



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica -Plan para Promover la Educación Inclusiva-

#### Parte 2. Elaborada al cierre del Módulo 2. Concientización sobre las barreras que limitan la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos y alumnas.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la escuela y limitar la presencia, la participación y el logro educativo de todos los alumnos y las alumnas.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las actitudes y culturas escolar y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

<b>Nombre de la actividad 1:</b> "Desvelando prejuicios y estereotipos"
<b>Propósito de la actividad 1:</b> Identificar y analizar los prejuicios y estereotipos que pueden influir en las actitudes hacia diferentes grupos de estudiantes.
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Dividir al grupo:</b> Formar equipos pequeños y diversos.</li><li>2. <b>Tormenta de ideas:</b> Cada equipo elabora una lista de prejuicios y estereotipos comunes que ha escuchado u observado en el ámbito educativo (por ejemplo, sobre estudiantes con necesidades especiales, de diferentes orígenes étnicos o socioeconómicos, etc.).</li><li>3. <b>Análisis crítico:</b> Los equipos analizan cada prejuicio, reflexionando sobre su origen, cómo se manifiestan en la práctica educativa y cuáles son sus consecuencias.</li><li>4. <b>Presentación y debate:</b> Cada equipo presenta sus conclusiones al grupo completo, fomentando un debate abierto y respetuoso.</li></ol>
<b>Materiales:</b> Papel bond. Marcadores.

<b>Nombre de la actividad 2:</b> "Diseñando un aula inclusiva"
<b>Propósito de la actividad 2:</b> Visualizar y diseñar un aula donde todos los estudiantes se sientan valorados y puedan alcanzar su máximo potencial.
<b>Desarrollo de la actividad 2:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <b>Crear escenarios:</b> Presentar a los participantes diferentes escenarios de aula (por ejemplo, un aula con estudiantes de diferentes edades, con necesidades especiales, de diferentes culturas, etc.).</li><li>2. <b>Identificar barreras:</b> Los participantes identifican las posibles barreras que podrían surgir en cada escenario.</li><li>3. <b>Proponer soluciones:</b> En equipos, los participantes proponen estrategias y recursos</li></ol>



para eliminar o minimizar estas barreras.

4. **Presentación de propuestas:** Cada equipo presenta sus propuestas al grupo completo, fomentando la discusión y la búsqueda de soluciones conjuntas.

**Materiales:**

Imágenes de diferentes aulas.

Papel y marcadores.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la organización escolar y/o en el Programa Escolar de Mejora Continua y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

**Nombre de la actividad 1: "Un día en la vida de..."**

**Propósito de la actividad**

Experimentar y comprender las barreras que enfrentan diferentes estudiantes en su día a día escolar.

**Desarrollo de la actividad 1:**

1. **Crear roles:** Se asignarán a cada participante el rol de un estudiante con características o necesidades particulares (por ejemplo, un estudiante con discapacidad, de otra cultura, con dificultades de aprendizaje, etc.).
2. **Simulación:** Los participantes, asumiendo sus roles, realizarán una simulación de un día escolar, enfrentándose a las posibles barreras que podrían encontrar en su día a día.
3. **Reflexión:** Al finalizar la simulación, los participantes reflexionarán sobre sus experiencias, compartiendo cómo se sintieron y qué dificultades encontraron.
4. **Propuestas de mejora:** El grupo en conjunto discutirá las barreras identificadas en la simulación y propondrá soluciones concretas para mejorar la inclusión.

Materiales:

Tarjetas con los diferentes roles

Espacios simulados de diferentes áreas de la escuela (aula, comedor, patio, etc.)

**Nombre de la actividad 2: "Mi escuela ideal"**

**1. Propósito de la actividad 2:**

2. Que los estudiantes visualicen y expresen sus ideas sobre una escuela donde todos se sientan incluidos y valorados.

**3. Desarrollo de la actividad 2:**

4. **Dividir en grupos:** Formar grupos pequeños de estudiantes de diferentes edades y grados.
5. **Proporcionar materiales:** Cada grupo recibirá papel, marcadores, revistas y otros materiales para crear un collage o dibujo.
6. **Reflexión inicial:** Iniciar una conversación con los estudiantes sobre cómo se sienten en la escuela, qué les gusta y qué les gustaría cambiar.
7. **Creación de la escuela ideal:** Los estudiantes crearán un collage o dibujo que represente su escuela ideal, incluyendo elementos como:



8. **Espacios:** ¿Cómo serían los espacios de aprendizaje? ¿Habría áreas verdes, zonas de juego, etc.?
9. **Actividades:** ¿Qué actividades se realizarían? ¿Cómo se organizarían los horarios?
10. **Relaciones:** ¿Cómo serían las relaciones entre estudiantes, profesores y personal?
11. **Aprendizaje:** ¿Cómo se aprendería? ¿Qué herramientas se utilizarían?
12. **Presentación y discusión:** Cada grupo presentará su creación al resto de la clase, explicando las razones de sus elecciones y cómo su escuela ideal promovería la inclusión y el bienestar de todos.

**Material:**

Papel bond.  
Revistas.  
Marcadores.  
Pegamento.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

**Nombre de la actividad 1:** "Línea del tiempo de la inclusión"

**Propósito de la actividad 1:**

Analizar cómo han evolucionado las prácticas inclusivas en la escuela y reflexionar sobre los avances y desafíos.

**Desarrollo de la actividad 1:**

1. **Dividir en grupos:** Formar equipos pequeños y asignar a cada uno un periodo de tiempo (por ejemplo, los últimos 10 años).
2. **Investigación:** Cada equipo investigará los principales acontecimientos relacionados con la inclusión educativa en ese periodo (normativas, programas, proyectos).
3. **Línea del tiempo:** Los equipos crearán una línea del tiempo visual, incluyendo hitos importantes, desafíos y logros.
4. **Presentación y reflexión:** Cada equipo presentará su línea del tiempo al grupo completo, fomentando la discusión sobre cómo han cambiado las prácticas y qué desafíos persisten.

**Material:**

Papel bond.  
Marcadores.  
Imágenes o recortes de periódicos.

**Nombre de la actividad 2:** "Taller de creación de materiales inclusivos"

**Propósito de la actividad 2:**

Desarrollar materiales educativos que promuevan la inclusión y la diversidad.



**Desarrollo de la actividad 2:**

1. **Identificar necesidades:** Los participantes identificarán las necesidades de los estudiantes en su contexto escolar.
2. **Crear materiales:** Los participantes trabajarán en grupos para crear materiales educativos (juegos, actividades, carteles) que promuevan la diversidad, el respeto y la inclusión.
3. **Presentación y evaluación:** Los materiales creados se presentarán al grupo y se evaluará su pertinencia y eficacia.

Materiales:

Diversos materiales para crear los recursos (cartulinas, marcadores, imágenes, etc.)

PROMOTORES DE INCLUSIÓN. GTO.

# NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES



## CONCEPTO

"Necesidades educativas especiales" comenzó a utilizarse en los años sesenta. El Informe Warnock, encargado en 1974 por el secretario de Educación del Reino Unido. A cargo de Mary warock, abrió el camino a una concepción diferente.

## ¿FUNCIONA?

Warnock reconoce que agrupar las dificultades de los niños en términos de categorías fijas NO es beneficioso para los niños ni para los maestros ni para los padres



## LAS RAZONES

Muchos niños están afectados por varias discapacidades. - Las categorías confunden qué tipo de educación especial es necesario, ya que promueven la idea de que todos los niños que están en la misma categoría tienen similares necesidades educativas. - Las categorías, cuando son la base de la provisión de recursos, impiden que estos se proporcionen a los alumnos que se separan de las categorías establecidas. - Las categorías producen el efecto de etiquetar a los niños de forma negativa.

## 1. TÉRMINO DE "NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES"

Cuatro características principales:  
afecta a un continuo de alumnos; es un concepto relativo; se refiere principalmente a los problemas de aprendizaje de los alumnos en el aula, y supone la provisión de recursos extraordinarios.

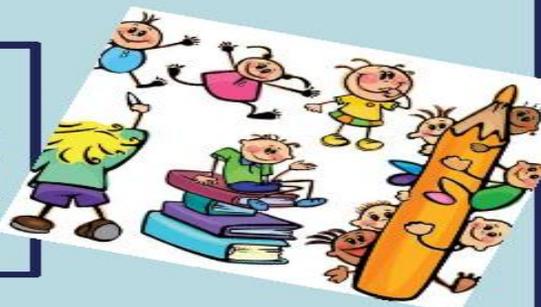


## 2. RELATIVO Y CONTEXTUAL

La valoración de los problemas de los alumnos no debe centrarse solo en ellos mismos, sino que debe tener en cuenta el contexto en el que los aprendizajes se producen y las barreras sociales y educativas a las que se enfrenta.

## 3. LA TERCERA CARACTERÍSTICA

se refiere a las causas de los problemas de aprendizaje. El énfasis de nuevo es interactivo y contextual. Las barreras que el alumno encuentra por sus condiciones de discapacidad pueden suprimirse, reducirse o agravarse en función de las posibilidades que el entorno social y educativo le ofrece.





## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

#### Instrumento para evaluar el PTP 2

INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.



<p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>
<p>Infografía sobre el tipo de barreras (en las culturas escolares, organización escolar, prácticas docentes) que pueden estar presentes en las escuelas y limitar la presencia, la participación y el logro educativo.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.</p>



## CRITERIOS PARA EVALUAR LA INFOGRAFÍA

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	La infografía carece de creatividad o es muy genérica.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativa en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativa y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.