



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: mapa mundial del derecho a la Educación
Propósito de la actividad 1: Entender las desigualdades y diferencias en el acceso a la educación en distintas partes del mundo, y reflexionar sobre cómo esto afecta a los individuos y sus comunidades.
Desarrollo de la actividad 1: * Diseñar en conjunto, en un espacio con el personal docente, un mapa mundial y se asignan distintos países o regiones a grupos pequeños. Se investiga datos sobre la situación del derecho a la educación en su región, incluyendo tasas de alfabetización, escolaridad, obstáculos para el acceso (económicos, culturales, geográficos) y leyes de educación. - Al realizar las actividades, se comparten sus hallazgos con la clase. Posteriormente se creará un “mapa de acceso a la educación” que ilustra dónde el derecho a la educación es fuerte o débil. - Finalmente, se organiza una discusión sobre los impactos de no garantizar este derecho y las posibles soluciones para reducir las desigualdades.

Nombre de la actividad 2: Foro de Simulación de la ONU: Derecho a la Educación
Propósito de la actividad 2: Fomentar la empatía, el pensamiento crítico y el análisis de soluciones prácticas para problemas educativos.
Desarrollo de la actividad 2: Se organiza una simulación de la ONU, donde cada compañero profesor representa a un país con una situación educativa específica. Investigan la política educativa, los obstáculos y las reformas en su país asignado, así como su perspectiva respecto al derecho a la educación.

- En el “foro”, cada representante expone su postura y propone soluciones o busca apoyo internacional. Posteriormente se colabora en la redacción de una resolución conjunta que incluya propuestas para mejorar el acceso global a la educación.
- Después de la actividad, se reflexionará sobre cómo su percepción del derecho a la educación ha cambiado y lo que pueden hacer en su comunidad para promover este derecho.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: Mapa de Identidades y Culturas

Propósito de la actividad 1: Comprender y valorar las diversas identidades y culturas presentes en su grupo, desarrollando empatía y respeto.

Desarrollo de la actividad 1:

Diseñar, en conjunto con profesores de grado similar un "mapa de identidad" donde representa aspectos únicos de su cultura, idioma, tradiciones, valores, gustos personales, etc. Estos pueden incluir dibujos, fotografías, palabras o frases en su idioma nativo, anécdotas familiares o símbolos que representen su identidad.

- Se compartirán mapas en pequeños grupos y hablan sobre sus experiencias personales, identificando similitudes y diferencias.
- En una discusión final con la clase completa, reflexionan sobre lo que aprendieron de los demás y cómo pueden ayudar a que todos se sientan valorados y respetados en el aula.

Nombre de la actividad 2: Historias de Inclusión y Diversidad

Propósito de la actividad 2: Fomentar el análisis y la reflexión sobre la importancia de la inclusión y los desafíos de la diversidad en el entorno escolar.

Desarrollo de la actividad 2: Escuchar y observar historias breves o videos (ficcionalas o reales) sobre niños y jóvenes de diversas etnias, religiones, habilidades o contextos culturales que enfrentan desafíos en su vida escolar.

- Después de cada historia, los profesores trabajan en grupos para discutir preguntas como:
¿Cómo se sentirían en el lugar del protagonista? ¿Qué se podría hacer para que el protagonista se sintiera más incluido? ¿Cómo podría ayudar la comunidad escolar a resolver el problema?
- Los grupos comparten sus reflexiones y proponen ideas o proyectos para mejorar la inclusión y el respeto por la diversidad en su propia escuela, como crear un mural.



3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

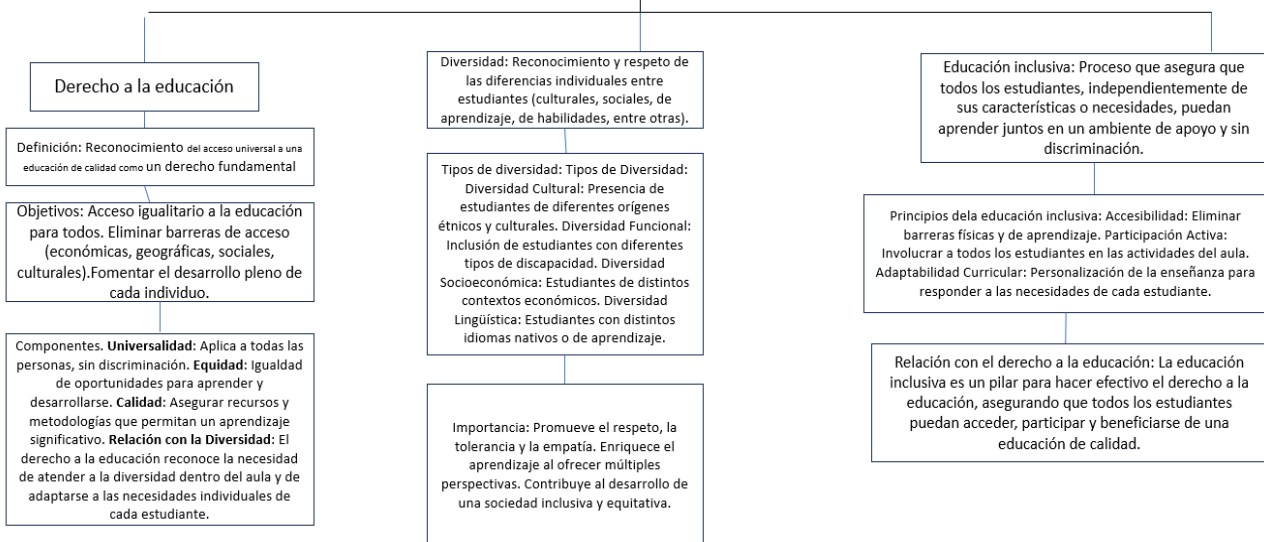
Nombre de la actividad 1: Experiencia de Empatía e Inclusión
Propósito de la actividad 1: Fomentar la empatía y comprensión hacia las personas con distintas necesidades y estilos de aprendizaje, comprendiendo los desafíos y la importancia de la educación inclusiva.
Desarrollo de la actividad 1: Se organizan estaciones con actividades que simulan experiencias de aprendizaje para personas con diferentes necesidades (por ejemplo, resolver un problema con los ojos vendados para simular una discapacidad visual, o intentar escribir usando solo una mano no dominante para representar una dificultad motriz). • Después de completar cada actividad, reflexionando sobre cómo se sintieron, qué barreras enfrentaron y cómo se podrían adaptar los recursos educativos para apoyar a cada persona. • En una discusión final, reflexionan sobre el valor de la inclusión y cómo podrían contribuir a hacer el aula más inclusiva para todos.

Nombre de la actividad 2: Mural o Collage de Educación Inclusiva
Propósito de la actividad 2: Crear conciencia sobre lo que significa la educación inclusiva y promover el compromiso con la inclusión.
Desarrollo de la actividad 2: Se invita a crear un mural o collage en equipo que represente la educación inclusiva. Pueden incluir palabras, dibujos, frases o imágenes que reflejen el respeto por la diversidad, el apoyo mutuo y la igualdad de oportunidades. - Antes de iniciar, en conjunto con el personal docente, guiar una discusión sobre lo que significa la educación inclusiva, sus beneficios y ejemplos en la vida real. - Al final, se presenta su mural o collage, explicando los elementos que incluyeron y cómo representan la inclusión.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



Mapa Conceptual: Derecho a la Educación, Diversidad y Educación Inclusiva



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.



Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.