



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: Análisis de casos
Propósito de la actividad 1: Analizar casos reales o hipotéticos relacionados con el derecho a la educación. Que logren identificar y reflexionar sobre los principios y valores que sustentan este derecho.
Desarrollo de la actividad 1: ➤ Seleccionar casos reales o hipotéticos relacionados con el derecho a la educación (exclusión escolar, discriminación, falta de acceso) ➤ Preparar preguntas para el análisis ➤ Presentar a los alumnos casos, pedir que trabajen en comunidades para que analicen el caso. ➤ Utilizar preguntas guía para orientar el análisis (¿Cuáles son los principios del derecho a la educación que se estén violando?, ¿Cómo se podría resolver este problema?) ➤ Realizar una discusión grupal sobre los resultados del análisis.

Nombre de la actividad 2: creación de carteles y pancartas
Propósito de la actividad 2:



Fomentar la creatividad y la expresión artísticas.
Promover la conciencia y reflexión sobre el derecho a la educación.
Desarrollar habilidades de comunicación y diseño visual.

Desarrollo de la actividad 2:

- Seleccionar materiales: papel, marcadores, pinturas, cartulinas, etc.
- Establecer objetivos y temáticas claras.
- Proporcionar información y recursos sobre el derecho a la educación.
- Dividir a los estudiantes en comunidades
- Asignar temas específicos relacionados con el derecho a la educación.
- Pedir que diseñen y creen carteles o pancartas.
- Fomentar la creatividad y originalidad.
- exhibir los carteles y pancartas.
- Realizar una presentación grupal sobre cada trabajo.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: mural de diversidad

Propósito de la actividad 1:

Fomentar la conciencia y respeto por la diversidad

Celebrar la individualidad y las diferencias.

Promover la inclusión y la equidad, para desarrollar habilidades de la colaboración y comunicación.

Desarrollo de la actividad 1:

- Dividir a los estudiantes en comunidades.
- Asignar temas relacionados con la diversidad (cultura, genero, habilidad, etc).
- Pedir que diseñen y creen el mural.
- Fomentar la creatividad y la originalidad.
- Exhibir el mural.
- Realizar una presentación grupal sobre el proceso.
- Discutir los mensajes y temas presentados.
- Reflexionar sobre el impacto y la efectividad del mural.

Nombre de la actividad

2: historia de vida

Propósito de la actividad 2:

Promover el reconocimiento y el respeto hacia las diferencias individuales, entendiendo que estas diferencias enriquecen la convivencia y el aprendizaje.



Fomentar la empatía y el respeto Al compartir historias personales, los estudiantes podrán comprender mejor las experiencias de otros, desarrollando habilidades para una convivencia armónica y respetuosa.

Desarrollo de la actividad 2:

- Comenzar con una reflexión grupal sobre qué significa la diversidad, identificando las diferentes formas de diversidad que existen en la escuela (cultural, étnica, religiosa, de género, de capacidades, etc.).
- Utilizar ejemplos concretos y actuales de la diversidad dentro del aula y la comunidad escolar para contextualizar el tema.
- Invitar a los estudiantes a pensar en un momento de su vida que haya estado relacionado con alguna forma de diversidad en el aula o en la escuela.
- Guiar a los estudiantes para que reflexionen sobre cómo esa experiencia les afectó, qué aprendieron de ella, y cómo contribuyó a su manera de entender la diversidad. Pueden enfocarse en una situación que les haya permitido conocer otras culturas, hacer amigos de diferentes orígenes, superar prejuicios, etc.
- Pedir a los estudiantes que redacten su historia, de forma libre, pero siguiendo algunas pautas que les ayuden a estructurarla: introducción (contexto de la experiencia), desarrollo (detalles de lo vivido), y reflexión final (enseñanzas y aprendizajes).
- Organizar una dinámica en la que los estudiantes puedan compartir sus historias con el resto del grupo, ya sea de manera oral o escrita, según el nivel de comodidad y la dinámica grupal.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: Juego de Roles “inclusión en el aula”

Propósito de la actividad 1:

- Desarrollar la conciencia crítica sobre los prejuicios y estereotipos.
- Fomentar la empatía y comprensión hacia los estudiantes con necesidades diversas.

Desarrollo de la actividad 1:

- Selección de un tema o escenario relevante para la educación inclusiva (bullying, discapacidad , diversidad cultural).
 - Crear roles y personajes con diferentes características y necesidades.
- Ejecución:
- Dividir a los estudiantes en comunidades pequeñas y asignar roles.
 - Cada estudiante debe permanecer en su rol durante todo el juego.
 - El juego se desarrolla en el entorno simulado (aula, escuela, comunidad).
 - Los estudiantes interactúan y toman decisiones en función del rol.



- Al término de la actividad los alumnos deberán realizar una reflexión grupal sobre lo ocurrido.

Nombre de la actividad 2: REFLEXION PERSONAL “MI EXPERIENCIA CON LA INCLUSIÓN”

Propósito de la actividad 2:

Identificar y compartir sentimientos y pensamientos sobre la diversidad, fomentar la empatía y comprensión hacia estudiantes con necesidades diversas.

Desarrollo de la actividad 2:

- Establecer un ambiente seguro y respetuoso
- Explicar el propósito y los objetivos de la actividad
- Establecer reglas claras para la participación

Ejecución:

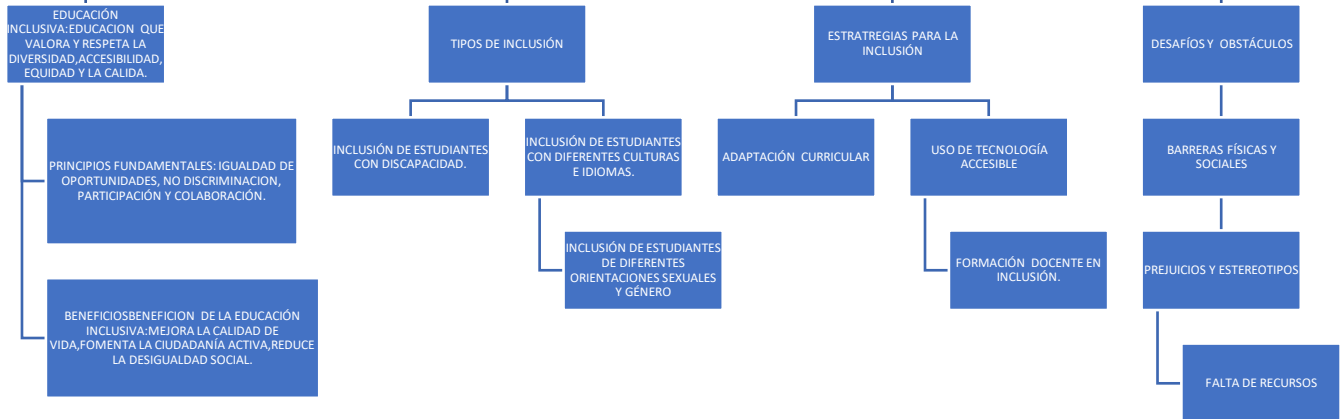
- Pedir a los estudiantes que reflexionen sobre sus experiencias personales relacionadas con la inclusión.
- Solicitar que compartan sus historias, sentimientos y pensamientos.
- Fomentar la escucha activa y respetuosa.
- Establecer estrategias para aplicar lo aprendido en la vida cotidiana.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



EDUCACIÓN PARA TODOS: DERECHO-REALIDAD

ART. 26 DE DECLARACIÓN UNIVERSAL DE DERECHOS HUMANOS
EDUCACIÓN INCLUSIVA: ES UN DERECHO HUMANO FUNDAMENTAL QUE MEJORA LA CALIDAD DE VIDA Y REDUCE LA DESIGUALDAD SOCIAL. QUE DEBE ORIENTARSE HACIA EL PLENO DESARROLLO DE LA PERSONALIDAD Y HACIA EL FORTALECIMIENTO DEL RESPETO, COMPRESIÓN Y LA TOLERANCIA.





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



	la función docente.	la función docente.		
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.