



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 2. Elaborada al cierre del Módulo 2. Concientización sobre las barreras que limitan la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos y alumnas.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la escuela y limitar la presencia, la participación y el logro educativo de todos los alumnos y las alumnas.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 2, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las barreras para el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las actitudes y culturas escolar y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: Diálogos efectivos.
Propósito de la actividad 1: La comunicación asertiva y la dialógica fomentan el intercambio de opiniones y la escucha activa, lo cual permite construir relaciones humanas más saludables y satisfactorias tanto en el ámbito personal como en el profesional. Es una habilidad que puede ser aprendida desde la práctica y la reflexión.
Desarrollo de la actividad 1: ✓ Que el docente por medio la comunicación asertiva y el dialogo, proponga a sus alumnos que desarrollen actividades que permitan la reflexión sobre el tema de inclusión para organizar una presentación en la comunidad escolar. ✓ Para ello puede apoyarse en un cronograma donde, identifique de común acuerdo con sus alumnos, el registro para que las comisiones y los responsables, tomando en cuenta las fechas y elaboración de los materiales. ✓ Motivar a los estudiantes a diseñar actividades creativas en donde todos puedan participar y aprender unos de otros, tomando en cuenta las necesidades particulares de sus compañeros, especialmente si hay alumnos con NEE. Pueden guiarse con la siguiente serie de actividades como: ✓ Realizar una entrevista directa a los integrantes de la comunidad escolar. ✓ Revisar cuidadosamente la información de las diferentes fuentes de consulta, incluidas las entrevistas a los integrantes de la comunidad. ✓ Determinar el rol que desempeñara cada uno de los integrantes en la elaboración de cada actividad. ✓ Establecer la forma de divulgación y sus reflexiones sobre el avance del proyecto.



- ✓ Indicar tiempos, espacios, sitios de búsqueda, materiales y estrategias para la presentación de la información.
- ✓ Presentar la información a la comunidad escolar, motivar a todos a participar.
- ✓ Evaluar sus logros y necesidades, realizar adecuaciones en la planeación didáctica.

Nombre de la actividad 2: La importancia de la vivencia de los valores en el aula.

Propósito de la actividad 2: Que el docente tome en cuenta lo siguiente: que identifique que en el Programa analítico y la planeación didáctica esté presente la atención a las necesidades de la diversidad que tienen los alumnos que se encuentran en la escuela y el aula, por ejemplo, a través de estrategias donde se involucren a las y los estudiantes y se fomente el uso de múltiples materiales para el logro de los aprendizajes.

Desarrollo de la actividad 2:

- El docente identificará las necesidades particulares de sus alumnos, si hay algunos con NEE.
- Diseñar en la planeación, estrategias que permitan respetar los ritmos y estilos de aprendizaje de los educandos
- Para ello puede guiarse con las siguientes preguntas detonadoras que permitan a los alumnos a identificar las barreras de aprendizaje de cada uno de los alumnos y para ello es necesario tomar en cuenta las siguientes preguntas como ejemplo:
 - ¿En mi escuela se valora la empatía, solidaridad y cooperación en la comunidad escolar?
 - ¿En mi planeación se contempla la participación equitativa de todas y todos sus integrantes?
 - ¿En mi planeación atiendo las múltiples formas de acceder a la educación en el aula?
 - ¿Se fomenta el respeto y se valoran de las diferencias?
 - ¿Las políticas y acciones que aplico en el aula busque fomentan la inclusión?
 - ¿Permito la participación plena de todos y todas las alumnas, en la clase?
 - Organizar la mesa redonda explicándoles que en ella pueden dar sus puntos de vista, y que mediante participaciones por equipo lleguen a conclusiones sobre la importancia de los valores que deben vivir como estudiantes.
 - En plenaria realizar la retroalimentación para observar áreas de oportunidad, realizar ajustes a la planeación escolar de ser necesario.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la organización escolar y/o en el Programa Escolar de Mejora Continua y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: Reconect-ARTE con tu comunidad

Propósito de la actividad 1: Que el docente tome en cuenta en la planeación didáctica los siguientes aspectos por medio de la reflexión para desarrollar acciones como: Falta de metodología didáctica diversificada, ausencia de una enseñanza flexible, falta de vinculación con especialistas, tutores, familias y sociedad, promover el trabajo colaborativo dentro del aula, incluso desde la organización del mobiliario escolar.

Desarrollo de la actividad 1:



- ✓ El docente identificara mediante entrevista con padres de familia, test, estudio socioeconómico las posibles barreras de aprendizaje o NEE que puedan tener sus alumnos.
- ✓ Mediante el diagnóstico el docente determinará e implementará estrategias que le permitan subsanar las barreras de aprendizaje o NEE detectadas en los alumnos.
- ✓ De ser necesario el docente buscará capacitación y/o información sobre el tema
- ✓ Solicitar apoyo a las instancias correspondientes para la atención de los menores que así lo requieran.
- ✓ Elaborar material didáctico innovador, accesible a las necesidades de los alumnos.
- ✓ Dar seguimiento al proceso enseñanza-aprendizaje de cada uno de los educandos, respetando el ritmo y estilo de aprendizaje de cada uno de ellos.
- ✓ Motivar permanentemente y celebrar cada uno de los logros.
- ✓ Evaluar de manera objetiva el proceso enseñanza-aprendizaje.
- ✓ Retroalimentar de manera permanente los temas que presenten dificultad.
- ✓ Solicitar el apoyo familiar para dar seguimiento en el hogar.
- ✓ Elaboración de un mural ilustrativo en donde se muestre la diversidad y la inclusión como formas de convivencia en el aula.
- ✓ Fomentar la auto y coevaluación en los alumnos que les permitan observar áreas de oportunidad.

Nombre de la actividad 2: Me conozco y conozco mi entorno

Propósito de la actividad 2: Que el docente reflexione en su práctica docente sobre si su intervención al abordar los contenidos curriculares con los alumnos que presentan NEE o barreras de aprendizaje permiten el logro de los objetivos propuestos en el PMC.

Desarrollo de la actividad 2:

- Que el docente al haber identificado las NEE y las barreras de aprendizaje, sugiera en la planeación didáctica actividades que apoyen a sus alumnos en la construcción de su aprendizaje, es por ello importante identificar y aprovechar los componentes estructurales, cognitivos, sociales, etc., con los que cuenta la escuela y el entorno.
- En CTE comentar experiencias de éxito que permitan a los docentes el intercambio de materiales que apoyen la labor educativa de estos estudiantes.
- Solicitar apoyo a las instancias correspondientes para la atención de alumnos con NEE.
- Incluir en el desarrollo de las clases material novedoso, innovador para motivar y desarrollar habilidades en los alumnos que les permitan ser funcionales en la sociedad.
- Solicitar apoyo familiar para dar continuidad en el hogar.
- Destacar los logros aún por pequeños que sean.
- Mostrar a la comunidad escolar de manera periódica los trabajos realizados para su evaluación dando con ello la oportunidad de mejorar.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: Reconect-ARTE con tu comunidad.



Propósito de la actividad 1: *Que el docente elabore un mural con dibujos / fotografías, proponer a los alumnos a realizar de forma individual un dibujo de sobre el tema de la inclusión en su contexto en el que viven para elaborar un mural de dibujos.*

Desarrollo de la actividad 1:

1. Investigar y localizar la inclusión en su comunidad.
2. Investigar y analizar las barreras de aprendizaje que existen en el salón de clase.
3. Seleccionar la información y elegir el tema sobre el que se quiere realizar el dibujo.
4. Debatir en asamblea lo encontrado y acordar
5. Establecer los compromisos y responsabilidades para la elaboración del mural de dibujos.
6. Conocer y seleccionar las distintas posibilidades de la técnica de dibujo a desarrollar.
7. Investigar ejemplos de murales y desarrollar un boceto del mural.
8. Crear el mural en un lugar adecuado para garantizar su visibilidad
9. Redactar los comentarios del mural y considerar en todo momento el contenido central.
10. Practicar de forma colaborativa la presentación del mural comentado con dibujos o fotografías, enfatizando en todo momento la intención del proyecto.
11. Evaluar y coevaluar la actividad y tomar nota sobre las recomendaciones del maestro.

Nombre de la actividad 2: ¡Ni fácil ni difícil!

Propósito de la actividad 2: Que el docente reflexione sobre escribir una canción colectiva que difunda el tema de la inclusión mediante un concierto.

Desarrollo de la actividad 2:

1. Investigar sobre el tema de la inclusión, motivar a los alumnos a escribir una canción utilizando los términos del tema. (pueden tomar como referencia el video piensa diferente <https://www.youtube.com/watch?v=XCL4CiqcAeE>)
2. Revisar y corregir el contenido de las letras de las canciones para que estén acordes al horizonte planteado
3. Revisen la música de las canciones.
4. Seleccionar una melodía y adaptar la letra a la música.
5. Ensayar la canción, revisar la entonación.
6. Analizar cuál es la mejor forma de presentar las canciones.
7. Determinar quiénes interpretaran vocalmente las composiciones y si alguien hará un acompañamiento musical con algún instrumento.
8. Organizar el espacio donde se presentará las canciones.
9. Elaborar la agenda para el concierto y las invitaciones para el evento. Dialogar e intercambiar puntos de vista, en un ambiente de respeto e inclusión, sobre el progreso realizado.
10. Explorar alternativas de solución para los problemas que surjan durante el desarrollo de cada actividad.
11. Tomar nota sobre las recomendaciones que se haga en clase principalmente de la parte docente

4. Presente aquí una infografía completa y clara que incorpore el tipo de barreras que pueden estar presentes en las escuelas (cultura escolar, organización escolar, prácticas docentes) y pueden limitar

la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas. Esta infografía puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio la infografía, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 2

Instrumento para evaluar el PTP 2				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.



Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Infografía sobre el tipo de barreras (en las culturas escolares, organización escolar, prácticas docentes) que pueden estar presentes en las escuelas y limitar la presencia, la participación y el logro educativo.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR LA INFOGRAFÍA

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	La infografía carece de creatividad o es muy genérica.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativa en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativa y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.