



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Parte 2. Elaborada al cierre del Módulo 2. Concientización sobre las barreras que limitan la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos y alumnas.**

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la escuela y limitar la presencia, la participación y el logro educativo de todos los alumnos y las alumnas.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 2, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las barreras para el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las actitudes y culturas escolar y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

<b>Nombre de la actividad 1:</b>
<b>Propósito de la actividad 1:</b> Que los alumnos reflexionen la importancia de incluir y no discriminar a sus compañeros por las creencias o cultura distinta a la de ellos.
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b>  <b>Inicio:</b> Proyectar el video “Igualdad, no discriminación” <ol style="list-style-type: none"><li>1. Una vez terminado el video, cuestionar qué reflexión tuvieron respecto al video.</li><li>2. Unificar un solo concepto complementando lo que los alumnos expresaron.</li></ol> <b>Desarrollo:</b> A partir del análisis y reflexión sobre el tema, los alumnos: <ol style="list-style-type: none"><li>1.- Escribirán un breve texto en donde enfatizan la importancia de conocer a las personas respecto a sus creencias y/o cultura y respeten y apoyen a los demás sin excluirlos.</li></ol> <b>Cierre</b> Darán a conocer sus productos.
<b>Material:</b> Video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=X0KD7fSX2QA">https://www.youtube.com/watch?v=X0KD7fSX2QA</a>

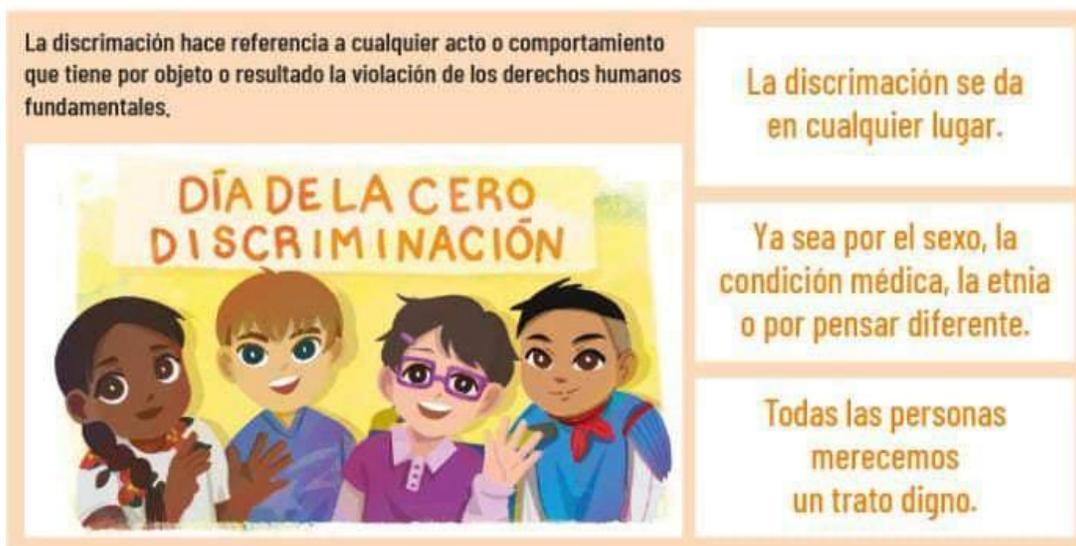
**Nombre de la actividad 2:** Conozcamos y respetemos la diversidad cultural y sus formas de vida

**Propósito de la actividad 2:**

Conocer la diversidad cultural para apreciarla y evitar prejuicios que impidan el pleno aprendizaje de los alumnos.

**Desarrollo de la actividad 2:**

De manera individual, leerán y reflexionarán sobre la siguiente infografía:



A nivel grupal compartirán sus reflexiones y responderán: ¿Cuál es la idea central del contenido de la infografía?

¿En tu comunidad existen personas culturalmente diferentes?

Realizarán una descripción de algunos ejemplos los anotarán en su libreta, tomando en cuenta su lugar de origen, lengua, tono de piel, género, creencias religiosas, etc.

Expresarán sus descripciones y a partir de ello, harán un breve texto si la diferencia de costumbres o etnia impide tenga menos oportunidades que ellos y si dificulta el aprendizaje por ser “distintos a ustedes.

Al término, darán a conocer sus pequeños textos



**Material:**

Libro de texto SEP Proyectos comunitarios

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la organización escolar y/o en el Programa Escolar de Mejora Continua y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

**Nombre de la actividad 1:** Juntos a lo grande

**Propósito de la actividad 1:**

Que los espacios y elementos se acomoden a un amplio rango de tamaños y capacidades corporales.

**Desarrollo de la actividad 1:**

Más que una actividad, es hacer conciencia de que los espacios de las aulas escolares cuenten con los siguientes puntos y en caso de no ser así, realizar un proyecto donde toda la comunidad educativa intervenga para lograr lo que se presenta a continuación:

- Que los caminos, pasillos y puertas son lo suficientemente anchos para permitir el paso de sillas de ruedas y otros tipos de dispositivos de apoyo.
- Los escritorios y mesas escolares tengan el tamaño adecuado para la edad de los niños que los usan.



- Los barandales tienen forma y tamaño apropiados para manos pequeñas.

- Botones más grandes en interruptores y otros dispositivos de operación para quienes tienen limitaciones funcionales en la motricidad fina o la destreza manual, y colores de gran contraste para que resalten a la vista.

Las propuestas de deberán presentar en CTE para que así, en conjunto con el comité de padres de familia, se haga la petición a quien corresponda para que se lleve a cabo el proyecto y mejorar los espacios.

**Material:**

Sacado del Cuadernillo DUA

**Nombre de la actividad 2:** Donde aprende uno, aprendemos todos.

**Propósito de la actividad 2:**

Que las y los estudiantes logren alcanzar el aprendizaje deseado adaptando el currículo usando los ajustes razonables necesarios, así como el tipo de material que deberán utilizar para alcanzar un mayor nivel de logro.

**Desarrollo de la actividad 2:**

El currículo es muy amplio y nuestros alumnos diversos. Es importante que, al inicio de cada ciclo,elijamos los contenidos los cuales serán abordados una vez que tengamos conocimiento de las características y necesidades de los alumnos que recibiremos.

A partir de ahí, diseñar un proyecto donde se deberá incluir los ajustes razonables el cual impacte en los alumnos y se llegue al propósito lo más posible.

Los materiales son indispensables para una mejor comprensión de la enseñanza y se dé un aprendizaje satisfactorio.

La evaluación será dependiendo del nivel y posibilidades de y/o capacidades de los alumnos.

<https://www.unicef.org/lac/media>

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.



## Nombre de la actividad 1: ¡Así aprendo!

### Propósito de la actividad 1:

Brindar mediante diferentes estrategias: modelos, ejemplos, instrucciones explícitas, ajustes personalizados y el uso de recursos disponibles físicamente o en línea.

### Desarrollo de la actividad 1:

No hay malos maestros, sino que las prácticas o estrategias que se utilizan no siempre son las adecuadas. Cada día frente a grupo es un reto y para lograrlo, es importante conocer los estilos y aprendizajes de los educandos.

Para los estudiantes que prefieren expresarse a través de la palabra escrita (incluidos aquellos con dificultades para hablar), es necesario dar la oportunidad de llevar un diario o proponer actividades en las que tengan que llenar espacios en blanco o escribir ensayos, historias o poemas.

Para aquellos niños que se expresan verbalmente (incluidos aquellos que tienen dificultades con la escritura), es importante dar la oportunidad de debatir en clase o responder a preguntas de forma verbal.

Aquellos que se comunican mejor mediante dibujos, esculturas o diagramas (incluidos aquellos con dificultades para hablar y escribir) dar la oportunidad para demostrar el conocimiento a través de formatos visuales o artísticos.

Estudiantes con estilos kinestésicos o activos promover el uso del teatro, los movimientos corporales o la música para mostrar sus conocimientos; construir modelos; realizar proyectos.

Educandos que necesitan tiempo para pensar antes de responder (estudiantes que aprenden en un segundo idioma) proporcionar tiempo para que los estudiantes elaboren sus respuestas antes de compartirlas con el docente y con sus compañeros de clase.

Estudiantes con discapacidad física y limitaciones funcionales complejas tableros de comunicación visual (para mirar la información correcta), uso de apoyos para tomar apuntes.

Estudiantes con desafíos de aprendizaje y organizativos, organizadores, apoyo entre pares, "inicio de frases orientador" por escrito, banco de palabras, imágenes, listas de tareas pendientes, listas de control de tareas.

Tomando en cuenta lo anterior, será posible una educación inclusiva y de calidad.

Apoyo:

<https://www.unicef.org/lac/media>.



**Nombre de la actividad 2:**

La caja mágica

**Propósito de la actividad 2:**

Dar atención educativa a alumnos y alumnas con discapacidad visual

**Desarrollo de la actividad 2:**

Para esta actividad de lenguaje, el docente escoge un cuento. Luego imagina olores, sonidos, texturas y sabores que puedan “ilustrar” el cuento, por ejemplo, Anita –la protagonista– usaba un perfume de jazmines o Pedro caminaba tropezando. En la caja mágica se introducen diferentes elementos de estimulación sensorial (táctil, auditiva, olfativa o gustativa) que hagan referencia a personajes o situaciones del cuento elegido para el trabajo en aula, constituyéndose en “ilustraciones sensoriales”. A partir de estos elementos el docente puede desplegar una serie de actividades, por ejemplo, un estudiante escoge un elemento indicando a qué situación o personaje del cuento hace referencia; los grupos deben secuenciar las partes del cuento a partir de los elementos de la caja mágica; o cada estudiante debe imaginar un nuevo relato a partir de una “imagen sensorial”.

Otra de las prácticas que enriquecen el aprendizaje de las y los alumnos es que se tome en cuenta los niveles e intereses de lectura de sus estudiantes, en donde se recopila diversos libros para que en la siguiente lección los niños y niñas puedan elegir un libro adecuado. Los estudiantes tendrán como opción leer de forma independiente, con un compañero o junto con el docente en un grupo de lectura en voz alta. Una vez que se ha leído la historia, los estudiantes ordenarán los eventos más importantes. Para ello, utilizarán diversos materiales, como organizadores gráficos de apoyo para los estudiantes que necesiten ayuda para establecer la secuencia de las imágenes o las palabras; otros estudiantes podrán volver a contar la historia utilizando títeres u otros objetos y algunos escribirán sus respuestas en la libreta. Para quienes prefieran hacer una demostración kinestésica, el docente pegará pedazos de papel en el piso con las palabras de secuencia. Los estudiantes comenzarán su relato ubicándose en el papel que tiene escrita la palabra primero y contarán el primer acontecimiento importante, a continuación, pasarán al próximo pedazo de papel con la palabra luego, y así avanzarán siguiendo el orden adecuado de palabras de secuenciación. Los estudiantes tomarán turnos para volver a contar la historia.

Material:

<https://www.unicef.org/lac/media>

4. Presente aquí una infografía completa y clara que incorpore el tipo de barreras que pueden estar presentes en las escuelas (cultura escolar, organización escolar, prácticas docentes) y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas. Esta infografía puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio la infografía, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

### CLASIFICACIÓN DE LAS BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN EN DIFERENTES CAMPOS, SEGÚN PUIGDELLÍVOL (2009): ESTAS SON

Actitudinales	Metodológicas	Organizativas	Sociales
Tendencia a suponer que el alumno con discapacidad no es nuestro alumno	trabajar con niveles de aprendizaje semejantes entre el alumnado.	Diferentes formas de agrupación del alumnado y de las posibilidades de intervención de la comunidad.	énfasis en el papel de las familias, especialmente cuando se trabaja con familias no académicas.

BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN DE ALUMNOS Y ALUMNAS CON DISCAPACIDAD:



- Ideológicas** → No serán capaces
- Actitudinales** → actitudes de rechazo, menosprecio, etc.
- Pedagógicas** → docentes respecto a su enseñanza y prácticas pedagógicas
- De organización** → Orden y rutinas de trabajo



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 2**

<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.



<p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>
<p>Infografía sobre el tipo de barreras (en las culturas escolares, organización escolar, prácticas docentes) que pueden estar presentes en las escuelas y limitar la presencia, la participación y el logro educativo.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.</p>



### CRITERIOS PARA EVALUAR LA INFOGRAFÍA

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	La infografía carece de creatividad o es muy genérica.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativa en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativa y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.