicos, trabajo en equipo, etc.

**Reflexión en grupo:** Después de que cada grupo termine su mapa, los docentes se reúnen para compartir sus propuestas. Se puede abrir una conversación en la que se cuestionen y analicen los beneficios de implementar estas estrategias inclusivas y cómo pueden integrarlas en sus prácticas diarias.

Para finalizar la actividad invitarlos a escribir un compromiso personal para integrar la educación inclusiva en su aula, basándose en lo aprendido durante la actividad, utilizando la pizarra de Google.

**Materiales:**

Hojas de máquina, Marcadores, lápices de colores, Tarjetas con frases clave sobre la inclusión (opcional), Uso de equipo (celular, Tablet o computadora), internet.



**Nombre de la actividad 2:** "Los zapatos de otro"

**Propósito de la actividad 2:**

Fomentar la empatía y comprensión entre los docentes sobre las diversas necesidades de los niños en el aula, resaltando la importancia de la inclusión desde una perspectiva emocional y social.

**Desarrollo de la actividad 2:**

Comenzar la actividad invitando a los docentes a cerrar los ojos e imaginar que tienen que vivir un día en un mundo en el que todo es diferente para ellos. Por ejemplo, caminar con los ojos vendados, escuchar con auriculares que transmiten ruidos molestos o tratar de escribir con una mano atada.

Cada docente elige un par de zapatos diferentes (pueden ser zapatos del compañero (a), con características especiales como zapatos ortopédicos, sandalias, etc.). El docente se pone los zapatos elegidos y debe caminar por el aula realizando algunas actividades cotidianas (como escribir en la pizarra, caminar entre las mesas, etc.), mientras reflexiona sobre cómo se siente en ese rol.

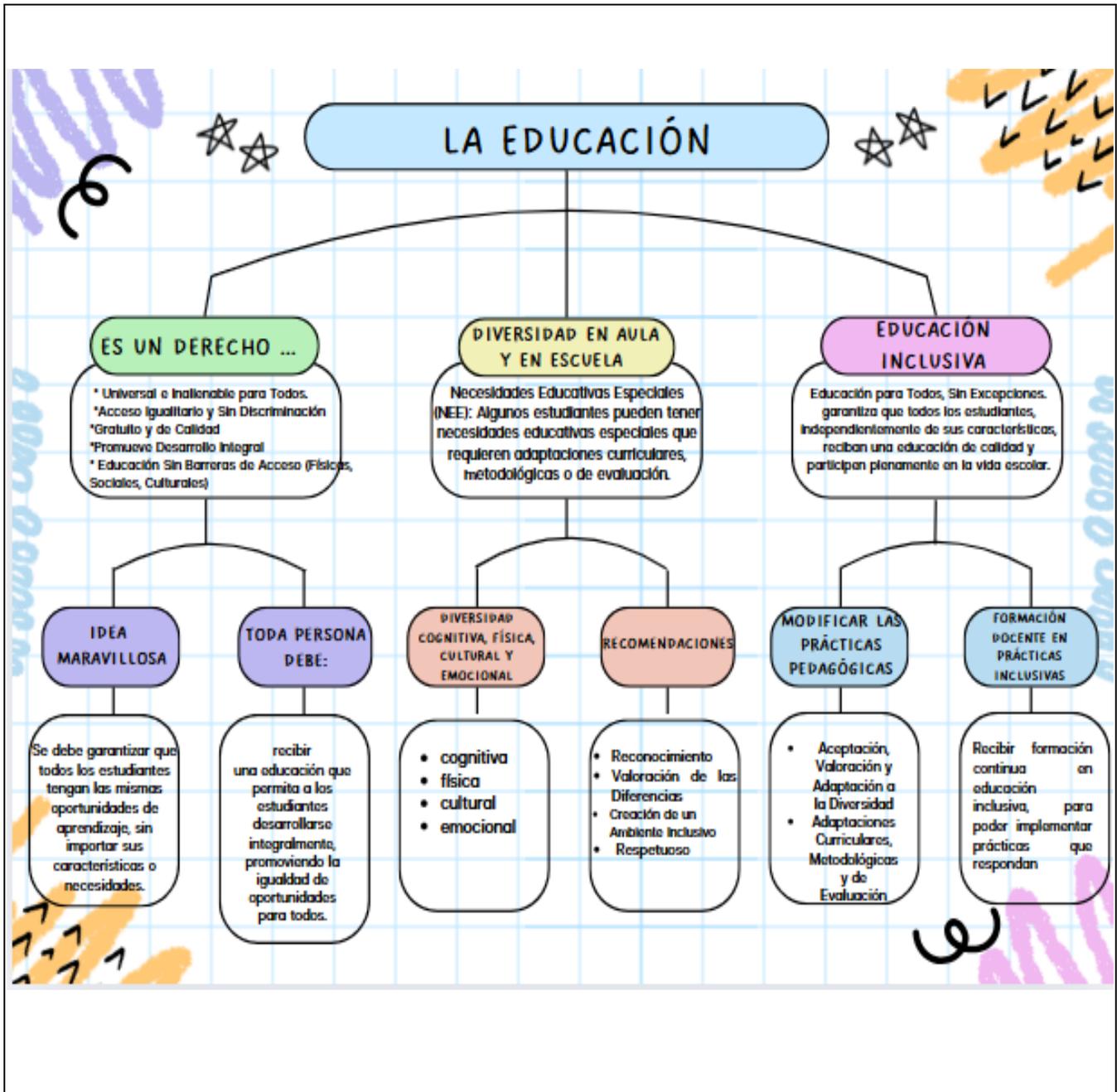
Después de realizar la dinámica, los docentes se reúnen en un círculo y comparten sus experiencias. Se les invita a pensar cómo se sintieron con la limitación impuesta y cómo eso se compara con las experiencias de los niños en situación de discapacidad o con necesidades educativas especiales.

Como cierre, los docentes deben escribir en una hoja una idea clave que puedan aplicar en sus aulas para promover la inclusión y la empatía hacia todos los niños.

**Materiales:**

- Diferentes pares de zapatos (pueden ser con diferentes características).
- Hoja y lápiz para escribir la reflexión final.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 1**

<b>Instrumento para evaluar el PTP 1</b>				
<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



	docente.	docente.		
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



### CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.