



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

|   |
|---|
| <b>Nombre de la actividad 1: CAMINITO DE LA ESCUELA</b>   |
| <b>Propósito de la actividad 1:</b> Que el docente reflexione, sobre la importancia del derecho a la educación además de concientizar la situación de los alumnos para acceder a este derecho.  |
| <b>Desarrollo de la actividad 1:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>a) Mediante un video que se proyectara el cual se llama CAMINO A LA ESCUELA (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=8OHV5zpVpZ0">https://www.youtube.com/watch?v=8OHV5zpVpZ0</a>), el docente reflexiona y analiza la situación de algunos educandos, los cuales para poder acceder a este derecho que es la educación, más que una posibilidad o un acceso fácil. Es un lujo y una difícil decisión por que implica mas que solo levantarse y asistir a clase.</li><li>b) Después de ver el video con su análisis y reflexión compartir: ¿Qué hacemos como docentes para garantizar el acceso a una educación de calidad? ¿Cómo garantizamos el tiempo efectivo de los alumnos a la educación? ¿Qué propone para apoyar a un alumno en peligro de deserción?</li><li>c) Por último, realiza una reflexión que propones como docente para garantizar que los alumnos puedan recibir una educación de calidad y que haces para promover el derecho a la educación desde tu lugar.</li></ol> |

|   |
|---|
| <b>Nombre de la actividad 2: ¿Por qué puedo ir a la escuela?</b>  |
| <b>Propósito de la actividad 2:</b> Conocer las bases y fundamentos sobre la ley general de derechos, así como las instancias y organismos que promueven el derecho a la educación. |
| <b>Desarrollo de la actividad 2:</b>  |



- a) Retomemos los derechos y obligaciones de los educandos. Haciendo reflexión sobre el derecho a la educación establecido en la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes ([https://www.cndh.org.mx/sites/default/files/documentos/2022-08/Ley\\_GDNNA.pdf](https://www.cndh.org.mx/sites/default/files/documentos/2022-08/Ley_GDNNA.pdf)). Esta actividad la podremos realizar dependiendo de la cantidad de integrantes, recuerda podemos formar equipos según la cantidad de participantes.
- b) Investiguemos; cuales son los institutos, organismos y/o dependencias que promueven el derecho a la educación de niños, niñas y adolescentes. Realiza anotaciones que consideres importantes, ya que te servirá para tu reflexión final.
- c) Proporciona a los participantes una hoja rotafolio y marcadores; hagamos un mapa mental en el que con tu reflexión y análisis puedas exponer ¿Qué es el derecho a la educación)
- d) Por último, reflexiona sobre la importancia del derecho a la educación y no olvides que todo lo que investigaste servirá para dar tu opinión.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

**Nombre de la actividad 1: Parecidos pero diferentes.**

**Propósito de la actividad 1:** Que los docentes reconozcan la importancia de la diversidad en las aulas y escuelas como prioridad de aprendizaje.

**Desarrollo de la actividad 1:**

- a) Investiguemos la definición de diversidad. Individualmente cada participante investigara la siguiente definición; diversidad educativa.
- b) Por turnos podrán participar para hacer una definición colectiva y lo que implica para la comunidad educativa.
- c) Analicemos; El caso de Juan, el niño triqui: una experiencia de formación docente en educación intercultural. Después de leer el caso de Juan, recopilemos información, en un lugar visible anotemos las ideas clave que podemos recuperar de la lectura. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-66662014000100007](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662014000100007)
- d) Como podemos acceder a una educación que favorezca la diversidad en el aula. Propuestas por parte de los participantes, compartamos estas acciones que los compañeros y su experiencia pueden promover.
- e) Compromisos de la actividad: cada participante anotara una actividad o acción que esta dispuesto a realizar durante un periodo corto, el cual promueve una educación que favorezca la diversidad del aula.

**Nombre de la actividad 2: ¿Como es la diversidad?**

**Propósito de la actividad 2:** Identificar algunos de los aspectos mas relevantes en un aula diversa y las medidas que pueden atender estas situaciones.

**Desarrollo de la actividad 2:**

- a) Primero, identifiquemos que es la diversidad en el aula. Contexto sobre la definición participación individual.



- b) Segundo, las bases para determinar que es la diversidad en el aula. Texto informativo, sobre el cual se realizará el análisis y recuperación de ideas claves.
- c) Importancia de la diversidad en el aula. Comentemos cual es la importancia que podemos darle a la diversidad y como seria nuestra participación en esta diversidad.
- d) Atención a la diversidad en el aula. ¿Qué hacemos en nuestra labor para hacer de la diversidad una oportunidad de aprendizaje? Participación individual.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

**Nombre de la actividad 1: INCLUYEME**

**Propósito de la actividad 1:** Sensibilizar a los participantes sobre la importancia de la inclusión en la educación.

**Desarrollo de la actividad 1:**

- a) Proyectar el corto con el cual se realizará la reflexión y análisis; EL Caso de Lorenzo (<https://www.youtube.com/watch?v=afHmJz4Uu0E>).
- b) De forma individual compartir lo que podemos rescatar de la proyección. No olvidemos que el corto hace referencia de situaciones que los alumnos viven cotidianamente.
- c) Escuchar algunas participaciones, dependiendo de la cantidad de participantes se dará prioridad de participación.
- d) Para cerrar actividad, contesta a modo de reflexión ¿Qué haces en tu labor docente para promover la inclusión? Escuchar algunas participaciones y en un lugar visible, puede ser un rotafolio, computadora y proyector, o pizarrón, haremos un listado de acciones positivas que promueven la inclusión en la escuela.

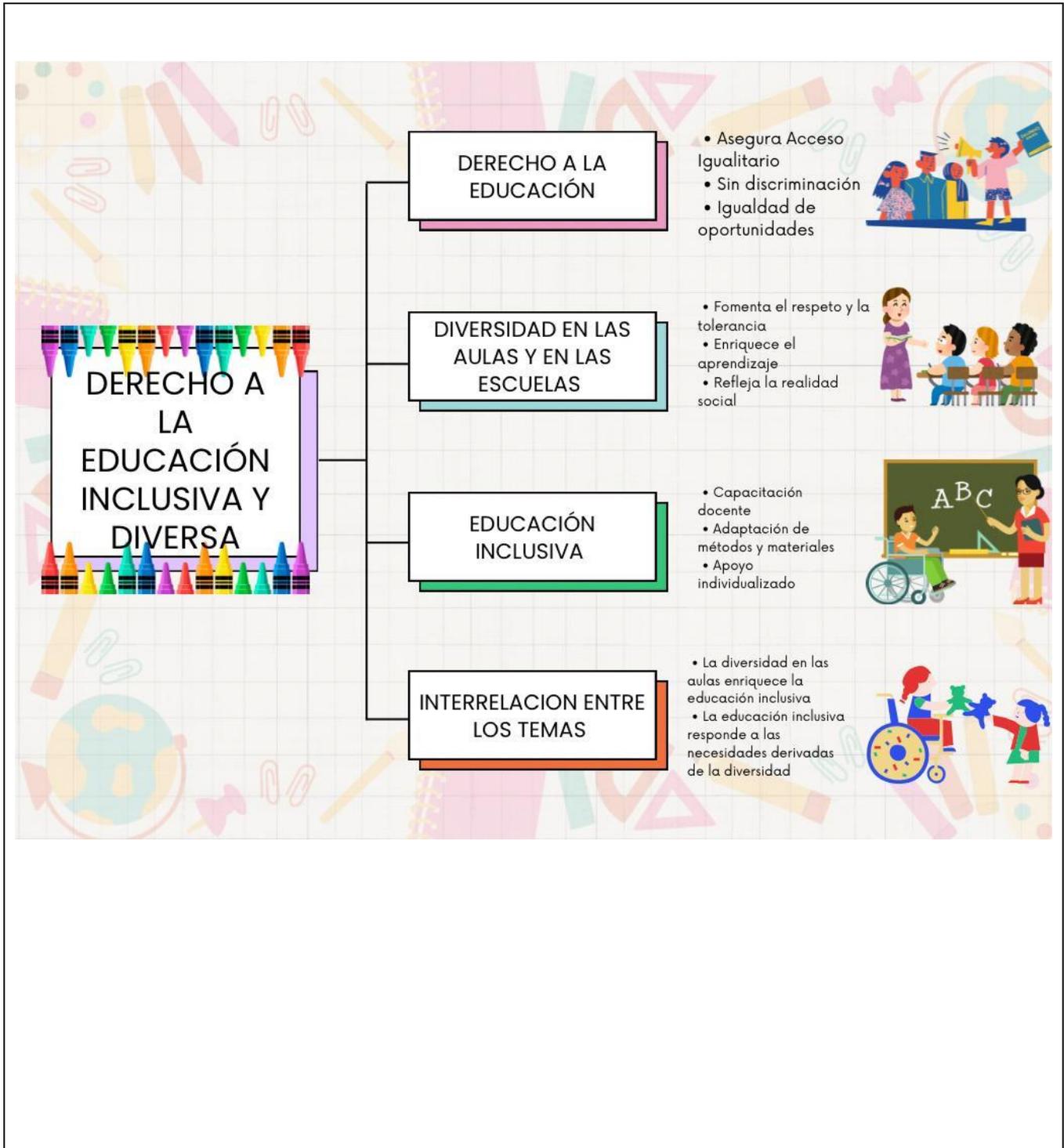
**Nombre de la actividad 2: EN TU LUGAR.**

**Propósito de la actividad 2:** Reflexión y sensibilización de las necesidades y circunstancias que las personas con alguna capacidad diferente enfrentan cotidianamente.

**Desarrollo de la actividad 2:**

- a) Organizar a los participantes en un espacio abierto, explicar en qué consistirá la actividad que titulamos EN TU LUGAR.
- b) Proporcionar a los participantes los materiales que les permitirán realizar las actividades propiciando la experiencia de hacer o realizar acciones cotidianas con ciertas limitantes a las que están acostumbrados. MATERIALES: paliacates, tapones auditivos, bastones, silla de ruedas-si se logra conseguir, etc.
- c) Recaltar que es importante procurar hacer las actividades destinadas por el coordinador, lo mas posiblemente con la limitante sin hacer trampa.
- d) Para reflexionar. ¿Qué puedes rescatar de la actividad que realizaste? ¿Cuál es tu propuesta para incluir a personas con capacidades diferentes? ¿Qué haces en tu aula para garantizar la inclusión?

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 1**

| <b>Instrumento para evaluar el PTP 1</b>   |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| <b>INDICADORES</b>   | <b>10<br/>Insuficiente</b>  | <b>15<br/>Suficiente</b>  | <b>20<br/>Satisfactorio</b>  | <b>25<br/>Destacado</b>  |
| Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.                  | Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.   | Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.   | Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.   | Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.   |
| Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela. | Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente. | Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente. | Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente. | Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente. |



|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| <p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.</p> | <p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.</p> | <p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p> | <p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p> | <p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.</p> |
| <p>Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.</p>          | <p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.</p>  | <p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.</p>  | <p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.</p>   | <p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.</p>   |



## CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

| Criterios                                  | PUNTAJE   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  | 2   | 3  | 4   | 5  |
| <b>Claridad del contenido</b>              | La información es confusa o incompleta.                                 | La información está presente pero algo confusa.                    | La información está clara en la mayoría de los casos.               | Información clara y precisa, fácil de entender.  |
| <b>Organización y estructura</b>           | La organización es desordenada o poco lógica.                           | La estructura es funcional pero no está bien organizada.           | Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.         | Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.                           |
| <b>Uso de imágenes y gráficos</b>          | Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad. | Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas. | Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras. | Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva. |
| <b>Originalidad y creatividad</b>          | El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.             | Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.             | Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.      | Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.                    |
| <b>Corrección ortográfica y gramatical</b> | Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.                    | Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.               | Pocos errores ortográficos o gramaticales.                          | Sin errores ortográficos ni gramaticales.  |