



Promotores de Inclusión en Educación Básica **Proyecto de Transformación de la Práctica** **-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

Parte 2. Elaborada al cierre del Módulo 2. Concientización sobre las barreras que limitan la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos y alumnas.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la escuela y limitar la presencia, la participación y el logro educativo de todos los alumnos y las alumnas.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 2, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las barreras para el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las actitudes y culturas escolar y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: Nudo Humano

Propósito de la actividad 1: Promover situaciones para el mejoramiento de la buena comunicación y diversión a través del trabajo en equipo, de modo que se reduzcan barreras actitudinales desde el punto de vista como ser social o bien las relaciones interpersonales a las que se afronta día a día el educando.

Desarrollo de la actividad 1:

1. Observar el video BAP vs. NEE (Canal maeta Lucero 3:40)
2. En base al video, responder en plenaria las siguientes preguntas:
 - ¿Qué aportaciones hace el concepto de necesidades educativas especiales a los maestros y maestras de educación básica, con la finalidad de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de todos los y las estudiantes?
 - ¿Cuáles son las diferencias entre las necesidades educativas especiales y las condiciones personales que puedan presentar algunos alumnos y alumnas como una discapacidad, un problema de aprendizaje o un problema de conducta?
3. Posteriormente se realizará la dinámica llamada “Nudo humano”
 - Se les pedirá a todos que se levanten y formen un círculo mirando hacia el centro, hombro con hombro. Después estiran el brazo derecho y tomen la mano de alguien de enfrente. Es importante que nadie grite y que todos se llamen por su nombre.
 - Enseguida saquen el brazo izquierdo y agarren otra mano al azar de otra persona situada enfrente.
 - En un plazo de tiempo determinado, el grupo tendrá que desenredarse los brazos sin soltar las manos.
 - La dinámica concluye en torno a la reflexión de las siguientes preguntas



- ¿Fue fácil para todos desenredarse?
- ¿Cómo te sentiste al estar en una situación así?
- ¿Cómo fue la comunicación con todos los integrantes del equipo?
- ¿A qué barreras te enfrentaste al realizar la actividad?
- ¿Brindas un ambiente de comunicación todos tus estudiantes?
- ¿Cuándo tus alumnos se enfrentan a una situación complicada, como intervienes tú?
- ¿A qué barreras se enfrentan tus alumnos día con día?
- Reflexionar en como brindo a mis estudiantes un ambiente de confianza y comunicación sin discriminar o excluir, promoviendo su participación y logro educativo

Nombre de la actividad 2: El cuadrado perfecto

Propósito de la actividad 2: Fomentar el desarrollo de buenas habilidades de comunicación y la confianza entre los miembros del equipo, reduciendo así las barreras actitudinales de participación trabajando aspectos como actitudes, reacciones o desempeño.

Desarrollo de la actividad 2:

1. Escuchar la canción “Piensa diferente” (Canal Sobre todo personas con o sin discapacidad 3:25)
2. Mediante un círculo de estudio, reflexionar y compartir las barreras que identifican en la canción.
3. Posteriormente realizar la dinámica llamada “El cuadrado perfecto”
 - Se pedirá a los participantes que se levanten y formen un círculo para sostener la cuerda.
 - A continuación, pide a todos que se pongan la venda en los ojos y dejen la cuerda en el suelo. Pídeles que se alejen un poco del círculo.
 - Volverán e intentarán formar un cuadrado con la cuerda (haciendo mención que dicha figura representara el logro educativo y participación de los alumnos) sin quitarse la venda de los ojos. Pon un límite de tiempo para que compitan.
 - El juego termina en torno a la reflexión de las siguientes preguntas:
 - ¿Qué tan fácil o difícil fue realizar el cuadrado con los ojos vendados?
 - ¿Lograron formar el cuadrado, sin que nadie quedara fuera?
 - ¿En tu comunidad escolar, todos los alumnos tienen las mismas posibilidades de logro educativo?
 - Reflexionar en base a las características y habilidades de cada alumno, y en como participamos para promover su participación y el logro educativo de cada uno, eliminando las barreras actitudinales entre toda la comunidad. Todas y todos los alumnos tienen las mismas oportunidades y que son perfectos siendo quien son.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la organización escolar y/o en el Programa Escolar



de Mejora Continua y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: Esto es mejor que aquello
Propósito de la actividad 1: Desarrollar la creatividad del colectivo escolar en la solución de problemas, para favorecer la reducción de barreras y promover la participación.
Desarrollo de la actividad 1: <ol style="list-style-type: none">1. Observar el video: LO INCORRECTO – Una nueva mirada hacia la discapacidad (Canal Fundación prevent 5:17).2. En pequeños grupos realizar un mapa conceptual sobre las barreras que pueden enfrentar las personas con discapacidad en la comunidad y en la escuela.3. Posteriormente realizar la actividad llamada “Esto es mejor que aquello”<ul style="list-style-type: none">• Escoge 4 objetos que sean diferentes (o los mismos objetos con aspectos diferentes). Dichos objetos van a representar una acción que promueva la eliminación de las barreras organizativas.<ul style="list-style-type: none">- Primer objeto: Adaptar las actividades de acuerdo a las necesidades del alumnado.- Segundo objeto: Fomentar el trabajo en equipo- Tercer objeto: Evaluar de forma global, considerando sus diferentes capacidades.- Cuarto objeto: Capacitación al profesorado.• Divide a los participantes en equipos con la misma cantidad de miembros.• Describe una escena y cada grupo tiene que eliminar una barrera educativa usando solo esos objetos. Puede ser algo como "La evaluación no es formativa" o "tienes que lograr que todos los alumnos participen". Pide a cada equipo que ordene los objetos por orden de utilidad en dicha situación y que, además, lo argumenten.• La dinámica concluyo en torno a la reflexión de las barreras que enfrenta la escuela en torno a la organización y el Programa Escolar de Mejora Continua.

Nombre de la actividad 2: Ganador o perdedor
Propósito de la actividad 2: Reformular en compañía de los compañeros las situaciones negativas en experiencias de aprendizaje, reduciendo así las barreras organizativas y actitudinales de ser social, adaptación, comportamiento y relaciones interpersonal.
Desarrollo de la actividad 2: <ol style="list-style-type: none">1. Reflexionar en torno a la siguiente frase: “CONOCEME POR MIS HABILIDADES, NO POR MIS DISCAPACIDADES” Robert M. Hensel2. Cuestionar a los docentes sobre los prejuicios y estereotipos que se realizan a los alumnos y las barreras que enfrentan debido a ello. De igual forma reflexionar sobre las barreras a las que se enfrentan diferentes alumnos por inadecuada organización educativa, como el currículo inflexible, actividades poco diversificadas, etc.3. Posteriormente realizar la dinámica llamada “Ganador o Perdedor”.<ul style="list-style-type: none">• Organizados en pares, Jugador “A” y “B”, realizaran lo siguiente:



- El jugador “A” le cuenta al jugador “B” una barrera educativa que ha puesto en su práctica en torno a la organización escolar y de aula. Debe reflexionar en torno a ella, pero tiene que ser cierta.
- El jugador “A” tendrá que hablar de la barrera, pero centrándose únicamente en los aspectos negativos.
- Después, el jugador “B” le ayudará reflexionar sobre esta barrera y propondrá una forma positiva de eliminarla.
- A continuación, los roles se cambian.
- El juego termina en torno a la reflexión y análisis de las barreras que como docentes y escuela se ponen a los alumnos y como es la mejor forma de solucionarlas, trabajando en equipo para el logro educativo y la participación de todas las niñas y niños. Por otro lado, haciendo hincapié que trabajando en conjunto y compartiendo entre colectivo, se pueden eliminar las barreras.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: Verdades y Mentiras

Propósito de la actividad 1: Generar espacios propicios y de confianza que permita a los docentes la oportunidad de compartir algunos datos sobre ellos mismos, con el fin de romper barreras actitudinales en nuestra práctica docente.

Desarrollo de la actividad 1

1. Observar en plenaria el video: Tips barreras para el aprendizaje y la participación (Canal docencia educadora, Minuto 1:35 a 2:25).
2. De acuerdo al video anterior, realizar una lista de las barreras que identificamos en nuestra práctica docente.
3. Posteriormente realizar la dinámica llamada “Verdades y mentiras”
 - Pide a todos que se sienten en círculo mirando hacia el centro.
 - Luego, pide a todos los participantes que piensen en tres datos reales sobre ellos y uno falso. El falso debe ser realista, no extravagante.
 - Desplázate por el círculo y pide a cada persona que diga los tres datos reales y el falso por orden aleatorio, sin revelar cuál es el falso.
 - Cuando algunos hayan compartido sus datos, los demás tendrán que adivinar cuáles son los datos falsos.
 - El juego termina en torno a la reflexión de las siguientes preguntas:
 - ¿Cómo te sentiste al compartir los datos sobre ti?
 - ¿Tus compañeros adivinaron los reales y el falso?
 - ¿Cómo cambio tu perspectiva de los demás al escuchar sus datos?
 - ¿Has realizado una actividad similar con tus alumnos?
 - ¿Te has dado la oportunidad de conocer y conversar con tus alumnos?
 - ¿Cómo cambiaría tu práctica, si realizas una actividad similar a la anterior?



- Reflexiona en torno a cómo sería nuestra práctica, si escuchamos a todos nuestros alumnos, permitiendo un ambiente de confianza.

Nombre de la actividad 2: Dibujo a ciegas

Propósito de la actividad 2: Generar situaciones y espacios para la interpretación y la comunicación, que favorezcan en la reducción de las barreras actitudinales de participación en donde a base del manejo de relaciones interpersonales, se evidencie una buena comunicación, haciendo efectiva una relación de amistad.

Desarrollo de la actividad 2:

1. Observar el video: Transformación docente (Canal Alondra Cruz Márquez 3:43)
2. Realizar una reflexión sobre la forma en la que puedes transformar tu práctica docente, rompiendo así las diferentes barreras.
3. Posteriormente realizar la dinámica llamada "Dibujo a ciegas"
 - Divide a los participantes en parejas. Pídeles que se sienten espalda con espalda.
 - Da a un miembro de la pareja el bolígrafo y el papel, y al otro, la foto donde se represente una situación que refleje una barrera.
 - La persona que tenga la foto tendrá que describir la imagen a su compañero, sin decir realmente lo que es. Por ejemplo, si la imagen es un docente discriminando a un alumno, no se puede decir: "Dibuja un maestro que esté haciendo menos a un alumno". La persona que tenga el bolígrafo y el papel dibujará lo que crea que represente la imagen según la descripción verbal.
 - Establece un límite de tiempo de unos 10 o 15 minutos.
 - Al finalizar se mostrará el dibujo para ver si logro dibujar correctamente la foto con la barrera.
 - La actividad concluye en torno a la reflexión de las siguientes preguntas:
 - ¿Lograste identificar la barrera que te describieron?
 - ¿Cómo te sentiste al escuchar la descripción?
 - ¿Has brindado a tus alumnos, espacios de comunicación que permitan la disminución de las barreras?
 - ¿Qué podrías cambiar en tu practica para eliminar las barreras?

4. Presente aquí una infografía completa y clara que incorpore el tipo de barreras que pueden estar presentes en las escuelas (cultura escolar, organización escolar, prácticas docentes) y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas. Esta infografía puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio la infografía, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

BAP

Barreras para el aprendizaje y la participación

Es aquello que dificulta o limita el acceso a la educación o al desarrollo educativo del alumnado. Surge de las interacciones con las personas, las instituciones, las políticas, las circunstancias sociales y económicas; es decir son obstáculos que impiden a cualquier estudiante, participar plenamente y acceder al aprendizaje en un centro educativo.

EFECTOS NEGATIVOS

TIPOS

Cultura Escolar: Aquellas relacionadas con la actitud de rechazo, segregación, exclusión o las actitudes sobreprotectoras de los actores que interactúan con el alumno o alumna.

Organización escolar: hacen referencia al orden y estabilidad en las rutinas de trabajo, la aplicación de las normas y la distribución del espacio y mobiliario.

Prácticas docentes: concepción de los educadores sobre sus acciones de enseñanza y prácticas de aprendizaje no corresponden al ritmo ni al estilo de aprendizaje del alumnado.

Si un alumno o alumna interactúa en un contexto social positivo en un centro escolar bien estructurado, con una cultura de atención a la diversidad, con prácticas que promuevan el aprendizaje y participación de todos y todas con los apoyos necesarios para aquellos que lo requieran, las dificultades para aprender se minimizan.



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 2

INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.



	logro educativo de algunos alumnos.			
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Infografía sobre el tipo de barreras (en las culturas escolares, organización escolar, prácticas docentes) que pueden estar presentes en las escuelas y limitar la presencia, la participación y el logro educativo.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR LA INFOGRAFÍA

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	La infografía carece de creatividad o es muy genérica.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativa en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativa y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.