

## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 3. Elaborada al cierre del Módulo 3. Concientización sobre las estrategias y metodologías que promueven la participación y el logro educativo.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre estrategias y metodologías inclusivas que pueden asegurar la participación y el logro educativo de los alumnos, especialmente de aquellos en riesgo de fracaso escolar, de discriminación y/o de exclusión.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 3, así como el material que aparece al final de la Actividad 18 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las estrategias y metodologías que pueden promover el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

<b>Nombre de la actividad 1: Cultura Escolar Inclusiva: Un camino hacia la equidad y el éxito educativo.</b>
--

<b>Propósito de la actividad 1:</b>
-------------------------------------

Reflexionar sobre la importancia de la inclusión en la educación y analizar las barreras y obstáculos que impiden la inclusión en la escuela.
---

<b>Desarrollo de la actividad 1:</b>
--------------------------------------

- |   |
|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. En plenaria responder ¿Qué es la inclusión en la educación? ¿Porqué es importante ser una escuela inclusiva? Realizar un gráfico con las ideas propuestas.</li> <li>2. Observar el video “Principios y valores de una escuela inclusiva”, que podrá encontrar</li> <li>3. en el canal de Conocemos una escuela inclusiva y cuya duración es de 2:58 minutos. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QAadr1xyW0">https://www.youtube.com/watch?v=QAadr1xyW0</a></li> <li>4. Reflexionar y comentar cuál es la relevancia de los principios y valores que tiene una escuela cuando se quiere promover el acceso, la participación y el logro educativo en todos los estudiantes, principalmente en aquellos que viven situaciones de mayor vulnerabilidad.</li> <li>5. De manera colectiva y con el análisis anterior responder el siguiente cuadro:</li> </ol> |
|---|



La escuela es de todos y para todos	¿A quién se le ha negado la participación y por qué motivos?
Todos para uno y uno para todos	¿Quiénes están involucrados en la toma de decisiones?
Construir una escuela realmente inclusiva	¿Qué tan inclusiva es en la realidad la escuela?
Incluir es respetar la diversidad	¿Qué diversidad está presente en la escuela?
La educación inclusiva se construye con apoyos	¿Con qué apoyos cuenta la escuela para atender a todos?
Conocer más a los alumnos para que aprendan mejor	¿Cómo se aseguran de conocer bien a los alumnos?
Permitir que los alumnos aprendan al ritmo propio	¿Cómo diferencian las actividades para que los alumnos aprendan a su propio ritmo?
Información para todos	¿De qué manera se comparte la información y el conocimiento entre los maestros, las familias y los alumnos?
Más desafíos y menos metas	¿Qué toman en cuenta en la escuela?
¡Por más educación inclusiva!	¿Qué se necesita para avanzar hacia la educación inclusiva en la escuela?

## 6. Se analizará el siguiente texto:

La **cultura escolar** hace referencia a los valores, creencias y principios compartidos en un centro por su comunidad educativa (profesorado, familias, personal de administración y servicios, alumnado). En ocasiones se habla de la cultura como "las gafas" a través de las cuales se ve la vida del centro en general. Es importante resaltar que no hay una cultura monolítica, sino varias, que pueden competir o coexistir en un centro. Tampoco son fijas en el tiempo, sino que pueden modificarse y variar. Las culturas escolares también pueden ser más o menos consistentes y coherentes (o contradictorias) y abarcan diferentes aspectos o dimensiones. Las más importantes tienen que ver con los tipos de objetivos educativos que el centro aspira a promover en su alumnado (reducidos o amplios) y con los valores que se ligan a ellos (por ejemplo, respeto, tolerancia, no violencia, cuidado, compasión o, por ejemplo, frente a competitividad, deshonestidad o egoísmo); la identificación de sus miembros con la institución (entre la desvinculación y el sentido de pertenencia); el grado de dinamismo del centro (más conservador más proclive a la innovación) y las relaciones interpersonales entre los miembros de su comunidad educativa (fluctuante entre el individualismo y la colaboración) (Marchesi, 2004). Las culturas escolares suelen reflejarse en los proyectos institucionales, como suelen ser los proyectos educativos o los documentos referidos a la visión, la misión y los valores del centro.

En este sentido, por ejemplo, podría hablarse de una cultura escolar que considera el respeto a la diversidad como una riqueza y un objetivo preclaro de su enseñanza; o una cultura escolar que promueve y da la bienvenida a la participación, la vinculación y la colaboración de todos los agentes educativos de la comunidad. Pero también de una cultura escolar favorecedora de la innovación y la mejora educativa frente a otra que sostendría lo contrario, esto es, actitudes conservadoras o inmovilistas.

Las **políticas de un centro** hacen referencia a la planificación explícita y articulada de sus recursos, normas, procedimientos y acciones -por lo general en forma de planes o programas-, con relación a los principales vectores que articulan la vida escolar; por ejemplo, hablamos de la política de admisión del alumnado; de la política de participación de la comunidad educativa (profesorado, alumnado, personal de administración y familias); de la política o proyecto curricular (las directrices generales para orientar las formas de enseñar y evaluar); de la política de convivencia escolar (normas, disciplina y resolución de conflictos, etc.), o de la política referida a las principales decisiones de organización escolar (agrupamientos, horarios, actividades extraescolares, etc.).

Las políticas tendrían su fundamento y apoyo, en los elementos sustantivos de la cultura escolar. Las políticas pueden ser más o menos coherentes entre sí y con relación a los valores declarados por el centro. No es inusual encontrarse con centros que en sus documentos institucionales se definen como democráticos, participativos o inclusivos, y luego son autoritarios en sus procesos de toma de decisiones o con criterios de escolarización que excluyen a determinados alumnos o alumnas.

Las **prácticas o los "sistemas de prácticas"**, que diría el profesor Puig Rovira (2012), hacen referencia a las acciones que, finalmente, se ejecutan o desarrollan cotidianamente en el centro por parte de su profesorado (y otro personal), tanto en el ámbito del aula (formas de enseñar y evaluar, uso de materiales didácticos, organización del espacio y el tiempo...), como en otros espacios comunes o en las actividades complementarias o extraescolares. Determinadas prácticas necesitan que haya políticas que las sustenten y apoyen y, finalmente, son la forma de encarnar y concretar los principales valores y principios de la cultura escolar. En definitiva, lo que realmente importa son las prácticas que finalmente se implementan.

Fernández-Blázquez, M. L., Echeita, G., Simón, C., y Martos, F. (202, pp. 12-132).

- Realizar de manera grupal un mapa de cómo son las culturas, las políticas y las prácticas en la escuela. Dialogar sobre lo realizado.
- En colectivo se revisarán los indicadores que se proponen en la Guía para la Educación Inclusiva (2016).



9. Identificar que aspectos son los que requieren mayor desarrollo en la escuela para contar con culturas, políticas y prácticas más inclusivas.
10. Realizar un plan de acción que busque el desarrollo de los indicadores antes mencionados, con el objetivo, de ser una escuela más inclusiva.

**Nombre de la actividad 2: Construyendo una escuela Inclusiva.**

**Propósito de la actividad 2:**

Analizar situaciones que reflejen la exclusión o la discriminación en la escuela y así identificar estrategias y acciones para crear una cultura escolar más inclusiva.

**Desarrollo de la actividad 2:**

1. Presentar el video “Principios y valores de una escuela inclusiva, que se encuentra en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=QAadr1xyW0>
2. Comentar cuál es la relevancia de los principios y valores que tiene una escuela cuando se quiere promover el acceso, la participación y el logro educativo en todos los estudiantes, principalmente en aquellos que viven situaciones de mayor vulnerabilidad.
3. Explicar que existen cuatro condiciones para desarrollar una educación más inclusiva: la reflexión, el uso de evidencias, la colaboración y la disposición a buscar formación, apoyo y asesoramiento.
4. Presentar casos específicos de cómo poner en marcha las condiciones para la transformación hacia una escuela más inclusiva.
5. Observar el vídeo: “Paradas del viaje hacia la educación inclusiva. Gerardo Echeita/ Plena Inclusión”, que podrá encontrar en el canal de Plena Inclusión y cuya duración es de 7:52 minutos. <https://www.youtube.com/watch?v=6vMlbHUCprl>
6. Tomando en cuenta lo analizado, en plenaria realizar el siguiente cuadro:

Condiciones que deben estar presentes en la escuela	Dimensiones de la Escuela Inclusiva		
	Culturas	Políticas	Prácticas
Reflexión educativa			
Uso de evidencias			
Tiempo			
Colaboración			
Equipos de coordinación			

  

Condiciones que deben estar presentes en la escuela	Dimensiones de la Escuela Inclusiva		
	Culturas	Políticas	Prácticas
Disposición para la formación			
Dirección y liderazgo			
Actitud antes las dificultades			
Apoyo educativo inclusivo			

7. De manera reflexiva, realizar un listado de las fortalezas y las áreas de oportunidad que hay en la escuela para avanzar en el proceso hacia una educación inclusiva.
8. Proponer acciones que permitan desarrollar las áreas de oportunidad, así como el rol que tenemos para crear un ambiente inclusivo en la escuela.

2. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación escolar más inclusiva, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

**Nombre de la actividad 1: Una escuela para todos.****Propósito de la actividad 1:**

Analizar y reflexionar sobre la importancia de tener una organización y planeación escolar más inclusiva y para todos.

**Desarrollo de la actividad 1:**

1. Observar el siguiente vídeo: el video “¡10 consejos para docentes sobre Educación Inclusiva!”, que podrá encontrar en el canal de Educación Inclusiva ADC y cuya duración es de 3:06 minutos. <https://www.youtube.com/watch?v=54ZI5bMBY->
2. Reflexionar en torno a las siguientes preguntas: ¿Qué tan inclusiva es la realidad en la escuela? ¿Cuál es la diversidad que se presenta? ¿Cómo diferencian las actividades para que los alumnos aprendan a su propio ritmo? ¿Qué se necesita para avanzar hacia la educación inclusiva en la escuela?
3. Realizar un listado de cada una de las características mencionadas, para lograr una mejora y cambio constante.
4. De manera individual, realizar el siguiente esquema:



5. En colectivo, desarrollar el esquema anterior, aplicándolo al contexto de la escuela.
6. De manera individual, realizar una conclusión de cómo se vive y acepta la diversidad en la comunidad y la escuela.

**Nombre de la actividad 2: La escuela que soñamos.****Propósito de la actividad 2:**

Analizar y proponer acciones que lleven a la construcción de una escuela inclusiva, mediante su organización y planeación.

**Desarrollo de la actividad 2:**

1. Se presentará el siguiente vídeo: “¿Qué son los ambientes de aprendizaje? Características y ejemplos, que se encuentra en el canal de Liferder Educación y cuya duración es de 10:58 minutos. <https://www.youtube.com/watch?v=ZIK4FG8VfV>
2. A partir de lo visto, responder las siguientes preguntas: ¿Por qué los ambientes de aprendizaje son importantes para asegurar la participación y el logro educativo de todos los estudiantes? ¿Qué características tienen los ambientes de aprendizaje en sus escuelas? ¿Es habitual utilizar ambientes fuera de sus escuelas para realizar actividades de aprendizaje?, ¿En qué lugares las realizan?
3. En colectivo, realizar un gráfico en papel bond con los siguientes elementos:



interacción, información, producción y exhibición, en plenaria presentar ideas de cómo se asegura en la escuela estos elementos. Complementar con casos concretos suscitados en la escuela.

4. Explicar las cuatro grandes condiciones para un proceso de transformación hacia una escuela más inclusiva.
5. De manera individual responder la siguiente pregunta: ¿Cuáles son las motivaciones principales para que una escuela avance hacia la educación inclusiva?
6. Proponer acciones encaminadas a fortalecer la organización y planeación para desarrollar una escuela más inclusiva.

3. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

**Nombre de la actividad 1: Un aula inclusiva para todos.**

**Propósito de la actividad 1:**

Reflexionar y analizar la práctica docente, para el desarrollo de un ambiente inclusivo, con el objetivo de asegurar la participación, integración y logro educativo de los estudiantes.

**Desarrollo de la actividad 1:**

1. De manera individual, se elaborará un mapa mental reflexionando en torno a la siguiente pregunta: ¿Cómo es y qué acciones realizan en sus grupos en relación con los siguientes aspectos, necesarios para crear un ambiente de aprendizaje para todos los alumnos?
  - ✓ Conocimiento de todos los alumnos.
  - ✓ Organización del espacio.
  - ✓ Materiales.
  - ✓ Actividades auxiliares (ejemplo, Aprendizaje Basado en Proyectos).
  - ✓ Organización de los recursos disponibles.
  - ✓ Atención a los estilos de aprendizaje de los alumnos.
  - ✓ Buen ambiente para el aprendizaje.
2. En plenaria, comentar su mapa mental haciendo un análisis de su práctica y el desarrollo de la inclusión dentro del aula.
3. Presentar el siguiente vídeo: “Tres experiencias DUA”, que podrá encontrar en el canal de Taller creativoleida y cuya duración es de 8:53 minutos. <https://www.youtube.com/watch?v=OelvdZvFFL0>
4. Después de observar el vídeo, se deberá tomar una referencia de una de las clases que se presentan en el mismo. Considerar que a ella llega un alumno con discapacidad visual.
5. Tomando en cuenta lo anterior, responder lo siguiente: ¿Qué modificaciones haría en la propuesta de la maestra para asegurar la participación del alumno con discapacidad visual? ¿Qué ajustes razonables incorporaría?
6. Presentar el video: “Ajustes Razonables”. Lo puedes encontrar en el canal de USAER 89 y tiene una duración de 5:24 minutos. <https://www.youtube.com/watch?v=ORxSanvtwj0&t=9>
7. En plenaria reflexionar en qué tan necesario es realizar ajustes razonables en las



planeaciones para incluir la participación de todos los estudiantes, permitiendo el logro educativo de todos.

8. De manera individual, cada docente escribirá las áreas de oportunidad que tiene dentro de su práctica y las acciones que se llevará a cabo para fortalecer esas áreas.

### **Nombre de la actividad 2: El aula: como ambiente inclusivo.**

#### **Propósito de la actividad 2:**

Identificar y analizar diversas estrategias que promuevan ambientes inclusivos dentro del aula, permitiendo el acceso, participación y logro de aprendizajes de los estudiantes.

#### **Desarrollo de la actividad 2:**

1. Presentar el vídeo: Videocafé ¿Qué es la personalización? Te lo cuento con un café”, que podrá encontrar en el canal de Plena Inclusión y cuya duración es de 4:19 minutos <https://www.youtube.com/watch?v=3jdnL8WKFx4> y reflexionar sobre la relevancia de este concepto en la educación inclusiva.
2. A partir de lo observado en el vídeo responder lo siguiente: ¿qué otras estrategias, materiales y ajustes pudo haber utilizado la maestra Juana Alma para promover la participación y el logro educativo de Lalo?
3. Identificar a los alumnos del aula escolar que cuenten con algunas barreras, con la información anterior responder lo siguiente: ¿Qué barreras han enfrentado estos estudiantes? ¿Qué prácticas dentro del aula han apoyado la inclusión de estos estudiantes? ¿Qué otras instancias de la comunidad han participado en la inclusión de estos estudiantes?
4. En plenaria exponer las respuestas y realizar un análisis de la información obtenida.
5. Se les proporcionará el siguiente listado:
  - El protagonista es el alumno.
  - El maestro está centrado en la diversidad en el aula, en los aprendizajes diversos y debe actuar sobre ellos.
  - La planeación se basa en la diversidad.
  - La reflexión sobre la práctica docente es fundamental.
  - El diseño de las actividades impacta a todos los alumnos asegurando su aprendizaje.
  - Se definen aprendizajes esenciales para todos los alumnos.
  - La construcción de comunidad y el trabajo en equipo como eje del trabajo.
  - La promoción de la colaboración entre alumnos.
  - La actitud positiva del personal para asegurar la participación de todos los alumnos.
6. Con el listado anterior, cada docente lo relacionará con ejemplos específicos entorno a su aula escolar.
7. En plenaria se presentarán esos casos y se analizará como cada aspecto favorece la participación y el logro educativo de los alumnos.
8. De manera individual se realizará un cuadro con estrategias a implementar dentro del aula escolar para crear ambientes inclusivos. Realizar un gráfico y presentar.
9. Se presentará el siguiente vídeo: Propuestas inclusivas para dar una respuesta a la diversidad en el aula. Lo puede encontrar en el canal de CUNIMAD Centro de Educación Superior. <https://www.youtube.com/watch?v=HkJDXJEKCus>
10. Se concluirá con una reflexión grupal, acerca del vídeo y de cómo implementar estrategias dentro del aula y comunidad escolar.



4. Presente aquí un listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión. Indique porque cada metodología propuesta puede ser importante al momento de ofrecer una respuesta educativa pertinente y de calidad para todos y de qué manera promueve una educación más inclusiva. Este listado podría ser compartido con otros compañeros maestros en sesiones de Consejo Técnico Escolar o en otros espacios de formación.

	<b>Metodología</b>	<b>¿De qué manera promueve la participación y logro educativo de todos los estudiantes?</b>
1	Aprendizaje Basado en Proyectos	Ya que los alumnos son protagonistas de su aprendizaje, ya que, investigan, crean, aprenden, aplican lo aprendido en una situación real, comparten su experiencia con otras personas y analizan los resultados. Ellos elegirán, en la medida de lo posible, la problemática que desean abordar (entre varias opciones o de manera totalmente libre, en función de su nivel), y trabajarán en equipo para resolverla.
2	Currículo Multinivel	Promueve el aprendizaje de todos y cada uno de los integrantes del aula, tanto de quienes tienen un nivel menor de competencias y conocimientos, como de los que tienen capacidades más altas y conocimientos más avanzados, mejora la autoestima de los estudiantes. Promueve el sentimiento de pertenencia al grupo y el establecimiento de relaciones positivas entre iguales.
3	Aprendizaje Servicio	Fomenta el aprendizaje activo a través de la participación de los alumnos en actividades de acción comunitaria, permitiendo conectar lo que aprenden en el aula con un contexto real y de forma vivencial, ya sea en una comunidad, asociación, en su propia escuela o colonia; prácticamente en cualquier lugar donde se tenga una necesidad.
4	Comunidades de aprendizaje	Fomenta el trabajo colaborativo y solidario, se enfoca al aprendizaje basado en necesidades reales del entorno. Promueve el uso de un modelo dialógico de resolución de conflictos que favorece la comprensión mutua y la empatía, generando un entorno escolar más inclusivo y pacífico.
5	Pedagogía Waldorf	Fomenta un aprendizaje basado en la motivación, así como la creatividad e imaginación. Se basa en la libertad que brinda a los estudiantes experiencias diferentes según el estudiante y sus intereses despertando la curiosidad.



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 3**

<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos,	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.



	los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	principalmente de aquellos en riesgo.	
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando de qué manera apoyan.	Listado poco claro y con información incompleta de cuatro o menos metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado poco claro y con información incompleta de cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado claro y con información suficiente de tres o cuatro metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado claro y con información suficiente de cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**CR ConRumbo**  
Transformamos a través de la educación