



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 3. Elaborada al cierre del Módulo 3. Concientización sobre las estrategias y metodologías que promueven la participación y el logro educativo.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre estrategias y metodologías inclusivas que pueden asegurar la participación y el logro educativo de los alumnos, especialmente de aquellos en riesgo de fracaso escolar, de discriminación y/o de exclusión.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 3, así como el material que aparece al final de la Actividad 18 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las estrategias y metodologías que pueden promover el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

<b>Nombre de la actividad 1:</b> Festival Cultural de Comida
<b>Propósito de la actividad 1:</b> Conocer y respetar la diversidad de culturas a través de la gastronomía
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> En la escuela donde laboro se hizo este pequeño festival con la finalidad de incluir y respetar a los hijos de los migrantes que se establecieron en la ciudad.  El Festival Cultural de Comida es una excelente manera de apreciar y celebrar las diversas cocinas y tradiciones de los alumnos que vienen de otros países o regiones de la República Mexicana. Se invita a los niños a traer platillos que representen sus orígenes culturales. Durante el festival, todos tienen la oportunidad de degustar y disfrutar de los distintos platillos, promoviendo la conciencia, el respeto cultural y la sana convivencia. <ul style="list-style-type: none"><li>• Se invita a los niños a traer platillos que representen sus orígenes culturales.</li><li>• Se colocan mesas con etiquetas indicando el origen de cada platillo.</li><li>• Los niños compartirán historias o recuerdos relacionados con la comida que llevaron. Finalmente compartirán la comida con sus compañeros para que degusten.</li></ul>

- Se invita a los niños a traer platillos que representen sus orígenes culturales.
- Se colocan mesas con etiquetas indicando el origen de cada platillo.
- Los niños compartirán historias o recuerdos relacionados con la comida que llevaron.

Finalmente compartirán la comida con sus compañeros para que degusten.



### **Materiales**

Comida típica  
Mesas  
Marcadores  
Cartulina

### **Nombre de la actividad 2:** Lotería de la diversidad

**Propósito de la actividad 2:** anima a los niños a aprender más sobre los diversos orígenes de cada uno.

### **Desarrollo de la actividad 2:**

Se distribuye cartones de lotería que contengan diversas características relacionadas con la diversidad, como "Habla dos idiomas", "Ha vivido en un país diferente" y "Toca un instrumento musical".

- Indicar a los niños que interactúen con sus compañeros para encontrar coincidencias para cada característica y completarán los cuadros respectivamente.
- La actividad finaliza cuando un miembro del equipo completa una fila o la tarjeta completa y grita ¡Lotería!

### **Materiales**

Crear cartones de lotería que representen la diversidad dentro del equipo para garantizar que todos puedan participar.

Pequeños premios

2. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación escolar más inclusiva, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

### **Nombre de la actividad 1:** Espacios de aprendizaje

**Propósito de la actividad 1:**

Que los alumnos vean en el aula un espacio para aprender de forma colaborativa.

### **Desarrollo de la actividad 1:**

Se considera en los salones de clase que estos pueden entenderse desde un concepto de espacios de aprendizaje, como comunidades que aprenden, donde nosotros los docentes tenemos capacidad para flexibilizar los procesos, de manera que puedan responder a la diversidad, la heterogeneidad de los estudiantes, de sus bagajes culturales, experiencias, intereses, estilos de aprendizaje e inteligencia, para que a partir de ahí diseñemos un proyecto que cumpla con las características arriba mencionadas.



**Nombre de la actividad 2:** Diseño inclusivo

**Propósito de la actividad 2:**

Que los procedimientos sean relevantes y que orienten a los maestros en el diseño, la planificación y el desarrollo de la enseñanza en el aula, así como de las adecuaciones curriculares grupales e individuales

**Desarrollo de la actividad 2:**

A continuación, se tomaron los siguientes puntos para un diseño de proyecto inclusivo que favorezca el aprendizaje en los alumnos tomando en cuenta que el desarrollo de los seres humanos esta mediado por la cultura.

donde viven.

- El interés, la curiosidad, el placer y el deseo de aprender del alumno debe ser cuidado, es decir, el profesor motiva al estudiante mediante ejemplos o demostraciones de modo que éste encuentre la intención y el sentido de lo que aprende.
- Los temas de estudio deben ser adecuados al nivel del alumno y los materiales presentados potencialmente significativos.
- El contenido a aprender debe poseer una estructura organizada y tener significación en sí misma, para que el alumno pueda relacionarlo con sus conocimientos previos.
- El docente debe motivar al alumno sobre la importancia de conseguir sus objetivos a largo plazo. Para ello, es necesario favorecer y facilitar la participación de los estudiantes en los siguientes términos:
  - Que los alumnos generen mayor cantidad de ideas acerca de cualquier situación planteada.
  - Que exista mayor libertad para expresar todas las ideas, aunque puedan parecer algo insólitas.
  - Que busquen ideas poco comunes para resolver los problemas que les hace el maestro.
  - Que escuchen las opiniones de otros, ya que el dialogo puede enriquecer las visiones que se tienen de los problemas.
  - Que se esfuercen por complementar sus ideas, pensando que pueden ser más eficaces si se les añaden elementos para fortalecerlas.
  - Que estas recomendaciones se realicen de manera cotidiana, independientemente del contenido que se revisa en clase.
  - El aprendizaje por descubrimiento es el único tipo de aprendizaje que puede infundirle confianza en sí mismo al alumno, ocurre dentro del contexto de diálogos cooperativos o colaborativos.
  - La cooperación con los compañeros en el aprendizaje o en la construcción de los conocimientos, la búsqueda, la investigación, la exploración y la solución de problemas, juega un papel importante.
  - El pensamiento intuitivo permite enseñar al sujeto la estructura fundamental de un tema el cual se consigue por medio del arte y de la poesía.



- El maestro, requiere utilizar los “organizadores previos” es decir, presentar conceptos, ideas, explicaciones o actividades iniciales que sirvan de marco referencial para la adquisición de nuevos conceptos y para poder establecer relación entre ellos.

3. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

<b>Nombre de la actividad 1:</b> Espacios para la diversidad
<b>Propósito de la actividad 1:</b> Que se tome en cuenta diversidad en las prácticas docentes
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> El profesor: diseña cuidadosamente la instrucción en torno a los principios, habilidades y conceptos básicos de la asignatura.  Es consciente de que los seres humanos compartes las mismas necesidades básicas de alimento, refugio, seguridad, pertinencia, logro, contribución social y realización personal.  Acepta incondicionalmente a sus alumnos tal y como son, y espera que den de sí lo máximo posible.  Evalúa el proceso continuo que sirve de diagnóstico. Su propósito es proporcionar día a día información sobre las capacidades de los alumnos en ciertas áreas, sus intereses y perfiles como aprendices.

4. Presente aquí un listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión. Indique porque cada metodología propuesta puede ser importante al momento de ofrecer una respuesta educativa pertinente y de calidad para todos y de que manera promueve una educación más inclusiva. Este listado podría ser compartido con otros compañeros maestros en sesiones de Consejo Técnico Escolar o en otros espacios de formación.
- 5.

	<b>Metodología</b>	<b>¿De qué manera promueve la participación y logro educativo de todos los estudiantes?</b>
1	Aprendizaje Basado en Proyectos	El alumno construye su conocimiento mediante la búsqueda y pone en práctica lo que ha aprendido en el aula.



		Promueve la creatividad, fomento de espíritu crítico, refuerzo de capacidades sociales, atiende a la diversidad, mayor implicación del alumno, motiva y desarrolla autonomía.
2	Estaciones de aprendizaje y trabajo por rincones.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Se hace especial hincapié en la relación y las interacciones entre el niño, sus padres y sus profesores</li><li>- Los niños son colaboradores y, por lo tanto, necesitan una comunidad con la que colaborar.</li><li>- Se optimiza el tiempo en clase</li><li>- Fomento el uso de las Tic's</li><li>- Atención más personalizada al alumno</li><li>- Se trabaja el aprendizaje cooperativo.</li><li>- El alumno asimila el contenido a su ritmo.</li><li>- Mayor implicación del alumno.</li></ul>
3	Aprendizaje-servicio.	Los estudiantes apliquen sus conocimientos en contextos reales para mejorar la sociedad
4	Comunidades de aprendizaje	Los miembros de la comunidad escolar trabajan juntos para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Esto implica compartir ideas, estrategias y recursos, y apoyarse mutuamente.
5	Pedagogía Waldorf	Se implementa siguiendo una filosofía educativa que ve el juego como el núcleo del aprendizaje en la etapa infantil (0-6 años), estimulando la creatividad, el juego simbólico y el desarrollo psicomotor a través de actividades lúdicas y artísticas