

<Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: Catapín – Catapún.
Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre el derecho a la educación y la importancia de tener acceso a ella.
<p>Desarrollo de la actividad 1: Los alumnos van a formar parte de un cuento en el que hay un mago y ellos son muy importantes porque este mago va necesitar su ayuda. El mago se llama Jotamin (podemos cambiar el nombre) y su magia no puede hacerla solo, por ello necesita de la ayuda del alumnado para que tenga efecto.</p> <p>Los estudiantes ayudaran al mago repitiendo una palabra “Catapín – catapún” que puede ir acompañada de un gesto, por ejemplo, como si llevara una varita mágica para ir haciendo la escuela.</p> <p>Este cuento no es importante contarlo al pie de la letra, se pueden añadir y/o quitar cosas. Lo importante es hacer entender el cuento a los niños y saber cual es su moraleja. Es un cuento solidario sobre la importancia de tener acceso a la educación como derecho.</p> <p>Al terminar el cuento les explicaremos que el gesto catapín – catapún es simbólica en el cuento, pero hay mucha gente que hace en realidad esa palabra y ese gesto. Preguntar a los niños ¿Quiénes son los que hacen la realidad esa palabra y ese gesto?</p> <p>¿Cómo podríamos transformar el gesto del mago en realidad?</p> <p>REFLEXIÓN: Queremos que los niños se den cuenta que la educación es un derecho que todos tienen pero no todos pueden asistir y acceder a la escuela.</p>



--

Nombre de la actividad 2: Mariano va a la escuela
Propósito de la actividad 2: Apreiciar la importancia de la educación y la repercusión social de la misma. Conocer que hacen otros niños que no pueden ir a la escuela.
Desarrollo de la actividad 2: Se inicia con una lectura individual de Mariano Después una lectura conjunta para poder empezar a debatir sobre las siguientes cuestiones: ¿Conoces el derecho a la educación que tienen los niños? ¿Entonces por que hay niños que no pueden ir a la escuela? ¿Qué piensas de eso? ¿Sabes que todos los niños tienen derecho a ir a la escuela? ¿Qué crees que ocurre a los niños que no pueden ir a la escuela? ¿Cómo se sienten? ¿Qué cosas no pueden disfrutar? Después de debatir con estas preguntas, cada alumno debe de inventar el final que ello quiere para la historia de Mariano. Lo harán en viñetas para realizar un comic con el final de la historia. Los comics pueden estar durante una semana colgados en la clase para que todos y todas puedan ver todos los finales que se han inventado. REFLEXIÓN: A través de la historia de Mariano queremos hacer ver que su historia es muy común en países en desarrollo, es importante destacar lo importante que es que todos los niños puedan ir a la escuela.

- 2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: Vamos a conocernos mejor
Propósito de la actividad 1: Valorar en nuestra diversidad lo que significa interculturalidad. Descubrir que cada persona es única y diferente, pero forma parte de un todo, de una globalidad.
Desarrollo de la actividad 1: Material: fotocopias de la hoja para los niños con las instrucciones y las preguntas de reflexión individual. En esta actividad es importante la colocación en círculo para que todas las personas puedan mirarse y verse. Explicar los conceptos de cultura, interculturalidad, identidad y diversidad. En la puesta en común en grupo grande, el maestro debe ir dinamizando e ir generando a su vez, reflexiones en cada una de las cuestiones porque, de donde procede, cuál es su origen. Reflexionar en que todos somos distintos y debemos tener respeto. Compartir las preguntas.



Nombre de la actividad 2: Contrastes en puntos de vista.

Propósito de la actividad 2: Se refiere a una técnica de grupo para tratar el tema de las diferentes visiones e interpretaciones culturales, sensibilizando a los niños sobre la multiplicidad de perspectivas y su riqueza a través de unas frases cortas adaptadas “Patatas arriba” La escuela del mundo al revés (Eduardo Galeano 1994)

Desarrollo de la actividad 2: Material: Fotocopias con frases que expresen los diversos puntos de vista.

Instrucciones y preguntas para los niños con el fin de estimular la reflexión.

Formar pequeños grupos de 3 a 5 personas y elegir un portavoz para que presente en la puesta en común, el trabajo realizado.

Analizar y reflexionar sobre las frases que expresan diversos puntos de vista.

Plantearse las siguientes preguntas.

¿Cuál ha sido la primera impresión al leer estos puntos de vista?

¿Qué sentimientos se produjeron al darnos cuenta de las dos perspectivas?

¿Qué tiene que ver esto con nuestra realidad?

¿Crees que nos puede ayudar a comprender a otras personas?

¿Solemos escuchar a los demás o solo tenemos en cuenta nuestro punto de vista?

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: Derechos en movimiento

Propósito de la actividad 1: Reflexiona sobre la importancia de hacer valer tus derechos para vivir plenamente.

Desarrollo de la actividad 1: Pregunta a los participantes que derechos conocen y pide que cada quien escriba derechos básicos de las personas en papelitos y los doblen. También incluyen algunos papelitos que digan. Sin derecho.

Coloca los papelitos en un recipiente y muévelo encima de las personas para que lo tapen como si fueras una lluvia.

Realiza dos rondas de juego. En cada ronda pide a las personas que lean el derecho atraparon y que lo pongan en movimiento al representarlo de manera creativa y compartiendo si lo ejercen libremente y por qué. La regla es que no se puede representación de alguien más. En los casos en los que atrapen los papelitos “SIN DERECHO” las personas pierden su turno a participar en esa ronda.

Promueve la empatía para reflexionar que pasa cuando los derechos de otras personas no se respetan.

Nombre de la actividad 2: ¡Alto! Inspección de inclusión.

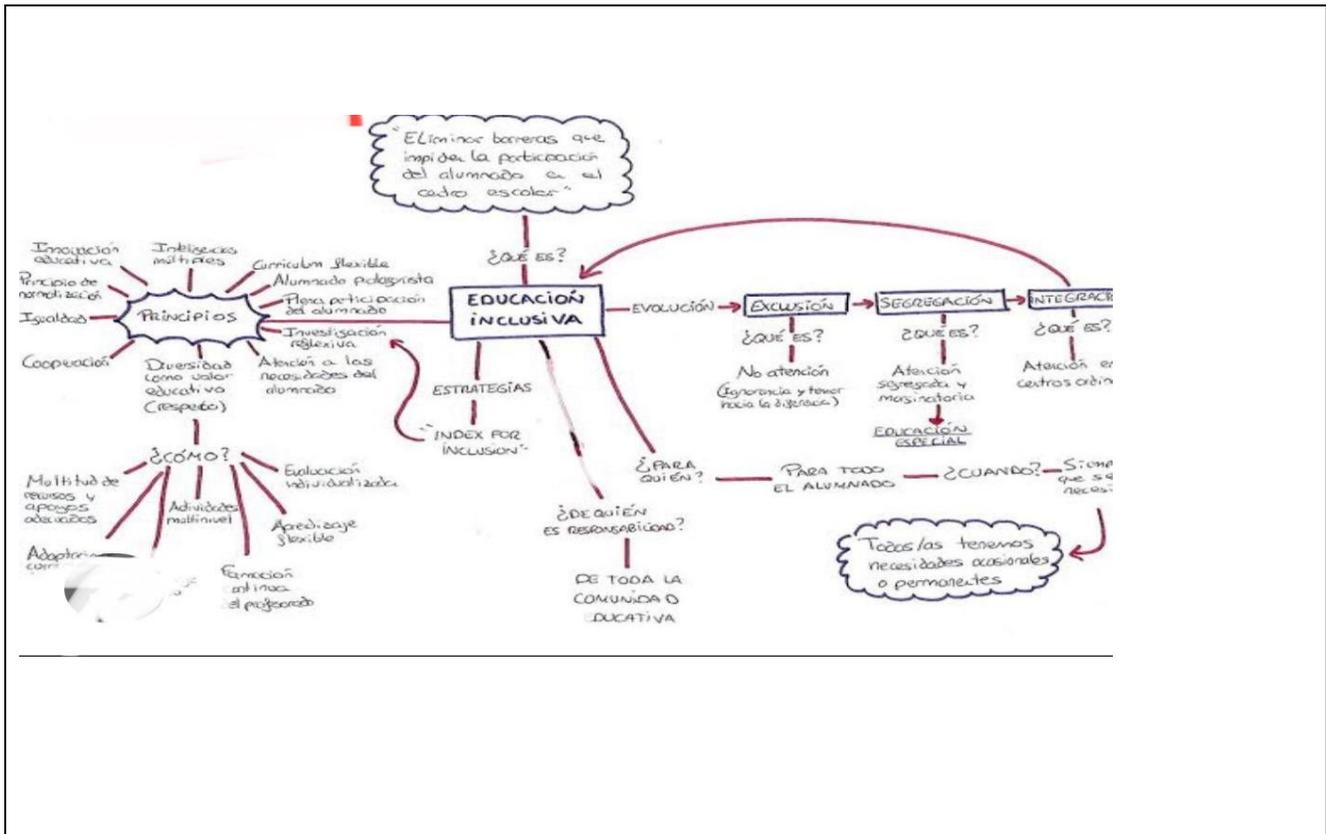
Propósito de la actividad 2: En este reto contribuirás a que as espacios consideren a las personas de todos los géneros desde la información que brindas.

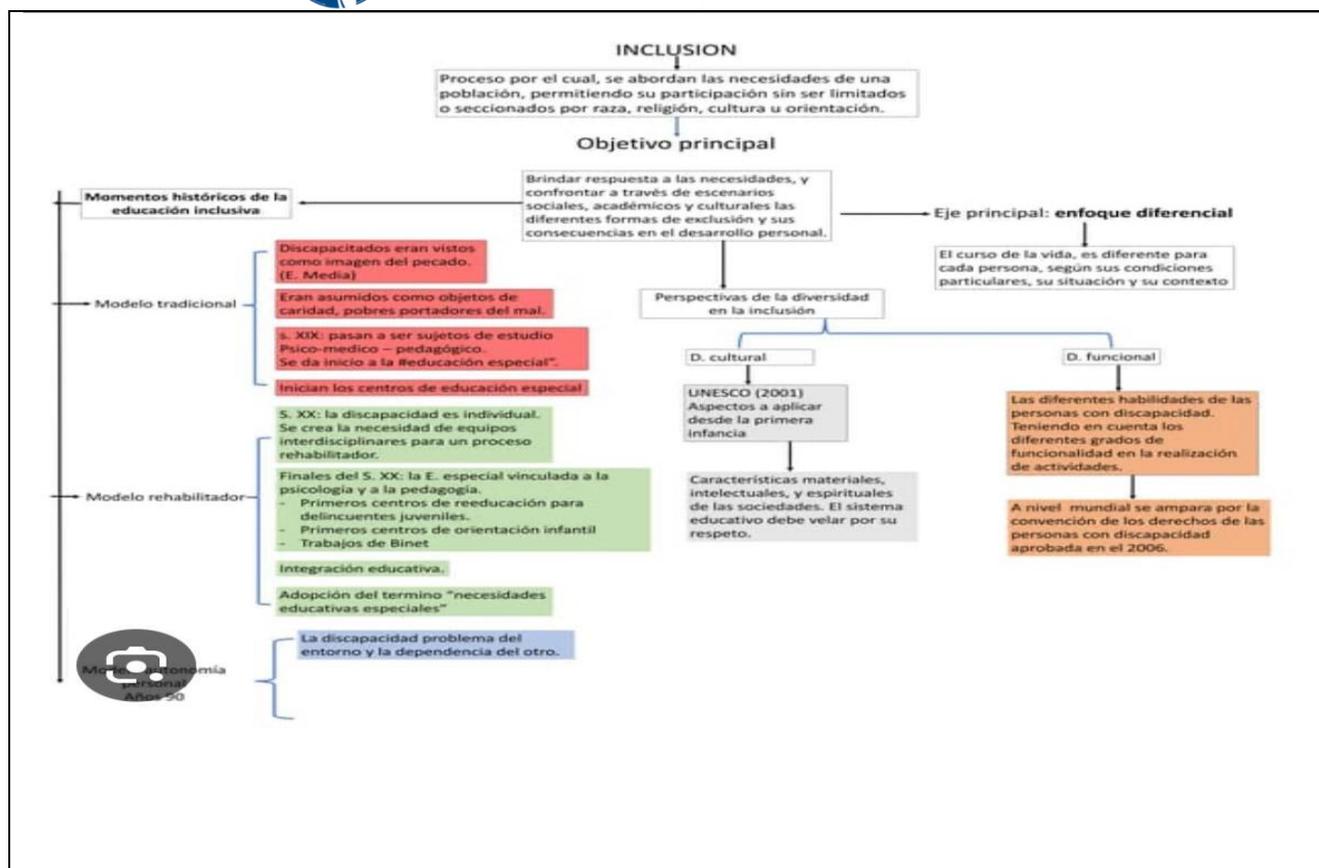
Desarrollo de la actividad 2: Visita tres espacios que brinden servicios en tu comunidad, observa la información que proporcionan y a través de un listado, escribe sugerencias para que consideren en sus mensajes a las personas de todos los géneros.

¿Qué tan difícil es adaptar un espacio inclusivo?

Es muy difícil que todos los espacios y los lugares sean inclusivos aun cuando este cambiando el mundo.

- Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.



	con la función docente.	vinculación con la función docente.	la función docente.	
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se



la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.
---	---	---	---	---



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.