



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: Club de lectura por la educación
Propósito de la actividad 1: analizar de una forma atractiva la importancia de la educación, explorando diversas perspectivas e historias y al mismo tiempo fomentar debates abiertos entre los miembros de la comunidad. Abrir una plataforma para que los miembros compartan sus pensamientos y obtengan conocimientos de los puntos de vista de los demás.
Desarrollo de la actividad 1: -Crea una lista de libros, artículos o películas que aborden el tema y problemáticas de la educación para su reflexión. -Celebra reuniones periódicas del club de lectura para discutir los libros seleccionados y su impacto en los lectores. -Animar a los integrantes a participar activamente en las discusiones y compartir sus conclusiones.

Nombre de la actividad 2: Festival cultural de la educación
Propósito de la actividad 2: apreciar y celebrar los beneficios de tener acceso a la educación, así como valorar la importancia de brindar oportunidades para todos los estudiantes valorando sus necesidades y características
Desarrollo de la actividad 2: -Invitar a los estudiantes a inscribirse al festival mostrando algún talento o actitud que posean y que enriquezca a la comunidad. -Colocar estaciones por grupos de talentos y hacer las demostraciones a la comunidad educativa siguiendo un rol de visita.



-Compartir la riqueza de los talentos y habilidad de los estudiantes y buscar estrategias para atender estas necesidades dentro de la escuela.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: Bingo de la diversidad

Propósito de la actividad 1: aprender los diversos orígenes, encontrar compañeros diferentes y similares en aspectos como la raza, la religión, la edad, etc.

Desarrollo de la actividad 1:

- Proporcionar las cartas del bingo que contengan características relacionadas con la diversidad, ejemplo: -Toca un instrumento -Baila algún estilo -Practica algún deporte -religión que profesa, etc.
- Pedir a los colegas que interactúen para encontrar coincidencias, por cada coincidencia completan una casilla.
- La actividad termina cuando alguien complete una fila o la tarjeta completa y grita "¡Bingo!"
- Comentar si fue sencillo llenar la fila o la tarjeta, así como la importancia de la diversidad.

Nombre de la actividad 2: Construyendo puentes

Propósito de la actividad 2: Crear conexiones y entendimiento entre todos los actores de la comunidad educativa para romper las barreras que limitan el valorar la diversidad

Desarrollo de la actividad 2:

- Reconocer nuestros prejuicios y aprender a tratarnos mejor unos a otros.
- Hacer listados de nuestras diferencias y valorar como tesoros de nuestra institución
- Realizar carteles con los beneficios de ser diferentes

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: Identificamos la falta de inclusión normalizada

Propósito de la actividad 1: detectar las acciones normalizadas o falta de acciones en la escuela que limitan la inclusión y perjudican a la comunidad educativa.

Desarrollo de la actividad 1:

- Identificación cambios o modificación de contenidos
- Tener una visión común que abarque a todos los alumnos y alumnas
- Brindar respuestas apropiadas al amplio espectro de necesidades de aprendizaje
- Responder a la diversidad de estudiantes a lo largo de todas las etapas educativas



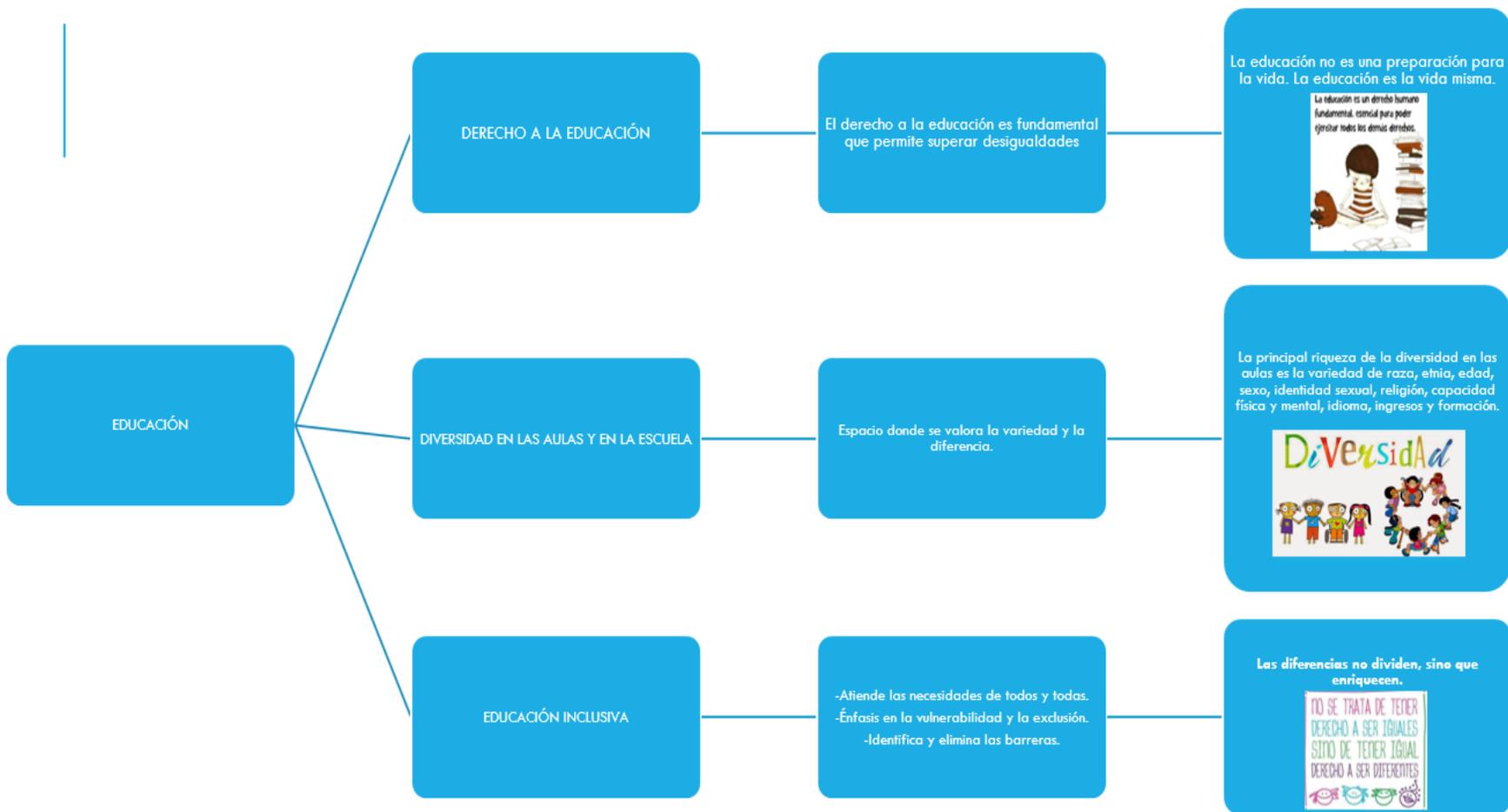
Nombre de la actividad 2: La escuela como agente de cambio y promotora de la inclusión

Propósito de la actividad 2: Transforma a la escuela como un espacio promotor de la inclusión para que sus actores sean agentes de cambio en la sociedad donde la inclusión sea una forma de vida.

Desarrollo de la actividad 2:

- Escuela donde todos y todas tienen cabida
- Participación de las familias y agentes sociales en la escuela para trabajar con inclusión y vivirla en cada una de las casas
- Promover desde la escuela una sociedad inclusiva dejando de ser una escuela excluyente

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo,	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la



aulas y en la escuela.	insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se



la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.
---	---	---	---	---



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.



Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.