



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 2. Elaborada al cierre del Módulo 2. Concientización sobre las barreras que limitan la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos y alumnas.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la escuela y limitar la presencia, la participación y el logro educativo de todos los alumnos y las alumnas.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 2, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las barreras para el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las actitudes y culturas escolar y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Actividades sugeridas en fomento a la inclusión

Docente regular: Luz María Espinoza Cedillo

Fecha: 11/11/24

Grado: 1ro

1. Actitudes y culturas inclusivas

Nombre: El cartero
Propósito: Propiciar la reflexión acerca de lo que generamos en los alumnos cuando tenemos apretura y valoramos la diversidad de cada uno.
Desarrollo de la actividad: <ul style="list-style-type: none">• Se les pedirá a los presentes que se observen entre sí e identifiquen sobre los que vieron• Se les pedirá que levanten la mano según algunas características observada como: Levanten la mano las mujeres, levanten la mano los que traen tenis, levanten la mano los que son altos, etc.• Posteriormente se les pedirá que observen una vez más, pero esta vez piensen en particularidades que tienen algunos las cuales no son tan visibles• Se les pedirá que levanten la mano según cualidades, por ejemplo: Levanten la mano los que son muy enojones, los que son muy divertidos, los que llegan tarde, los que les da miedo las arañas, etc.• Se reflexionará acerca de todas estas cualidades físicas y no físicas como algo importante de cada persona, aunque no parezca algo positivo



- Se realizará un juego llamado “el cartero” en el que se les pedirá sentarse en círculo, dejando a una persona de pie la cual buscará un asiento.
- La persona de pie se pondrá en el centro y dirá la frase “El cartero trajo cartas para las personas que: _____” y en el espacio deberá mencionar una particularidad o aspecto físico, ejemplo: El cartero trajo cartas para los que: traen tenis, todos los que traen tenis se levantarán de su lugar para cambiarse y el que está de pie deberá tomar un asiento, la nueva persona que quede de pie dirá la misma frase cambiando el aspecto del espacio vacío
- Se realizarán algunas rondas y al final se compartirá la siguiente reflexión:
2.- En este juego mencionamos aspectos diversos, sin pensar si era positivo o negativo, etc. cada uno de los presentes tuvo la oportunidad de que se trajeran cartas especialmente para él solo por tener el aspecto mencionado presente, de manera que tuvieron su momento especial, qué importante propiciar entre los niños este sentir, en el que no se excluye por ser inquieto, por hablar mucho, porque acaba muy rápido y “no necesita ayuda”, por ser muy travieso, etc. Es importante que nuestra actitud en el aula genere un sentimiento de pertenencia y de ser apreciado en el grupo.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la organización escolar y/o en el Programa Escolar de Mejora Continua y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre: Ensalada loca

Propósito: Analizar la planeación de actividades y organización en el aula con énfasis en las acciones que se proponen tomando en cuenta la diversidad en el aula para favorecer el aprendizaje de todos los alumnos según su necesidad y estilo de aprendizaje.

Desarrollo de la actividad:

- Se presentará a los presentes una ensalada de frutas o verduras servida de forma creativa, acomodada de forma minuciosa y se les dirá que van a recrear la misma ensalada cuidando los detalles que en ella hay.
- Se pedirá a 3 voluntarios que pasen a realizar la ensalada
- En una mesa delante de los presentes se pondrá el plato a observar, se les darán 2 minutos para observarla y memorizar cómo debe de quedar, luego se retirará.
- Se pondrán sobre la mesa los ingredientes y utensilios necesarios para realizarla y se les pedirá que en cuanto se les toque el hombro pueden comenzar y que den un aplauso cuando hayan terminado
- A un miembro se le cubrirán los ojos, a otro se le pondrán audífonos con música fuerte para que no escuche las voces de los demás y a otro se le tapará la boca.



- Se les tocará el hombro para que inicien y se pedirá al resto de personas que observen el desarrollo de la ensalada, cuando hayan terminado se les quitarán las condicionantes y se hará la comparación de ensaladas
- Si otros de los presentes quieren intentarlo, pueden hacerlo
- Al final se les preguntará cuál fue su sentir y si consideran que con una condicionante diferente a la que les tocó, lo habrían hecho mejor
- Se dialogarán las respuestas y al final se compartirá la siguiente reflexión: Cuando se les entregó la condicionante a cada uno fue al azar, es decir no se escogió bajo algún indicador y la tarea a desempeñar fue según la organización del equipo, ellos mismo decidieron lo que cada uno haría o no haría para completar la ensalada

En un grupo de niños en ocasiones se descuida el desempeño de las actividades, se planea de acuerdo al aprendizaje que deseamos lograr en los alumnos e intentando que tome en cuenta los estilos de aprendizaje y condiciones, pero en la ejecución no siempre sale como esperamos; pero esto tiene que ver con la misma planeación en la que es necesario prever incluso lo que los alumnos responderán a los cuestionamientos para guiarlos hacia el punto que queremos lograr, no se trata solo de tomar en cuenta los diferentes estilos y condiciones con tareas que le “peguen” a todos sino, anticipar la forma en la que voy a guiar a los niños durante el desarrollo y si en algunos casos tendré que modificar un espacio, material o tarea, esto nos lleva a los ajustes razonables que debemos prever en las planeaciones para que sean más inclusivas.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre: Teléfono descompuesto

Propósito: Identificar las diferentes estrategias que cada estudiante aplica para apropiarse del aprendizaje de un mismo PDA y reflexionar acerca de las estrategias que como docente se propician en la práctica para que los alumnos se involucren de forma activa en las actividades.

Desarrollo de la actividad:

- Se preguntará si conocen el juego “teléfono descompuesto” en el que un mismo mensaje es comunicado entre los miembros presentes en secreto
- Se invitará a los presentes a realizar el juego con una variante
- Se divide el grupo en 2 equipos formados en una línea volteando hacia un lado
- Se les explicará la dinámica

Todos los miembros del equipo formados volteando hacia un solo lado, la última persona de la fila, voltea para recibir un papel en el que está escrito un dicho popular o una frase común, deberá leerla en la mente y tocar el hombro de la



persona que está adelante para que voltee y comenzará a comunicarle el dicho o frase que leyó sin hablar o emitir sonidos, la persona que recibe el mensaje debe hacerlo llegar de la misma forma hasta la persona del inicio de la fila quien deberá decir la frase en voz alta tal como lo comprendió.

- Una vez explicada la actividad se dará inicio cuidando que se lleve a cabo la dinámica de la actividad sin que los miembros del equipo volteen cuando no es su turno.
- Cuando los 2 equipos hayan llegado al inicio de la fila se le pedirá que mencionen la frase y se les dirá cuál era la frase correcta sea que coincida o no
- Se les preguntará a quienes quieran participar, cuál fue su sentir al recibir el mensaje y compartirlo sin poder hablar

• Para finalizar se compartirá la reflexión siguiente con preguntas:

¿Por qué se imaginan que, en un grupo de personas adultas, que conocen los dichos y frases populares, que hablan el mismo idioma, que identificamos señas similares, no lograron identificar la frase?

¿Los que ya habían compartido la frase pudieron notar como los demás iban pasando lo que ellos mismo compartieron y no era igual a como lo hicieron?

En un aula hay diversidad, no solo en cuanto a condiciones o dificultades de cada alumno, estilos de aprendizaje, personalidades, contextos familiares y estados de ánimo durante el día.

Cada docente debe identificar cuáles estrategias está utilizando su alumno para acceder al aprendizaje y guiarlo con la práctica a desempeñar nuevas estrategias o reforzar las que ya aplica como medio de apoyo para su participación y acceso al aprendizaje.

Las diferencias no son una dificultad, sino también una herramienta para mejorar la práctica docente.

4. Presente aquí una infografía completa y clara que incorpore el tipo de barreras que pueden estar presentes en las escuelas (cultura escolar, organización escolar, prácticas docentes) y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas. Esta infografía puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio la infografía, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



INFOGRAFIA.

Incorpore el tipo de barreras que pueden estar presentes en las escuelas (cultura escolar, organización escolar, prácticas docentes) y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.



Alumnos en atención USAER. Problemas de aprendizaje: 6. Problemas severos de aprendizaje: 8. Trastorno del neurodesarrollo: 3. TDAH: 2. AS creativa: 2. Discapacidad Motriz (Hemiparesia izquierda): 1. Alumnos atendidos por grado. 1ero. 4. 2do. 9. 3ero. 9. Total 22. Ritmos de aprendizaje moderado en el 48%. Canales de comunicación que poseen (Modelo de programación Neurolingüística de Bandler y Grinder): Kinestésicos 59%, ya que responden a las muestras físicas de cariño, les gusta tocar todo, se mueven y gesticulan mucho. Salen bien arreglados de casa, pero en seguida se arruga porque no para. Su tono de voz más bajo, porque habla alto con la barbilla hacia abajo. Expresa sus emociones con movimientos. Modelo de las Inteligencias Múltiples de Gardner: 32% Corporal-kinética. COMPONENTES CENTRALES: Habilidad para controlar los movimientos del cuerpo y manejar objetos con destreza. SISTEMAS SIMBÓLICOS: Lenguaje de signos. ESTADOS FINALES ALTOS: Atleta, bailarín, escultor.



NIÑOS CON
PROBLEMAS DE
APRENDIZAJE.



NIÑOS AS.

CUESTIONARIO. LA ESCUELA DE MI HIJO

Cuestionario 2. La escuela de mi hijo/a
Cuestionario para padres de familia
Por favor, marque la casilla que mejor refleje su opinión.

Nombre: Lupita

	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Necesito más información
Dimensión A – Creando culturas inclusivas				
1. Mi hijo/a por lo regular quiere venir a la escuela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Mi hijo/a tiene buenos amigos y amigas en la escuela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Me siento parte de la comunidad escolar.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. La escuela me mantiene bien informado/a sobre lo que ocurre en su interior.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Me han pedido que aporte en el transcurso de las clases con algún material o presencialmente.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Creo que ésta es la mejor escuela de la zona.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. La escuela y el patio son atractivos.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Los baños están limpios y son seguros.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Los alumnos y alumnas se llevan bien.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Los profesores y profesoras se llevan bien.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Los adultos y los alumnos y alumnas se llevan bien.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12. Los profesores y profesoras y los padres y madres se llevan bien.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13. Todas las familias son igualmente importantes para los profesores y profesoras de la escuela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14. Tengo amigos y amigas entre los otros padres de familia.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
15. Me gustan los profesores y profesoras de la escuela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16. Los profesores y profesoras se interesan sobre lo que les decimos acerca de mi hijo/a.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17. Es bueno tener a estudiantes de diferentes orígenes en la escuela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18. Sólo por estar en la escuela mi hijo/a aprende a relacionarse con la gente.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19. Mi hijo/a aprende lo que significa la democracia en la escuela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Manual del participante

	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Necesito más información
22. El equipo educativo planifica, enseña y revisa en colaboraciones.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23. El equipo educativo desarrolla recursos compartidos para apoyar el aprendizaje.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24. Los profesores y profesoras de apoyo ayudan al aprendizaje y a la participación de todos los y las estudiantes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25. Las tareas escolares son pensadas para contribuir al aprendizaje de cada estudiante.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26. Las actividades fuera del horario lectivo están disponibles para todos los y las estudiantes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
27. Los recursos de la localidad son conocidos y utilizados.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Estas son las tres cosas que más me gustan de este centro escolar:	Estas son las tres cosas que más me gustaría cambiar de este centro escolar:
* La atención de las maestras, y su forma de enseñar.	*
* Que siempre toman en cuenta las opiniones de los padres y madres de familia.	*
* La seguridad al momento de entrada y salida.	*

Manual del participante



MI ESCUELA:

Lupita

Cuestionario 3. Mi escuela
Cuestionario para alumnos/as de preescolar y primaria (1.º a 4.º primaria)
 Por favor, marque la casilla que mejor refleje su opinión.

	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Necesito más información
Dimensión A – Creando culturas inclusivas				
1 Soy feliz en la escuela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Me gusta cómo es mi escuela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Tengo buenos amigos y amigas en la escuela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Los alumnos y alumnas son amables unos con otros en la escuela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Los adultos son amables con los alumnos y alumnas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Me gustan mis maestros y maestras.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 En la escuela como comida saludable que es buena para mí.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dimensión B – Estableciendo políticas inclusivas				
1 Me gusta platicarle a mi familia lo que hago en la escuela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Cuando entre por primera vez a esta escuela me ayudaron a sentirme feliz.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Los niños y las niñas se llevan bien.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Los alumnos y alumnas no son golpeados ni insultados en la escuela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
5 Me siento seguro en el patio de recreo y en los baños.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Los maestros y maestras evitan que los alumnos y las alumnas hagan alboroto en clase.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 A menudo los alumnos y alumnas se ayudan unos a otros en las clases.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Si tengo un problema puedo pedir ayuda a un adulto.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Dimensión C – Desarrollando prácticas inclusivas				
1 Me entero de todo tipo de cosas interesantes en la escuela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Aprendo sobre cómo es la gente en otras partes del mundo.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Manual del participante

	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Necesito más información
3 Aprendemos como atenciones en la escuela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Aprendemos a cuidar al medio ambiente.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Los maestros y maestras están interesados en escuchar mis ideas.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Siempre sé lo que tengo que hacer en las clases.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 A los maestros y maestras no les importa si cometo errores, siempre y cuando me esfuerce.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Me trabajo a veces los expuestos en las paredes de la escuela.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 A veces participo en actividades extracurriculares antes o después de las clases.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Estas son las tres cosas que más me gustan de este centro escolar:

- * Los dibujos
- * Los Juegos
- * La casita

Estas son las tres cosas que más me gustaría cambiar de este centro escolar:

- * El pasto
- * No está limpia
- * Que matinas no se juegan

Manual del participante



LA ESCUELA EN LA QUE TRABAJO

Questionario 1. La escuela en la que trabajo

Por favor, marque la casilla que describa mejor su participación en la escuela.

Directivo Docente Apoyo Dirección Intendencia
 Personal USAER Supervisor / Asesor Otro: (Especificar)

Por favor, marque la casilla que mejor refleje su opinión.

	De acuerdo	Ni de acuerdo ni desacuerdo	En desacuerdo	Necesito más información
Dimensión A – Creando culturas inclusivas				
A1 – Construyendo comunidad				
1	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
11	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
A2 – Estableciendo valores inclusivos				
12	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Manual del participante

Estas son las tres cosas que más me gustan de este centro escolar:

- 100% tiempo efectivo
- Dedicado a la enseñanza
- Padres de familia entusiastas comprometidos.
- Compromiso del colectivo escolar (Responsable-cooperativo)
- El trabajo por Comunidad de Aprendizaje

Estas son las tres cosas que más me gustaría cambiar de este centro escolar:

- Participación/Involucramiento del 100% de los padres/tutores en las actividades que convocamos
- Asistencia constante de los alumnos a clases y todas las actividades
- Infraestructura (construcción de banda perimetral)
- Materialización de T.V., tecnología computacional
- Pavimentación de calle principal

Diana Román
12/11/2024

Manual del participante



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

CR ConRumbo
Transformamos a través de la educación



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 2

INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.



	logro educativo de algunos alumnos.			
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Infografía sobre el tipo de barreras (en las culturas escolares, organización escolar, prácticas docentes) que pueden estar presentes en las escuelas y limitar la presencia, la participación y el logro educativo.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR LA INFOGRAFÍA

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	La infografía carece de creatividad o es muy genérica.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativa en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativa y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.