



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: Caminos de Educación
Propósito de la actividad 1: Fomentar la reflexión sobre las diferentes realidades educativas que enfrentan niños y niñas en diversas partes del mundo
Desarrollo de la actividad 1: a) Se comienza con una breve presentación sobre el derecho a la educación y su importancia. Puedes compartir estadísticas o historias breves sobre situaciones educativas en diferentes países. b) Se divide a los alumnos en tercias para asignar a cada grupo un país o región específica y se les pide que investiguen sobre el acceso a la educación en ese lugar (pueden enfocarse en barreras como la pobreza, conflicto armado, género, etc.) c) Cada tercia presenta sus hallazgos al resto del grupo. d) Al finalizar las presentaciones, se organiza una discusión donde los participantes pueden reflexionar sobre lo aprendido y cómo pueden contribuir a mejorar el acceso a la educación en sus comunidades.

Nombre de la actividad 2: Cartas por la Educación
Propósito de la actividad 2: Estimular la empatía y la conciencia social mediante la escritura de cartas dirigidas a personas influyentes sobre el derecho a la educación.
Desarrollo de la actividad 2: a) La maestra explica qué es el derecho a la educación y su relevancia. Anima a los alumnos a pensar en cómo pueden hacer una diferencia. b) La maestra entrega papel bond y materiales creativos (marcadores, post tips, etc.). Pide a los participantes que escriban cartas dirigidas a líderes locales, autoridades educativas

o figuras públicas expresando su apoyo al derecho a la educación y sugiriendo acciones concretas para mejorarla.

- c) Una vez que hayan terminado, se pide a los estudiantes leer su carta en voz alta para el resto de sus compañeros.
- d) El grupo organiza un envío colectivo de las cartas, creando un buzón donde puedan depositarlas para enviarlas posteriormente.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: El Mapa de Diversidad**Propósito de la actividad 1:**

Visualizar y valorar la diversidad presente en el aula, reconociendo las diferentes culturas, habilidades y experiencias de cada estudiante.

Desarrollo de la actividad 1:

- a) Se comienza con una breve charla sobre qué es la diversidad y su importancia en el entorno escolar que imparte la maestra.
- b) Se proporciona a los estudiantes una hoja grande de papel o una cartulina, se les pide que dibujen un "mapa" que represente su aula o escuela. Cada estudiante debe añadir elementos que representen su cultura, tradiciones, habilidades o experiencias (pueden ser dibujos, palabras o símbolos).
- c) Una vez que todos hayan contribuido al mapa, cada estudiante puede explicar su aportación al grupo.
- d) Por último, se realiza una reflexión de lo que aprendieron sobre sus compañeros y cómo pueden celebrar y apoyar esa diversidad en su día a día, se pide escriban en su libreta sus conclusiones cuidando su letra de molde y ortografía.

Nombre de la actividad 2: Cuentos de Diversidad**Propósito de la actividad 2:**

Fomentar la empatía y el entendimiento a través de historias que reflejan diferentes perspectivas y experiencias relacionadas con la diversidad.

Desarrollo de la actividad 2:

- a) Se realiza una selección de cuentos o relatos breves que representen diversas culturas, identidades, habilidades y experiencias.
- b) Se divide a los estudiantes en equipos de cuatro integrantes, asignándoles un cuento diferente para leer juntos.
- c) Después de leer, cada equipo debe analizar y escribir la solución de preguntas como: ¿Qué aprendieron sobre la cultura o experiencia presentada? ¿Cómo se relaciona con su propia vida? ¿Qué similitudes y diferencias encontraron?
- d) Cada grupo presenta un resumen del cuento y sus reflexiones al resto de la clase.
- e) Para terminar, individualmente escriben una conclusión sobre cómo pueden aplicar lo aprendido para crear un ambiente más inclusivo y respetuoso en su escuela.

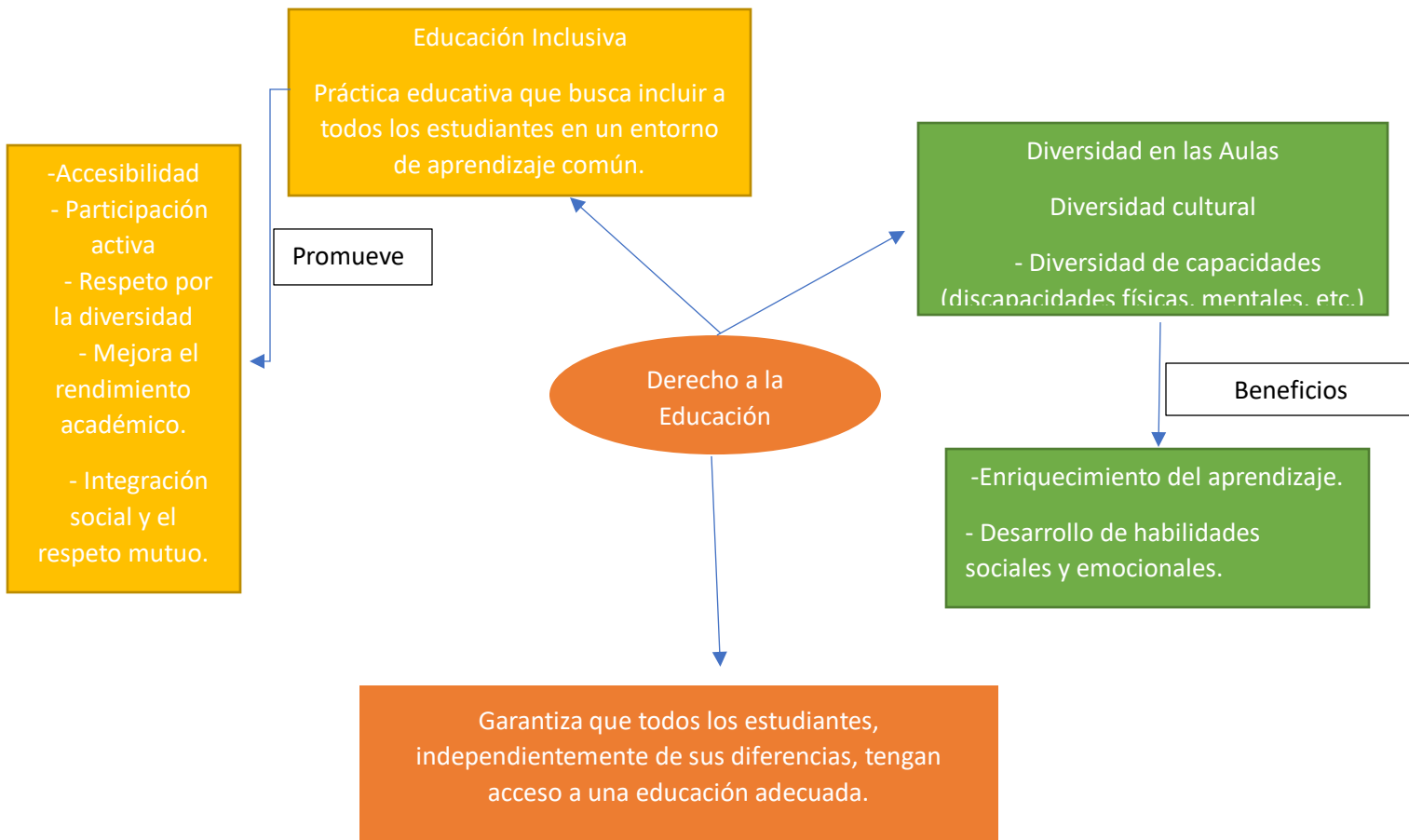


3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: Caminando en los Zapatos del Otro
Propósito de la actividad 1: Fomentar la empatía y el entendimiento de las experiencias de estudiantes con diversas necesidades educativas, promoviendo la importancia de la inclusión en las aulas.
Desarrollo de la actividad 1: a) La maestra comienza explicando qué es la educación inclusiva y por qué es importante. Habla sobre las diversas necesidades que pueden tener los estudiantes (físicas, cognitivas, emocionales, etc.). b) La maestra divide a los alumnos en equipos de 6 integrantes y les asigna un escenario que represente diferentes situaciones que un estudiante podría enfrentar en un entorno educativo (por ejemplo, un estudiante con discapacidad visual en una clase, o un estudiante que no habla el idioma del aula). c) Cada grupo debe representar su escenario, mostrando los desafíos que enfrenta el estudiante y cómo podrían abordarse para ser más inclusivos. d) Después de cada actuación, pregunta cómo se sintieron al representar esos desafíos y qué soluciones pueden implementar en sus propias aulas para ser más inclusivos, los alumnos escriben por equipo una conclusión y la leen al resto de los compañeros.
Nombre de la actividad 2: El Mural de la Inclusión
Propósito de la actividad 2: Crear conciencia sobre la diversidad y promover un ambiente inclusivo a través de la colaboración artística.
Desarrollo de la actividad 2: a) La maestra explica el concepto de educación inclusiva y su importancia. Habla sobre cómo cada estudiante es único y valioso en el aula. b) Proporciona una hoja de papel bond o cartulina y materiales artísticos (pinturas, marcadores, recortes). Pide a los estudiantes que colaboren para diseñar un mural que represente lo que significa para ellos la educación inclusiva. c) Antes de comenzar a dibujar, cada estudiante puede escribir o dibujar algo que represente su propia experiencia con la inclusión o una idea sobre cómo hacer su aula más inclusiva. d) Una vez terminado el mural, organiza una presentación donde cada grupo explique su parte del mural y lo que significa para ellos. e) Termina con una discusión sobre cómo pueden llevar esos principios de inclusión a su vida diaria en la escuela.



4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



	establece una vinculación con la función docente.	la escuela y su vinculación con la función docente.	la función docente.	
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.