



Promotores de Inclusión en Educación Básica Proyecto de Transformación de la Práctica *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

Parte 2. Elaborada al cierre del Módulo 2. Concientización sobre las barreras que limitan la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos y alumnas.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la escuela y limitar la presencia, la participación y el logro educativo de todos los alumnos y las alumnas.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 2, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las barreras para el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las actitudes y culturas escolar y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: Rompiendo Muros, Construyendo Puentes"

Propósito de la actividad 1:

- Fomentar la conciencia en los estudiantes sobre las diferentes formas de discriminación y exclusión que pueden ocurrir en la escuela.
- Desarrollar habilidades de pensamiento crítico y empatía para analizar situaciones y tomar decisiones justas y equitativas.
- Promover valores como la igualdad, el respeto y la inclusión.

Duración: 2 sesiones de 45 minutos cada una.

Desarrollo de la actividad 1:

Materiales: Hojas de papel, Marcadores de colores, Imágenes de diferentes personas (diversidad cultural, física, etc.), Pelota

Desarrollo:

Sesión 1: ¿Qué es la inclusión?

1. **Inicio:**

- Iniciar una conversación sobre la diversidad en el salón de clases. ¿Qué hace que cada estudiante sea único?
- Presentar el concepto de inclusión: Todos somos diferentes y todos tenemos el derecho de pertenecer.

2. **Desarrollo:**

- Mostrar imágenes de personas diversas y preguntar: ¿Qué tienen en común estas personas? ¿En qué se diferencian? ¿Cómo podemos hacer que todos se sientan bienvenidos?
- Realizar una lluvia de ideas sobre las características que hacen a una escuela inclusiva.
- Explicar que a veces, las personas pueden tener actitudes o comportamientos que hacen que otros se sientan excluidos.

3. **Cierre:**

- Crear un mural colectivo con dibujos y frases que representen una escuela inclusiva.

Sesión 2: Identificando barreras



1. **Inicio:**
 - Recordar el concepto de inclusión y la importancia de crear un ambiente escolar donde todos se sientan valorados.
2. **Desarrollo:**
 - Dividir a los estudiantes en equipos y entregar a cada equipo una hoja de papel.
 - Pedirles que piensen en situaciones que hayan visto o escuchado en la escuela donde alguien se haya sentido excluido o discriminado.
 - Solicitar que representen estas situaciones a través de dibujos o frases.
 - Realizar una puesta en común, analizando cada situación y reflexionando sobre las causas y consecuencias.
 - Introducir el concepto de "barrera" como algo que impide que alguien participe o se sienta bien.
3. **Cierre:**
 - Jugar a la pelota preguntando: "¿Qué podemos hacer para eliminar las barreras y crear una escuela más inclusiva?" Cada estudiante que recibe la pelota debe responder y pasarla al siguiente.

Evaluación:

- Observación de la participación de los estudiantes en las actividades.
- Análisis de los dibujos y frases creados en los murales y hojas de trabajo.
- Retroalimentación verbal sobre la comprensión de los conceptos y la capacidad de reflexionar sobre las situaciones planteadas.

Adaptaciones:

- Para estudiantes con necesidades especiales, se pueden utilizar imágenes más sencillas, realizar actividades más cortas o proporcionar apoyo individualizado.
- Para estudiantes con diferentes niveles de desarrollo, se pueden adaptar las preguntas y las actividades a sus capacidades.

Extensión:

- Invitar a un especialista en inclusión para que comparta su experiencia.
- Organizar una actividad de servicio comunitario relacionada con la inclusión.
- Crear un club de diversidad en la escuela.

Reflexión:

Esta actividad busca generar un espacio de reflexión y diálogo sobre un tema importante y complejo. Es fundamental que los estudiantes se sientan seguros para expresar sus opiniones y que el maestro cree un ambiente de respeto y confianza.

Nombre de la actividad 2: "Sembrando la Igualdad en nuestro Jardín"

Propósito de la actividad 2:

- Fomentar la conciencia en los estudiantes sobre la importancia de la igualdad y el respeto en el salón de clases y en la escuela.
- Identificar y analizar situaciones en las que se presenten actitudes o acciones que excluyan o discriminen a otros compañeros.
- Promover valores como la empatía, la solidaridad y la inclusión.

Duración: 2 sesiones de 45 minutos cada una.

Desarrollo de la actividad 2:

Materiales:

- Hojas de papel
- Marcadores de colores
- Semillas
- Macetas pequeñas
- Tierra
- Agua
- Imágenes de un jardín con flores de diferentes colores y tamaños

Desarrollo:

Sesión 1: Sembrando la diversidad

1. **Inicio:**

- Mostrar las imágenes del jardín y preguntar: ¿Qué ven en esta imagen? ¿Qué hace que este jardín sea bonito? ¿Cómo podemos hacer que nuestro salón de clases sea como este jardín?



- Explicar que al igual que las flores, todos somos diferentes y tenemos cualidades únicas.
- 2. **Desarrollo:**
 - Realizar una lluvia de ideas sobre las características que hacen a una persona especial.
 - Hablar sobre la importancia de respetar las diferencias y de incluir a todos, sin importar cómo sean.
- 3. **Cierre:**
 - Cada estudiante dibujará una flor en una hoja de papel y escribirá una cualidad positiva sobre sí mismo.
 - Pegar las flores en un cartel grande para crear un jardín de la diversidad.

Sesión 2: Eliminando las malas hierbas

- 1. **Inicio:**
 - Recordar el jardín de la diversidad y la importancia de cuidar de todas las flores.
- 2. **Desarrollo:**
 - Explicar que a veces, en el jardín crecen malas hierbas que pueden ahogar a las flores bonitas. En la escuela, también pueden surgir actitudes que hacen que algunos compañeros se sientan mal.
 - Dividir a los estudiantes en equipos y entregar a cada equipo una hoja de papel.
 - Pedirles que dibujen o escriban situaciones que hayan visto o escuchado en la escuela donde alguien se haya sentido excluido o discriminado.
 - Realizar una puesta en común, analizando cada situación y reflexionando sobre cómo esas actitudes son como las malas hierbas que dañan el jardín.
- 3. **Cierre:**
 - Plantar semillas en macetas pequeñas. Explicar que al igual que cuidamos de las plantas, debemos cuidar de nuestros compañeros y crear un ambiente donde todos se sientan bien.

Evaluación:

- Observación de la participación de los estudiantes en las actividades.
- Análisis de los dibujos y frases creados.
- Retroalimentación verbal sobre la comprensión de los conceptos y la capacidad de reflexionar sobre las situaciones planteadas.

Adaptaciones:

- Para estudiantes con necesidades especiales, se pueden utilizar imágenes más sencillas, realizar actividades más cortas o proporcionar apoyo individualizado.
- Para estudiantes con diferentes niveles de desarrollo, se pueden adaptar las preguntas y las actividades a sus capacidades.

Extensión:

- Crear un mural en el salón de clases con frases sobre la igualdad y el respeto.
- Organizar un juego de roles donde los estudiantes representen diferentes situaciones y aprendan a resolver conflictos de manera pacífica.
- Invitar a un adulto de la escuela para que hable sobre la importancia de la inclusión.

Reflexión:

Esta actividad busca generar un espacio de reflexión y diálogo sobre un tema importante y complejo para los niños de tercer grado. A través de actividades lúdicas y significativas, se busca fomentar la empatía, la solidaridad y la conciencia sobre la importancia de crear un ambiente escolar inclusivo.

- 2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la organización escolar y/o en el Programa Escolar de Mejora Continua y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: "Construyendo un Mapa del Aprendizaje"

Propósito de la actividad 1:

- Fomentar la conciencia en los estudiantes sobre cómo la organización de la escuela puede influir en su aprendizaje.
- Identificar posibles barreras que impidan que todos los estudiantes aprendan de la misma manera.
- Promover la participación de los estudiantes en la mejora de su entorno escolar.



Duración: 2 sesiones de 45 minutos cada una.

Desarrollo de la actividad 1:

Materiales: Un gran papel o cartulina, Marcadores de colores, Imágenes de diferentes partes de una escuela (salón de clases, biblioteca, patio, etc.), Pegatinas o dibujos de niños y niñas

Desarrollo:

Sesión 1: Nuestro mapa de la escuela

1. **Inicio:**

- Mostrar las imágenes de diferentes partes de la escuela y preguntar: ¿Qué lugares de la escuela les gustan más? ¿Por qué? ¿Hay algún lugar donde se sientan incómodos o aburridos?

2. **Desarrollo:**

- En el papel grande, dibujar un mapa sencillo de la escuela, incluyendo los espacios más importantes.
- Pedir a los estudiantes que peguen sus dibujos o pegatinas en el lugar del mapa donde más les gusta estar.
- Preguntar: ¿Por qué eligieron ese lugar? ¿Qué hace que ese lugar sea especial?

3. **Cierre:**

- Reflexionar en grupo sobre si todos los estudiantes tienen las mismas oportunidades de disfrutar de todos los espacios de la escuela.

Sesión 2: Identificando obstáculos en el camino

1. **Inicio:**

- Recordar el mapa de la escuela y los lugares favoritos de cada uno.

2. **Desarrollo:**

- Preguntar: ¿Hay algo que les gustaría cambiar en su escuela para que todos puedan aprender mejor?
- Realizar una lluvia de ideas sobre posibles obstáculos o dificultades que puedan encontrar algunos compañeros en la escuela.
- Anotar las ideas en el mapa, representándolas como pequeñas piedras u obstáculos.

3. **Cierre:**

- Explicar que estos obstáculos son como pequeñas piedras en el camino que pueden dificultar el aprendizaje de algunos compañeros.
- Reflexionar sobre cómo podemos trabajar juntos para eliminar estos obstáculos y crear una escuela donde todos puedan aprender y crecer.

Evaluación:

- Observación de la participación de los estudiantes en las actividades.
- Análisis del mapa final y de las ideas compartidas.
- Retroalimentación verbal sobre la comprensión de los conceptos y la capacidad de reflexionar sobre la organización escolar.

Adaptaciones:

- Para estudiantes con necesidades especiales, se pueden utilizar imágenes más sencillas, realizar actividades más cortas o proporcionar apoyo individualizado.
- Para estudiantes con diferentes niveles de desarrollo, se pueden adaptar las preguntas y las actividades a sus capacidades.

Extensión:

- Organizar un comité de estudiantes para proponer ideas de mejora para la escuela.
- Invitar al director o a un maestro a hablar sobre el Programa Escolar de Mejora Continua.
- Crear un buzón de sugerencias para que los estudiantes puedan expresar sus ideas de manera anónima.

Reflexión:

Esta actividad busca que los estudiantes se den cuenta de que la organización de la escuela puede influir en su aprendizaje y que todos tienen el derecho a un entorno educativo que les permita alcanzar su máximo potencial.

Nombre de la actividad 2: Nuestra Escuela Ideal: Un Viaje Virtual"

Propósito de la actividad 2:

- Fomentar la creatividad y el pensamiento crítico para identificar barreras en la escuela.
- Utilizar la tecnología para visualizar y discutir escenarios educativos.



- Promover la participación activa y el trabajo colaborativo.

Duración: 2 sesiones de 45 minutos cada una.

Desarrollo de la actividad 2:

Materiales: Computadoras o tablets con acceso a internet, Proyector, Plataformas de creación de avatares (por ejemplo, Bitmoji, Voki), Materiales para construir maquetas (cajas de cartón, papel, tijeras, cinta adhesiva)

Desarrollo:

Sesión 1: Creando nuestro avatar y explorando la escuela virtual

1. Inicio:

- Presentar la idea de crear una escuela virtual ideal utilizando avatares.
- Cada estudiante creará un avatar que los represente.

2. Desarrollo:

- Utilizando una plataforma de creación de avatares, los estudiantes personalizarán su personaje.
- Guiar a los estudiantes para que exploren diferentes ambientes virtuales (salones de clases, biblioteca, patio, etc.) y se imaginen realizando diferentes actividades.

3. Cierre:

- Promover una discusión sobre qué les gusta y qué no les gusta de la escuela virtual.

Sesión 2: Identificando barreras y proponer soluciones

1. Inicio:

- Recordar la escuela virtual creada y las actividades realizadas.

2. Desarrollo:

- Dividir a los estudiantes en equipos y entregar a cada equipo una maqueta de su salón de clases ideal.
- Pedirles que identifiquen posibles barreras en su salón de clases actual y las representen en la maqueta (por ejemplo, un muro puede representar una barrera de comunicación, un espacio reducido puede representar falta de materiales).
- Utilizando sus avatares, los estudiantes crearán un video corto donde explican las barreras que identificaron y proponen soluciones.

3. Cierre:

- Visualizar los videos en clase y discutir las diferentes propuestas.

Evaluación:

- Observación de la participación de los estudiantes en las actividades.
- Evaluación de la creatividad y originalidad en la creación de los avatares y las maquetas.
- Análisis de las propuestas de solución presentadas en los videos.

Adaptaciones:

- Para estudiantes con menor acceso a tecnología, se pueden realizar actividades similares utilizando dibujos y representaciones físicas.
- Para estudiantes con dificultades de lenguaje, se puede proporcionar apoyo para la creación de los videos.

Extensión:

- Organizar una feria virtual donde los estudiantes presenten sus proyectos a otros estudiantes y maestros.
- Invitar a un experto en diseño de espacios educativos para que brinde retroalimentación sobre las propuestas de los estudiantes.
- Crear un blog o un muro virtual donde los estudiantes puedan compartir sus ideas y reflexiones.

Reflexión:

Esta actividad innovadora combina lo virtual y lo físico para hacer que los estudiantes se involucren de manera activa en la reflexión sobre su entorno escolar. Al utilizar avatares y maquetas, los estudiantes pueden visualizar las barreras de manera más concreta y proponer soluciones creativas.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.



Nombre de la actividad 1: "Nuestros Maestros, Nuestros Héroes: ¡Y también aprenden!"

- **Propósito de la actividad 1:** Fomentar la conciencia en los estudiantes sobre cómo las acciones de los maestros pueden influir en su aprendizaje.

-Identificar posibles barreras en las prácticas docentes que limiten la participación y el logro educativo.

-Promover la reflexión sobre cómo todos, incluyendo los maestros, pueden mejorar.

Duración: 2 sesiones de 45 minutos cada una.

Desarrollo de la actividad 1:

Materiales: Hojas de papel, Marcadores de colores, Post-its, Imágenes de diferentes maestros en diversas situaciones (ej: explicando una lección, atendiendo a un estudiante individualmente, dirigiendo una actividad grupal)

Desarrollo:

Sesión 1: Nuestros maestros, nuestros guías

1. **Inicio:**

- Mostrar las imágenes de maestros y preguntar: ¿Qué hacen estos maestros? ¿Qué es lo que más les gusta de sus maestros?

2. **Desarrollo:**

- Realizar una lluvia de ideas sobre las cualidades que hacen a un buen maestro.
- Escribir las cualidades en el pizarrón y discutir por qué son importantes.

3. **Cierre:**

- Cada estudiante escribirá en un post-it una frase para agradecer a sus maestros.

Sesión 2: Cuando las cosas no salen como esperamos

1. **Inicio:**

- Recordar las cualidades de un buen maestro.

2. **Desarrollo:**

- Preguntar: ¿Hay alguna vez en la que hayan sentido que algo en clase no les funcionó muy bien? ¿Por qué creen que sucedió?
- Dividir a los estudiantes en equipos y entregar a cada equipo una hoja de papel.
- Pedirles que dibujen o escriban situaciones en las que hayan experimentado alguna dificultad en clase y que puedan estar relacionadas con la forma en que el maestro enseña.

3. **Cierre:**

- Realizar una puesta en común, analizando cada situación y reflexionando sobre cómo estas situaciones podrían haberse evitado.

Evaluación:

- Observación de la participación de los estudiantes en las actividades.
- Análisis de los dibujos, frases y comentarios de los estudiantes.
- Retroalimentación verbal sobre la comprensión de los conceptos y la capacidad de reflexionar sobre las prácticas docentes.

Adaptaciones:

- Para estudiantes con dificultades de expresión escrita, se pueden utilizar dibujos o representaciones gráficas.
- Para estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje, se pueden ofrecer diferentes opciones de actividades.

Extensión:

- Organizar una reunión con los maestros para compartir las reflexiones de los estudiantes.
- Crear un buzón de sugerencias para que los estudiantes puedan expresar sus ideas de manera anónima.
- Invitar a un maestro a hablar sobre su experiencia y los desafíos de la enseñanza.

Reflexión:

Esta actividad busca que los estudiantes comprendan que los maestros son personas que también aprenden y que es importante que todos trabajemos juntos para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Nombre de la actividad 2: "Mi Mundo Ideal"



Propósito de la actividad 2:

- Fomentar la conciencia en los niños sobre cómo se sienten en el aula.
- Identificar situaciones que les hacen sentir cómodos o incómodos.
- Promover la empatía y la comprensión de las necesidades de los demás.

Desarrollo de la actividad 2:

Materiales:

- Hojas de papel grandes
- Marcadores de colores
- Plastilina
- Figuras de personas (maestros, niños)
- Un espacio amplio para trabajar

Desarrollo:

1. Introducción (10 minutos):

- **Motivación:** Mostrar las figuras de personas y preguntar: "¿Quiénes son estas personas? ¿Qué están haciendo?"
- **Introducción:** Explicar que hoy vamos a crear un mundo donde todos se sienten felices y seguros.

2. Actividad 1: Mi rincón favorito (15 minutos):

- **Trabajo individual:** Entregar a cada niño una hoja de papel y pedirles que dibujen o representen con plastilina su lugar favorito en el aula o en la escuela.
- **Compartir:** Invitar a los niños a compartir sus dibujos y explicar por qué les gusta ese lugar.

3. Actividad 2: Mi mundo ideal (15 minutos):

- **Trabajo en grupo:** Dividir a los niños en pequeños grupos y entregar a cada grupo una hoja grande.
- **Tarea:** Pedirles que dibujen o representen con plastilina cómo sería su aula ideal. ¿Qué cosas les gustaría tener? ¿Cómo se sentirían allí?
- **Presentación:** Cada grupo presentará su dibujo y explicará por qué es especial.

4. Cierre (5 minutos):

- **Reflexión:** Hacer preguntas como: "¿Qué hace que un lugar sea especial? ¿Cómo podemos hacer que nuestra aula sea más como el lugar que dibujaron?"
- **Compromiso:** Crear un mural con todos los dibujos y colocarlo en un lugar visible del aula.

Evaluación:

- Observación de la participación de los niños en las actividades.
- Análisis de los dibujos y las respuestas de los niños.
- Retroalimentación verbal sobre la comprensión de los conceptos y la capacidad de expresar sus sentimientos.

Adaptaciones:

- Para niños más pequeños, se pueden utilizar imágenes prediseñadas o figuras de fieltro.
- Para niños con dificultades de expresión, se puede utilizar el lenguaje corporal o los gestos.

Consideraciones adicionales:

- Es importante crear un ambiente cálido y acogedor donde los niños se sientan seguros para expresar sus sentimientos.
- Se puede utilizar esta actividad como punto de partida para hablar sobre la importancia de la inclusión y el respeto por las diferencias.



4. Presente aquí una infografía completa y clara que incorpore el tipo de barreras que pueden estar presentes en las escuelas (cultura escolar, organización escolar, prácticas docentes) y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas. Esta infografía puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio la infografía, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

HABLEMOS SOBRE EL BARRERAS

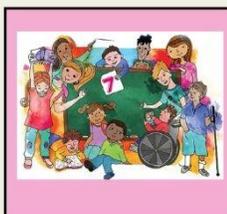
TIPO DE BARRERAS EN LAS AULAS



Actitudinales, metodológicas,
cultura escolar, practica
docente, organizativas y
sociales

¿SABÉS QUÉ ES UNA BARRERA

UNA BARRERA ES CUALQUIER COSA QUE IMPIDE, OBSTRUYE O SEPARA. PUEDE SER ALGO FÍSICO, COMO UN MURO O UNA MONTAÑA, O ALGO MÁS ABSTRACTO, COMO UNA IDEA, UN SENTIMIENTO O UNA SITUACIÓN SOCIAL.



CULTURA ESCOLAR ORGANIZACIÓN ESCOLAR PRACTICAS DOCENTES

CONJUNTO DE CONOCIMIENTOS, HABILIDADES Y VALORES LEGÍTIMOS QUE LAS INSTITUCIONES ESCOLARES TRANSMITEN A LAS GENERACIONES JÓVENES

CUANDO NO EXISTE UNA COORDINACIÓN ENTRE LOS DIFERENTES ENTES COMUNITARIOS PARA LA BÚSQUEDA Y USO DE RECURSOS ESCOLARES

TODOS AQUELLOS FACTORES DEL CONTEXTO QUE DIFICULTAN O LIMITAN EL PLENO ACCESO A LA EDUCACIÓN Y A LAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE

BAP SEGÚN LA SEP

BARRERAS PARA EL APRENDIZAJE Y LA PARTICIPACIÓN. SON TODOS AQUELLOS FACTORES DEL CONTEXTO QUE DIFICULTAN O LIMITAN EL PLENO ACCESO A LA EDUCACIÓN Y A LAS OPORTUNIDADES DE APRENDIZAJE DE NIÑAS, NIÑOS Y JÓVENES.

¿CÓMO DEJAR A UN LADO LAS BARRERAS?

1. RECONOCER Y ACEPTAR LAS BARRERAS
2. CAMBIAR LA PERSPECTIVA
3. DESARROLLAR HABILIDADES:
4. BUSCAR APOYO
5. TOMAR ACCIÓN



No es la discapacidad que hace difícil la vida sino las barreras que pone la sociedad.

ALGUNOS EJEMPLOS DE BAP

„NEGAR LA ATENCIÓN A LOS ESTUDIANTES POR NO CONTAR CON LOS RECURSOS MATERIALES O HUMANOS EN LA ESCUELA. PENSAR QUE SÓLO PUEDEN ATENDERSE A ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD O APTITUDES SOBRESALIENTES EN INSTITUCIONES EXTERNAS. EVALUACIONES NO DIVERSIFICADAS. ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLAR QUE FAVORECE LA EXCLUSIÓN





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 2

INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.



	algunos alumnos.			
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Infografía sobre el tipo de barreras (en las culturas escolares, organización escolar, prácticas docentes) que pueden estar presentes en las escuelas y limitar la presencia, la participación y el logro educativo.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR LA INFOGRAFÍA

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	La infografía carece de creatividad o es muy genérica.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativa en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativa y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.