



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Parte 2. Elaborada al cierre del Módulo 2. Concientización sobre las barreras que limitan la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos y alumnas.**

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la escuela y limitar la presencia, la participación y el logro educativo de todos los alumnos y las alumnas.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 2, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las barreras para el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las actitudes y culturas escolar y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

**Nombre de la actividad 1: BARRERAS INVISIBLES**

**Propósito de la actividad 1:**

**Reflexionar sobre las barreras que afectan a los estudiantes (actitudes, prejuicios, estereotipos) y cómo estas pueden influir en su participación y logros escolares.**

**Desarrollo de la actividad**

**INICIO**

Explicar a los estudiantes que existen barreras que pueden afectar la participación y el éxito de algunos estudiantes en la escuela.

Pedir a los alumnos que mencionen algunos ejemplos de barreras, recordarles que pueden ser prejuicios, estereotipos o actitudes que los demás tienen hacia ciertos compañeros y compañeras.

**DESARROLLO**

Mostrar a los alumnos algunos carteles con frases de estereotipos y prejuicios.

Pedir a los estudiantes que lean las frases en silencio y reflexionen sobre ellas.

Luego, realiza una lluvia de ideas sobre qué barreras piensan que podrían estar presentes en su escuela y cómo esas barreras podrían afectar a sus compañeros.

Ejemplo de preguntas para guiar la reflexión:

- ¿Qué piensan de estas frases?
- ¿Creen que a veces la gente tiene expectativas sobre las demás basadas solo en su apariencia, género, o idioma?
- ¿Cómo podrían estas expectativas afectar a un compañero que no cumple con esos "estereotipos"?
- ¿Qué barreras invisibles han notado en su propia escuela?

Después de comentar algunas respuestas a las preguntas anteriores.

Dividir a los estudiantes en pequeños grupos y entrégales una pelota.



En cada grupo, uno de los estudiantes se parará frente a los demás y leerá en voz alta una de las frases o actitudes de los carteles.

Los demás miembros del grupo deben actuar como si fueran esa barrera, mostrando cómo esa actitud podría afectar a un compañero o compañera en un entorno escolar. Después de cada representación, el grupo debe discutir:

- ¿Cómo se sintió el estudiante al estar en esa situación?
- ¿Qué podemos hacer para cambiar esa actitud en la escuela?
- ¿Cómo podemos apoyar a un compañero que enfrenta esas barreras?

#### CIERRE

Pide a los estudiantes que reflexionen sobre cómo podrían contribuir a crear una escuela más inclusiva, en la que todos se sientan valorados, independientemente de sus diferencias.

Dejar que escriban en una hoja una idea o compromiso personal para mejorar la convivencia escolar y eliminar barreras.

Pegar los compromisos en una parte visible para que los alumnos recuerden.

### **Nombre de la actividad 2: CREANDO UN COLLAGE INCLUSIVO**

#### **Propósito de la actividad 2:**

**Identificar las barreras culturales y actitudes que pueden limitar la participación y el logro de los estudiantes, y reflexionar sobre cómo estas barreras pueden ser superadas.**

#### **Desarrollo de la actividad 2:**

##### INICIO

Conversar con los estudiantes que en nuestra sociedad y en las escuelas, a veces existen barreras culturales o actitudes que no permiten que todos los estudiantes participen plenamente en su educación.

Recordar en plenaria algunas barreras que pueden estar relacionadas con diferencias de cultura, lengua, género, habilidades, entre otras.

Pregunta a los estudiantes si alguna vez han sentido que alguna de estas diferencias les ha causado dificultad para participar o sentirse incluidos.

Dar oportunidad para que los alumnos expresen opiniones, experiencias o ejemplos.

##### DESARROLLO

Organiza una pequeña charla con los estudiantes sobre las barreras culturales y actitudinales más comunes en las escuelas. Usa las siguientes preguntas para fomentar la reflexión:

- ¿Han notado alguna vez que alguien es tratado diferente por su forma de vestir, su acento, o su cultura?
- ¿Qué piensan sobre la inclusión en la escuela? ¿Qué es ser inclusivo?
- ¿Cómo se sienten cuando un compañero o compañera es excluido por alguna razón?
- ¿Cómo creen que estas barreras afectan el aprendizaje y la participación de todos los estudiantes?

Divide a los estudiantes en pequeños grupos.

Entrégale a cada equipo algunas revistas o periódicos.

Mencionarles que cada grupo debe crear una sección del collage que represente una barrera cultural o actitudinal (por ejemplo, una barrera de género, de idioma, o de discapacidad) y cómo esa barrera afecta a los estudiantes.



Dar tiempo para que cada equipo busque y seleccione las imágenes que utilizarán para la actividad.

Pegar y dar idea al collage utilizando las imágenes.

Recordarles que además deben agregar una idea o acción para superar esa barrera, representada visualmente.

Mientras los grupos trabajan, puedes poner música suave para ambientar y fomentar la concentración.

Una vez que todos los grupos hayan terminado, cada uno debe presentar su parte del collage y explicar qué barrera identificaron, cómo afecta a los estudiantes y qué acción proponen para superarla.

Discutir en grupo cómo todas esas barreras pueden ser vencidas en la escuela y qué podemos hacer como compañeros para ser más inclusivos y empáticos.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la organización escolar y/o en el Programa Escolar de Mejora Continua y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

### **Nombre de la actividad 1: CONSTRUYENDO UNA ESCUELA INCLUSIVA**

#### **Propósito de la actividad 1:**

**Reflexionar sobre las barreras organizativas y estructurales en la escuela que pueden limitar el acceso y el logro educativo de algunos estudiantes, y cómo estas barreras pueden ser superadas a través de un trabajo conjunto.**

#### **Desarrollo de la actividad 1:**

##### **INICIO**

Pregunta a los estudiantes si alguna vez han notado alguna barrera en su escuela que les haya dificultado aprender o participar en alguna actividad. Ejemplo de preguntas para guiar la reflexión:

- ¿Alguna vez te has sentido excluido o excluida por alguna regla de la escuela?
- ¿Hay algo que crees que podría mejorar en tu escuela para que todos puedan aprender mejor?

##### **DESARROLLO**

Dividir a los estudiantes en grupos pequeños y entrégales tarjetas con barreras educativas (físicas o relacionadas con el programa escolar).

Pedir que observen detenidamente las tarjetas.

En plenaria preguntar a algunos alumnos que es lo que observan en las tarjetas.

Pedirles que reflexionen sobre cómo esas barreras pueden afectar a los estudiantes y qué soluciones pueden pensar para superarlas.

Después de unos minutos, cada grupo debe compartir sus reflexiones y escribirlas en una hoja de máquina.

Las respuestas pueden incluir ideas como "crear espacios para estudiantes con discapacidad", "mejorar la comunicación entre maestros y estudiantes", o "tener horarios flexibles para quienes tienen otros compromisos".

Comentarles a los alumnos que formen equipos para crear una maqueta de lo que sería una "escuela inclusiva". Utilizando materiales de construcción (cartulina, plastilina, palitos, etc.), deben diseñar una representación física de su escuela ideal, en la que todas las barreras que mencionaron antes hayan sido superadas.



Cada grupo deberá mostrar cómo eliminaron las barreras y qué propuestas innovadoras implementaron (por ejemplo, más recursos en la biblioteca, aulas con accesos para todos, actividades extracurriculares más inclusivas, etc.).

Mientras los estudiantes construyen sus maquetas, cuestionarlos sobre.

- ¿Cómo crees que esta propuesta beneficiaría a tus compañeros de clase?
- ¿Qué tipo de cambios son necesarios para que todos los estudiantes puedan tener éxito?

Al finalizar la actividad, cada grupo debe presentar su maqueta y explicar cómo su "escuela inclusiva" resolvería las barreras que mencionaron.

Finalmente, los estudiantes pueden tomar fotos de sus maquetas y las reflexiones escritas para compartirlas con la comunidad escolar (en el salón de clases, el área de entrada, o en un mural)

## **Nombre de la actividad 2: VIAJAMOS JUNTOS PARA ROMPER BARRERAS**

### **Propósito de la actividad 2:**

**Identificar las barreras del Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC) que pueden dificultar el acceso y el éxito de todos los estudiantes, y crear soluciones colaborativas.**

### **Desarrollo de la actividad 2:**

#### **INICIO**

Pregunta a los estudiantes si alguna vez han sentido que las actividades, evaluaciones o reglas de la escuela no les permiten mostrar su verdadero potencial o si han encontrado dificultades para participar debido a algunas decisiones organizativas.

Algunas preguntas para iniciar la reflexión:

- ¿Alguna vez alguna evaluación te hizo sentir que no podías aprender de la mejor forma?
- ¿Hay algo en las actividades o reglas de la escuela que crees que no ayuda a todos los estudiantes?

#### **DESARROLLO**

Dividir a los alumnos en grupos pequeños.

Cada grupo recibirá un conjunto de tarjetas que representan diferentes etapas del "viaje de aprendizaje" en la escuela (como el comienzo del día escolar, el tiempo de clases, las evaluaciones, los proyectos grupales, las actividades extracurriculares, etc.).

Los estudiantes deben colocar las tarjetas en un papel rotafolio para crear un "mapa" que refleje las etapas del aprendizaje.

Luego, deben identificar en cada etapa posibles barreras que podrían existir para algunos compañeros (por ejemplo, "Las evaluaciones son solo de opción múltiple y no permiten que todos demuestren sus habilidades", "Las actividades son siempre en equipo y algunos estudiantes no se sienten cómodos trabajando con otros").

#### **CIERRE**

Después de identificar las barreras, cada grupo debe escribir propuestas de solución en una hoja de colores y pegarlas en las etapas correspondientes del mapa. Estas propuestas pueden ser ideas para mejorar el programa escolar, como "realizar evaluaciones orales", "hacer actividades más interactivas", "dar más tiempo para proyectos", etc.

Mientras los grupos trabajan, puedes hacer preguntas orientadoras:

- ¿Qué cambios pueden hacer los maestros para que todos los estudiantes puedan participar mejor?
- ¿Cómo podemos hacer que las evaluaciones sean más inclusivas para todos?

Cada grupo presenta su mapa del viaje de aprendizaje, explicando las barreras que identificaron y las soluciones que proponen.

Al final, los mapas con las propuestas pueden ser expuestos en el aula o compartidos con la comunidad escolar a través de un mural.



3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

### Nombre de la actividad 1: LOS OJOS DEL MAESTRO

#### Propósito de la actividad 1:

**Reflexionar sobre cómo las prácticas de los maestros pueden crear barreras, a veces sin querer, que afectan la participación y el logro educativo de los estudiantes. Se fomentará la empatía y la reflexión sobre cómo se puede mejorar la enseñanza y la inclusión en el aula.**

#### Desarrollo de la actividad 1:

##### INICIO

Recordar en planaria ¿Qué son las barreras de aprendizaje?

Comentar que hoy van a reflexionar sobre cómo hay barreras que pueden estar presentes y cómo se pueden mejorar. Pregunta a los estudiantes:

- ¿Alguna vez has sentido que no entendías algo porque el maestro no te lo explicó bien?
- ¿Alguna vez has visto que un compañero o compañera no se siente cómodo en clase?
- ¿Qué cosas crees que hacen que un maestro sea inclusivo y que todos los estudiantes puedan aprender mejor?

En planaria dar oportunidad para que algunos alumnos expresen las respuestas a las preguntas anteriores.

Dividir a los estudiantes en grupos pequeños.

Cada grupo recibirá una cartulina, marcadores y recortes de revistas.

Los grupos deberán crear una escena representativa de un aula (por ejemplo, una actividad de grupo, una clase de matemáticas, una explicación en la pizarra, etc.).

Deben identificar de forma visual las barreras que podrían existir en esa escena que limitan la participación de todos los estudiantes.

Pueden agregar detalles a la escena como un maestro que habla sin interactuar con los estudiantes, una actividad que no permite la participación de todos, o un compañero que no tiene los mismos materiales que los demás.

##### DESARROLLO

Luego de que cada grupo termine su escena, deben escribir en una hoja o tarjetas qué prácticas del maestro (o de los estudiantes) podrían crear barreras en esa situación, y qué cambios podrían hacer para mejorar la participación de todos.

Por ejemplo:

- "El maestro habla mucho y no deja tiempo para que los estudiantes participen."
- "Hay estudiantes que no entienden las instrucciones porque no están claras."
- "Deberíamos hacer más actividades en las que todos puedan opinar, no solo uno."

##### CIERRE

Cada grupo debe presentar su escena y explicar las barreras que identificaron.

Los demás compañeros pueden sugerir posibles soluciones o mejoras.

Las conclusiones y propuestas de cada grupo se pueden escribir en la pizarra o en una cartulina grande.



Después de las presentaciones, se puede abrir un espacio para una reflexión grupal sobre lo que cada uno ha aprendido y cómo pueden aplicar estas ideas para mejorar la participación y el logro educativo en la escuela. Ejemplos de preguntas para guiar la reflexión final:

- ¿Cómo podemos ayudar a los maestros a identificar estas barreras en su enseñanza?
- ¿Qué podemos hacer para asegurarnos de que todos los estudiantes se sientan incluidos en el aula?
- ¿Qué estrategias podemos sugerir para mejorar la participación de todos los estudiantes?

Como cierre, los estudiantes pueden escribir en una tarjeta una idea que se lleven para mejorar el ambiente en el aula y facilitar la participación de todos. Estas ideas pueden ser compartidas con la comunidad escolar, como en un mural o cartel.

## Nombre de la actividad 2: SER MAESTRO, SER ESTUDIANTE

### Propósito de la actividad 2:

**Reflexionar sobre cómo las decisiones y las actitudes del maestro pueden crear barreras en el aula, y cómo la forma en que los estudiantes perciben esas decisiones puede afectar su participación y su éxito académico.**

### Desarrollo de la actividad 2:

#### INICIO

Comienza la actividad preguntando a los estudiantes qué cosas creen que los maestros hacen en el aula para ayudarles a aprender.

Comentar si creen que los estudiantes se sientan excluidos o desconectados.

En plenaria comentar

- ¿Crees que todos los estudiantes tienen la misma oportunidad de participar en clase?
- ¿Qué pasa cuando un estudiante no entiende algo en clase y no puede pedir ayuda?
- ¿Alguna vez has visto que los maestros dan más atención a ciertos estudiantes? ¿Cómo te hace sentir eso?

Dar algún tiempo para que los alumnos que lo decidan participen.

#### DESARROLLO

Divide a los estudiantes en grupos pequeños.

A cada grupo se le dará una tarjeta con un escenario que presenta una barrera creada por una práctica docente (por ejemplo, "El maestro no pregunta a todos los estudiantes, solo a los que siempre levantan la mano").

Los estudiantes deberán representar el escenario primero **como si fueran los estudiantes** en esa situación, y luego, **como si fueran el maestro**, enfrentando ese mismo escenario. Después de representar ambos roles, deben discutir las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se sintió el estudiante en esta situación?
- ¿Qué podría hacer el maestro para mejorar la situación y hacer que todos los estudiantes se sientan incluidos?
- ¿Qué cosas, sin querer, podrían estar haciendo los maestros que crean barreras para el aprendizaje de algunos estudiantes?



## CIERRE

Después de realizar el juego de roles, cada grupo debe escribir en una hoja sus conclusiones y soluciones para mejorar las prácticas del maestro. Algunas preguntas para guiar la reflexión final pueden ser:

- ¿Qué cambios harías en el aula para que todos los estudiantes puedan participar más activamente?
- ¿Qué prácticas puedes sugerir a los maestros para mejorar la inclusión de todos los estudiantes?
- ¿Cómo podemos ayudar a los maestros a detectar barreras invisibles en su enseñanza?

Los grupos compartirán sus reflexiones y propuestas con la clase.

Luego, como cierre, se puede realizar una actividad de lluvia de ideas donde todos los estudiantes puedan contribuir con una idea para mejorar la participación en clase.

4. Presente aquí una infografía completa y clara que incorpore el tipo de barreras que pueden estar presentes en las escuelas (cultura escolar, organización escolar, prácticas docentes) y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas. Esta infografía puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio la infografía, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

**BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE**

Son aquellas que hacen referencia a las dificultades que experimenta cualquier alumno o alumna, con mayor frecuencia los educandos que están en una situación de vulnerabilidad. Estas barreras surgen de la interacción entre los

Cuando las y los estudiantes encuentran "barreras" se impide el acceso, la participación y el aprendizaje.

El uso del concepto de barreras para el aprendizaje y la participación está asociado a la atención a la diversidad

**TIPOS DE BARRERAS:**

- POLÍTICAS
- CULTURALES
- DIDÁCTICAS
- ACTITUDINALES
- ORGANIZATIVAS
- METODOLÓGICAS
- SOCIALES
- IDEOLÓGICAS
- FÍSICAS

Dadme un punto de apoyo y una palanca adecuada y moveré al mundo. La perspectiva educativa que subyace al concepto de barreras para el aprendizaje y la participación puede ser esa palanca que necesitamos para mover un mundo.



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 2**

<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.



<p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>
<p>Infografía sobre el tipo de barreras (en las culturas escolares, organización escolar, prácticas docentes) que pueden estar presentes en las escuelas y limitar la presencia, la participación y el logro educativo.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.</p>



### CRITERIOS PARA EVALUAR LA INFOGRAFÍA

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	La infografía carece de creatividad o es muy genérica.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativa en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativa y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.