



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 2. Elaborada al cierre del Módulo 2. Concientización sobre las barreras que limitan la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos y alumnas.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la escuela y limitar la presencia, la participación y el logro educativo de todos los alumnos y las alumnas.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 2, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las barreras para el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las actitudes y culturas escolar y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: “la pelota caliente”
Propósito de la actividad 1: Compartir temas de interés mediante la opinión de cada alumno, a través del juego.
Materiales: una pelota blanda de medio tamaño que se pueda manipular.
Desarrollo de la actividad 1: <ul style="list-style-type: none">• Investigar acerca de los derechos de los animales.• Escribir su opinión acerca de los cuidados exagerados de los animales, pueden ser a favor o en contra.• Argumentar su comentario.• Mediante el juego de la pelota caliente compartir su opiniones.• Como Juanito no puede mover los brazos, lo dejaremos a un lado para que vea a sus compañeros.• Compartir sus experiencias en comunidades.

Nombre de la actividad 2: “paisajes”
Propósito de la actividad 2: que los alumnos manifiesten lo que sienten mediante una pintura, una escultura o dibujo.
Materiales: pintura, hojas blancas, cartón u otro material.
Desarrollo de la actividad 2:



- Investigar y escribir en su cuaderno acerca de las manifestaciones culturales.
- Realizar una pintura acerca de la ciudad, con edificios, esculturas, avenidas, etc. Pueden agregar los medios de transporte como Metrobús, la oruga, taxis, autos, etc. (recordar que la escuela está ubicada en una comunidad cercana a la sierra).
- Compartir su pintura con sus compañeros en especial con Ángel y María que vienen de la sierra Gorda.
- Pedir a María que comparta su pintura a Ángel que hagan la pintura que quieran por no saber cómo es la Ciudad.
- Compartir su manifestación cultural, su pintura, solo los que hicieron la pintura de la ciudad.
-

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la organización escolar y/o en el Programa Escolar de Mejora Continua y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: " calaverita literaria"

Propósito de la actividad 1:

Intercambia con sus pares los cuentos y poemas que más le gustaron, y discute sobre su significado.

Reconoce las características tanto de cuentos como de poemas.

Materiales: cartulinas u hojas blancas, marcadores, colores, etc.

Desarrollo de la actividad 1:

- Inventar una calaverita literaria para fortalecer las tradiciones y costumbres del día de muertos.
- Ser alusivo a la tradición, escrito en versos y estrofas, que sea original, gracioso. No se permiten otros tipos de textos como poemas o canciones, solo calaveritas literarias.
- Realizar un concurso interno en el grupo y los tres primeros lugares lo leerán en el patio de la escuela.
- Los alumnos que practican otra religión diferente a la católica no participan.

Nombre de la actividad 2: "SISAT"

Propósito de la actividad 2:

Lograr que los alumnos mejoren las habilidades lectoras, de redacción y calculo mental.

Materiales: cuadernillo de evaluación para la lectura, redacción de textos y calculo mental.



Desarrollo de la actividad 2:

- Aplicar las evaluaciones de SISAT a todos los estudiantes con el grado escolar que le corresponde.
- Clasificar a los alumnos por colores según su nivel, rojo-requiere apoyo; amarillo-en desarrollo; verde-esperado y azul-avanzado.
- Registrarlo en el sistema de control escolar.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: “El ojo crítico”

Propósito de la actividad 1: Conocer algunos recursos descriptivos que les permitan darle lógica a la estructura de diversos tipos de texto. Integrar la Antología “El ojo crítico” con diversas

Materiales: marcadores, cartulina, colores, etc. descripciones que les permitirá detallar las cosas que los rodean, ser perspicaces, observadores, precisos, claros y contundentes.

Desarrollo de la actividad 1:

- De manera individual, localizar y leer textos explicativos de temas variados en internet.
- Expresa con sus palabras las ideas principales que comprenden los textos que leyeron
- Elaborar resúmenes o esquemas en una cartulina que le permitan reconstruir las ideas principales y los elementos de los textos explicativos que analizaron. Emplea palabras como primero, finalmente, luego, después, posteriormente, durante, para organizar las oraciones. Utiliza palabras nuevas y/o técnicas en el texto explicativo que produce para compartir.
- Finalmente exponer su trabajo en grupo.

Nombre de la actividad 2: “El tiempo de los sueños”

Propósito de la actividad 2:

Reconocer distintos organizadores gráficos para ordenar temporalmente la información. Además, elaborar una línea del tiempo de los sucesos más importantes de su vida hasta la fecha; y con ellos escribir una autobiografía.

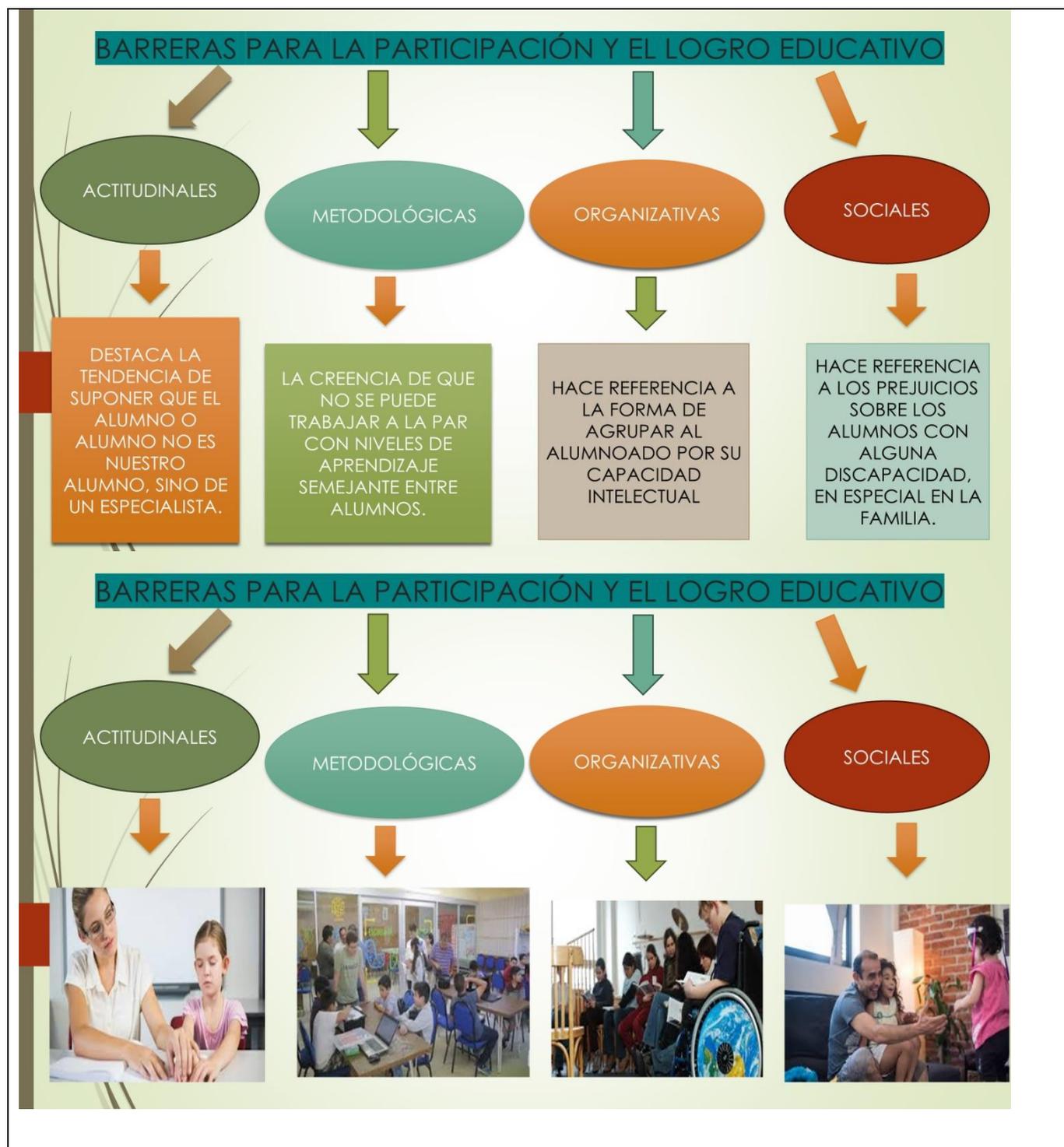
Materiales: cuaderno, hojas de color.



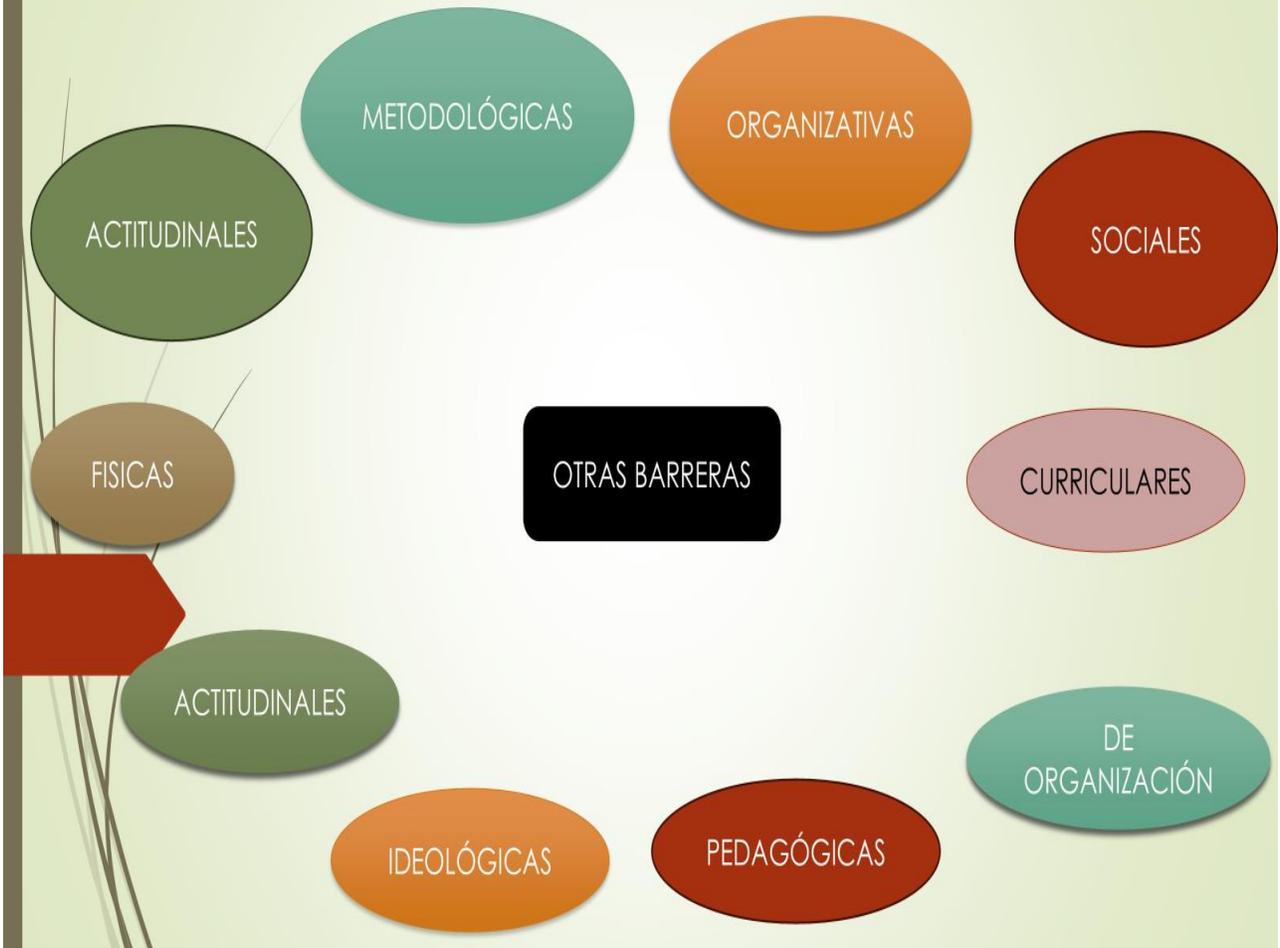
Desarrollo de la actividad 2:

- Formular comentarios críticos respecto de un guion teatral de su elección, expresar sus gustos, intereses e ideas, así como desarrollar la argumentación.
- Realizar una representación teatral en colectivo, jugando con combinaciones de secuencias de sonidos y movimientos rápidos, lentos, agudos, graves, fuertes, débiles, pausas y con acentos variados. Los alumnos que no se pueden aprender su diálogo, solo traer materiales para la escenografía y los que tienen alguna discapacidad se pondrán al frente del escenario.
- Emplear diversos elementos de los lenguajes artísticos, para crear escenografía, vestuario y maquillaje en la escenificación de una obra de teatro infantil o una situación improvisada a la que se invite a familiares y otros miembros de la comunidad como espectadores y espectadoras.

4. Presente aquí una infografía completa y clara que incorpore el tipo de barreras que pueden estar presentes en las escuelas (cultura escolar, organización escolar, prácticas docentes) y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas. Esta infografía puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio la infografía, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



BARRERAS PARA LA PARTICIPACIÓN Y EL LOGRO EDUCATIVO





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 2

INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.



<p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>
<p>Infografía sobre el tipo de barreras (en las culturas escolares, organización escolar, prácticas docentes) que pueden estar presentes en las escuelas y limitar la presencia, la participación y el logro educativo.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.</p>



CRITERIOS PARA EVALUAR LA INFOGRAFÍA

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	La infografía carece de creatividad o es muy genérica.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativa en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativa y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.