



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: VENDEDOR DE LOS DERECHOS
Propósito de la actividad 1: LOS ALUMNOS DE LA TELESECUNDARIA 910 DE SAN VICENTE DE FLORES PROMOVERAN EL DERECHO A LA EDUCACIÓN DE MANERA CREATIVA Y QUE INTERESEN A LOS ALUMNOS A ESTUDIAR.
Desarrollo de la actividad 1: I: PROYECTAR EL VIDEO DEL MEJOR VENDEDOR DEL MUNDO https://www.youtube.com/watch?v=UkJ0_p0Nyyc REALIZAR LAS PREGUNTAS SOBRE LA IMPORTANCIA DE SUPERARSE Y VENDER D: REALIZARÁN SU PUBLICIDAD Y EL RECURSO PARA CONVENCER A LOS COMPAÑEROS DE SEGUIR ESTUDIANDO. CREARÁN UN PRODUCTO QUE LOS ALUMNOS UTILIZARAN PARA ESTUDIAR Y LES AYUDE APRENDER MEJOR (EJEMPLO UN LÁPIZ QUE ESCRIBE TAN RÁPIDO, UN CASCO QUE LES AYUDE A ENTENDER MEJOR). C: PRESNETAN SU PRODUCTO ANTES SUS COMPAÑEROS Y LOS ALUMNOS CALIFICAN QUIEN FUE QUIEN LO HIZO MEJOR SIGUIENDO LOS CRITERIOS A EVALUAR.

Nombre de la actividad 2: EL CODIGO DI ALUMNO
Propósito de la actividad 2: QUE LOS ALUMNOS DE LA TELESECUNDARIA 910 DE LA COMUNIDAD DE SAN VICENTE DE FLORES CONOZCAN LA IMPORTANCIA DE EJERCER SU DERECHO A LA EDUCACIÓN COMO HERRAMIENTA PARA CONSEGUIR SUS EXITOS PERSONALES.
Desarrollo de la actividad 2: I: PREGUNTAR A LOS ALUMNOS ¿QUÉ ES TENER EDUCACIÓN?, ¿VENTAJAS DE ESTUDIAR?.

EXPLICAR EL ORIGEN DE LA EDUCACIÓN EN LA HUMANIDAD Y EN MÉXICO.
D: LEERAN UN ARTICULO <https://udavinci.edu.mx/blog-educativo/compartiendo-conocimiento/derecho-educacion> PORQUE ES IMPORTANTE EL DERECHO A LA EDUCACIÓN Y DESPUÉS CREARAN UNA INFOGRAFÍA CON LOS ELEMENTOS QUE RESCATEN DEL TEXTO PARA QUE DEN A CONOCER EL DERECHO A LA EDUCACIÓN. CREARAN SU INFOGRAFÍA EN CARTULIN.
C: PRESENTARÁN SU INFOGRAFÍA ANTE SUS COMPAÑEROS EXPLICANDO SU TRABAJO. AL FINAL SE EXPONDRÁN EN LA PARED DEL SALÓN.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: LOS LENTES DE LA DIVERSIDAD

Propósito de la actividad 1: LOS ALUMNOS DE LA TELESECUNDARIA 910 DE SAN VICENTE DE FLORES CONOCERÁN LA FORMA DE PENSAR DE PERSONAS CON UN DIALECTO DIFERENTE PARA QUE RESPETEN SU FORMA DE PENSAR Y CONDUCIR.

Desarrollo de la actividad 1:

I: PROYECTAR EL VIDEO “RESPETAR LA DIFERENCIA” <https://www.youtube.com/watch?v=vD5pWKwhNt8> POSTERIORMENTE PREGUNTAR SOBRE EL VIDEO.

D: EXPONER LOS CONCEPTOS DE DIVERSIDAD PARA QUE ELLOS RESCATEN LO MÁS IMPORTANTE.

ENTREGAR EL FORMATO DE LENTES DONDE PLASMEN EN EL LENTE IZQUIERDO EL CONCEPTO DE DIVERSIDAD Y EN EL DERECHO UN DIBUJO A QUE SE COMPROMETEN A RESPETAR LA DIVERSIDAD.



C: COMPARTIR EL TRABAJO ANTE SUS COMPAÑEROS Y PONERLOS PARA SU EXPOSICIÓN.

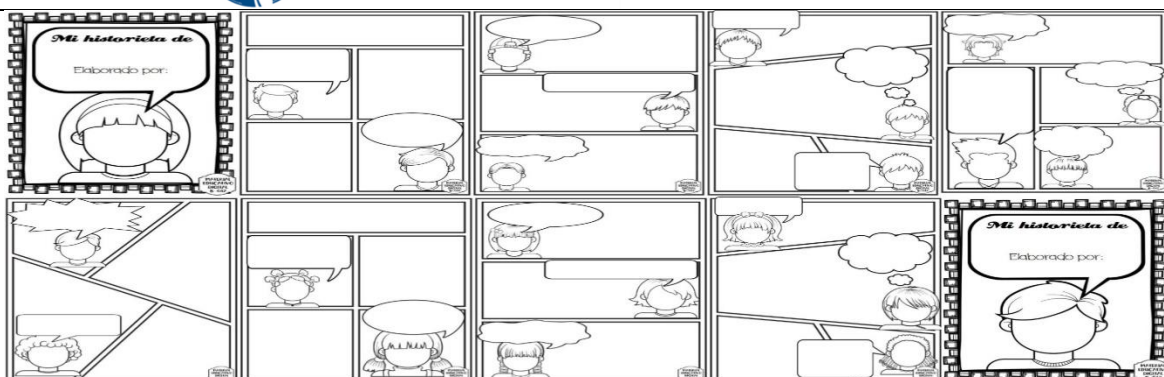
Nombre de la actividad 2: TODA HISTORIA TIENE OTRA VERSIÓN.

Propósito de la actividad 2: LOS ALUMNOS DE LA TELESECUNDARIA 910 DE SAN VICENTE DE FLORES EXPONDRÁN EN LA HISTORIETA UN EVENTO DONDE SE RESPETE ALA DIVERSIDAD.

Desarrollo de la actividad 2:

I: EXPLICAR LOS ELEMENTOS DE UNA HISTORIETA
PROYECTAR EL VIDEO DE EL RESPETO A LA DIVERSIDAD DE GÉNERO <https://www.youtube.com/watch?v=2d7K7nP-2Ro>

D: ENTREGAR MATERIAL PARA QUE ELLOS CREEN SU HISTORIETA DE MANERA PERSONAL



C: PRESENTARAN SU HISTORIETA ANTE EL GRUPO

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: LA LLAVE MÁGICA

Propósito de la actividad 1: LOS ALUMNOS DE LA TELESECUNDARIA 910 DE SAN VICENTE DE FLORES PROMOVERAN LA INCLUSIÓN DE MANERA QUE LES PERMITA CAMBIAR LA FORMA DE PENSAR DE LOS ALUMNOS.

Desarrollo de la actividad 1:

I: PROTEGER EL VIDEO DE CUERDAS https://www.youtube.com/watch?v=4lNwx_tmTKw PARA QUE AL FINAL REFLEXIONEN SOBRE EL ACTUAR DE MARÍA, QUÉ SE SIENTE AYUDAR A LAS PERSONAS QUE SON RECHAZADAS.

D: LOS ALUMNOS CREARAN UNA HISTORIETA SOBRE LA INCLUSIÓN DONDE PROMUEVAN EL DERECHO QUE TIENE LOS ALUMNOS CON ALGUNA DISCAPACIDAD.

C: PRESENTARAN SU HISTORIETA ANTE EL GRUPO PERO PUEDEN GRABAR SU DISCURSO Y HACER UN VIDEO DE LA HISTORIETA

PEGAR SU HISTORIETA EN LOS GRUPOS PARA QUE ELLOS CONOZCAN EL DERECHO A LA INCLUSIÓN.

Nombre de la actividad 2: ME PONGO EN TU LUGAR

Propósito de la actividad 2: LOS ALUMNOS DE LA TELESECUNDARIA 910 DE SAN VICENTE DE FLORES SE PONGAN EN EL LUGAR DE LOS ALUMNOS DE LAS PERSONAS QUE TIENEN ALGUNA DISCAPACIDAD

Desarrollo de la actividad 2:

I: PREGUNTAR EL TEMA CON UN DILEMA MORAL

B)DISCRIMINACIÓN-Plazas para discapacitados

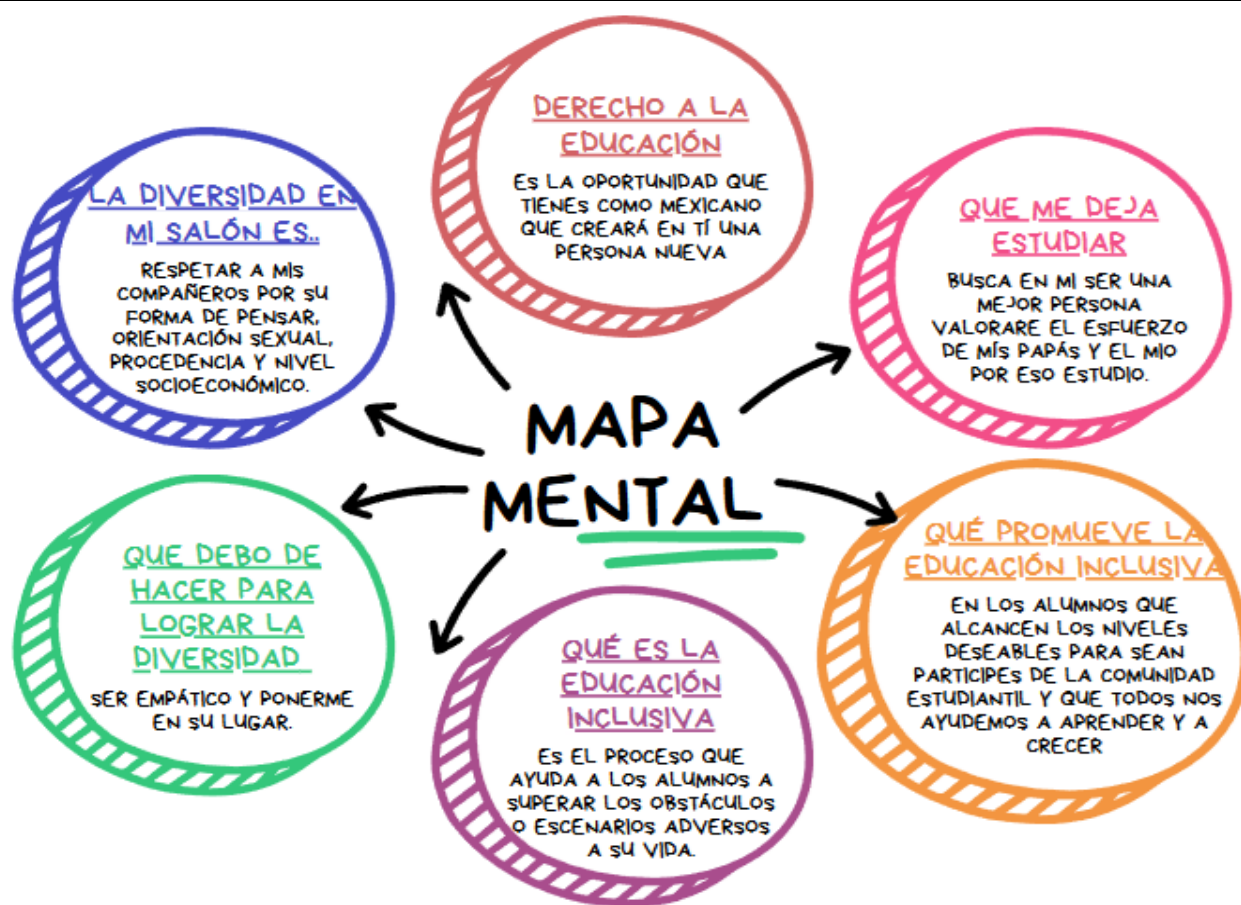
Pedro y María están estudiando en el instituto desde primer curso de la Enseñanza Secundaria; se conocen y se llevan bien, pero no forman parte del mismo grupo de amigos. El año pasado terminaron sus estudios de bachillerato y se presentaron a la prueba de acceso a la universidad. Los dos querían estudiar Medicina, carrera para la que es necesaria una nota superior al 7,6. María obtuvo sólo un 7,5 por lo que no podía matricularse, pero Pedro se quedó en un 6,5. Como Pedro padece una minusvalía, dado que no puede mover las piernas y tiene que ir en silla de ruedas, solicita ser admitido teniendo en cuenta que está discapacitado y que deben existir plazas reservadas para personas afectadas por minusvalía. ¿Debe la administración educativa darle la plaza a Pedro, aunque su nota es inferior a la de María?

PREGUNTAR QUE HARÍAN ELLOS.

D: DIVIDIR EN EQUIPOS A LOS ALUMNOS PARA QUE ELLOS JUEGUEN CON EL ROL DE “TENER UNA DISCAPACIDAD” PARA QUE LOS ALUMNOS SIENTAN QUE ES ESTAR EN ESE LUGAR. Y PONERLES UNA CONSIGNA EJEMPLO EL QUE NO PUEDE CAMINAR QUE SE DESPLACE ENTRE SUS COMPAÑEROS HASTA LA PUERTA DE LA ESCUELA.

C: PREGUNTAR QUE HARÍAN LAS IMPRESIONES DE LA ACTIVIDAD ASÍ COMO REFLEXIONAR SOBRE LA VIDA DE LAS PERSONAS QUE TIENEN UNA DISCAPACIDAD.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.



	hay vinculación con la función docente.	educación y su vinculación con la función docente.	la función docente.	
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se



la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.
---	---	---	---	---



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.