



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 3. Elaborada al cierre del Módulo 3. Concientización sobre las estrategias y metodologías que promueven la participación y el logro educativo.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre estrategias y metodologías inclusivas que pueden asegurar la participación y el logro educativo de los alumnos, especialmente de aquellos en riesgo de fracaso escolar, de discriminación y/o de exclusión.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 3, así como el material que aparece al final de la Actividad 18 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las estrategias y metodologías que pueden promover el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

<b>Nombre de la actividad 1: MI HUELLA DE INCLUSIÓN</b>
<b>Propósito de la actividad 1:</b> Reflexiona sobre la importancia de conocer a otras personas y de sumar las diferencias de todas y todos.
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> Todas las personas tenemos habilidades y capacidades que nos caracterizan. Si aprendemos a ser incluyentes y valoramos las diferencias de cada ser humano, podemos construir una comunidad libre de violencia y discriminación. ¿Sabes qué tanto incluyes a otras personas? Descúbrelo en este juego espacio aproximado de medio metro entre cada participante. Explica que, la huella que dejamos en las personas que conocemos, se forma por medio de memorias o recuerdos de nuestras experiencias con más seres humanos y con todo lo que hacemos, aun cuando pensemos que nadie nos observa. Comenta que, realizarás una serie de preguntas que deberán contestar con un Sí o un No. Cuando la respuesta sea afirmativa, avanzan dando un salto tipo “Jumping Jack”, y cuando sea negativa, no avanzan. Realiza las preguntas: <ol style="list-style-type: none"><li>1. ¿Te gusta acercarte a conocer a las personas nuevas de tu comunidad?</li><li>2. ¿Preguntas a las personas cómo les gusta ser tratadas?</li><li>3. ¿Respetas los espacios destinados a mujeres, personas con discapacidad y adultos</li></ol>



mayores?

4. ¿Evitas burlarte de las personas?

5. ¿Te interesas por conocer la cultura y las tradiciones de otras personas?

6. ¿Valoras a todas las personas por igual?

7. ¿Respetas las opiniones de personas que piensan diferente a ti?

8. ¿Evitas criticar a otras personas por su manera de vestir o hablar?

El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas:

¿Avanzaste poco o mucho?, ¿por qué?

¿Cómo afecta a tu comunidad que las personas no se sientan parte de ella?

¿Qué te gustaría que tu huella de inclusión diga de ti?

¿Qué puedes hacer para que tu huella de inclusión sea cada vez más grande

### **Recomendaciones extra**

Investiga previamente, en qué consisten los saltos

“Jumping Jack” y practícalos.

Incluye otro tipo de saltos o manera de avanzar, tomando en cuenta la edad de las y los participantes.

Integra preguntas relacionadas con situaciones de inclusión que hayas identificado en tu contexto.

## **Nombre de la actividad 2: Recreadores del mundo**

### **Propósito de la actividad 2:**

**Reflexiona sobre tu comportamiento para construir espacios seguros de convivencia.**

### **Desarrollo de la actividad 2:**

**“Lo ideal sería ser capaz de amar a una mujer o a un hombre, a cualquier ser humano, sin sentir miedo, inhibición u obligación”.**

- Simone de Beauvoir.

Filósofa, profesora y escritora francesa.

Todas las personas tenemos derecho de elegir y decidir lo que nos gusta y lo que no, cuando no compartimos gustos con las demás, debemos respetar e informarnos sobre sus decisiones para convivir sanamente.

Alguna de las siguientes situaciones:

1. Una persona se siente avergonzada de que sus gustos no sean iguales a los de las demás personas. (Ideal para jugar con niñas y niños pequeños, ejemplos: juguetes, colores, sabores, etcétera)

2. Una persona se siente interesada por conocer acerca de la identidad de género, pero le apena preguntar

3. Una persona que no se siente segura de su identidad de género y decide expresarlo a su familia.

Solicita a las y los participantes organizarse para saber quiénes presentarán y quienes serán espectadores, pide al elenco que se caracterice de manera creativa y libre de estereotipos.

Explica que en el momento que lo sientan oportuno, los

espectadores también pueden entrar en escena para apoyar a las personas que protagonizan la obra y/o el mismo elenco puede solicitar su participación.

Comenta que la obra debe tener dos actos: lo que sucede en la realidad (primera representación) y lo que debería suceder en una sociedad empática, esta segunda



representación deberá ser construida por todas las personas que se encuentran jugando. El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas:  
¿Cómo contribuimos a que las personas expresen libremente sus preferencias?  
¿Deberían existir límites para expresar nuestras preferencias?, ¿por qué?  
¿Cómo se explica a una niña o un niño este tipo de situaciones?  
¿Qué valores se ponen en práctica al sugerir y participar en soluciones a problemáticas sociales?  
¿Cómo se relaciona el juego con la igualdad de género?

2. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación escolar más inclusiva, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

### **Nombre de la actividad 1: Nuestras metas con los alumnos**

#### **Propósito de la actividad 1:**

Sensibilizar al docente con el tema de la discapacidad y la inclusión, visualizar las habilidades que tienen los alumnos y sus áreas de oportunidad para guiarlos a un aprendizaje significativo

#### **Desarrollo de la actividad 1:**

Observa el siguiente el cuento “el caso de Lorenzo”, piensa en aquellos alumnos que al igual que Lorenzo, se sienten perdidos o desmotivados por las limitaciones que llegan a presentar día a día en el salón de clases.

Después observa el vídeo de Inclusión y educación y complementa esta reflexión contestando las siguientes preguntas:

1. ¿Qué cosas estoy haciendo en mi labor docente para poder incluir a aquellos niños con dificultad de aprendizaje?
2. ¿Conozco cuáles son las habilidades y las áreas de oportunidad de mis alumnos?
3. ¿Cómo docente, que cosas debo de cambiar para promover la inclusión?
4. ¿Qué actividades has realizado para promover la diversidad y la inclusión?

### **Nombre de la actividad 2: Blog Educativo**

#### **Propósito de la actividad 2:**

El participante explorará y hará lectura del blog y evaluará cuál de las estrategias expuestas ha realizado y cuál podría implementar en su salón de clase.

#### **Desarrollo de la actividad 2:**

Ve el vídeo sobre “aprendizaje significativo” y relaciona lo visto con el blog a continuación. Realiza la lectura del blog “9 estrategias de enseñanza que favorecen el aprendizaje de los alumnos”, elige una y describe brevemente que actividad has realizado de manera significativa para los alumnos, respondiendo los siguientes puntos:

- Objetivo de la actividad
- Nombre de la estrategia
- Contenido o tema
- Tarea o actividad
- Materiales o recursos. Con Foto o imagen de referencia.



• Evaluación de la actividad

De la misma manera elige una estrategia que te gustaría implementar con tus alumnos y llena los mismos rubros.

3. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

**Nombre de la actividad 1: AJUSTES METODOLÓGICOS PARA ALUMNADO CON TDAH**

**Propósito de la actividad 1:**

Que los docentes realicen los ajustes pertinentes para minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje que enfrentan los alumnos TDAH

**Desarrollo de la actividad 1:**

AJUSTES METODOLÓGICOS GENERALES	AJUSTES METODOLÓGICOS EN LAS TAREAS	AJUSTES EN LOS OBJETIVOS Y CONTENIDOS	AJUSTES EN LAS EVALUACIONES
<p><b>1. SITÚE AL ALUMNO EN LA PRIMERA FILA DEL AULA:</b> Esta medida reducirá las posibilidades de que otros estímulos visuales o auditivos distraigan al alumno de la actividad que está realizando.</p>	<p><b>4. ADAPTE EL TIEMPO QUE ASIGNA A LOS ALUMNOS EN LA REALIZACIÓN DE TAREAS EN EL AULA.</b> El alumno TDAH, tiene necesidad de efectuar distracciones de tiempo, mientras el alumno inatento es lento en la ejecución. Tenga en cuenta el tiempo disponible para llevar a cabo las tareas y amplíe este tiempo</p>	<p><b>8. PRIORICE LOS OBJETIVOS APRENDIZAJES FUNDAMENTALES PARA ADQUIRIR.</b> Determine los objetivos fundamentales que el alumno debe lograr de manera progresiva para poder adquirir los conocimientos del nivel siguiente.</p>	<p><b>12. REALICE UNA EVALUACIÓN DIFERENTE PARA LOS ALUMNOS CON DÉFICIT DE ATENCIÓN.</b> Puede emplear los métodos y materiales que le parezcan más adecuados para evaluar, llevar a cabo procedimientos de evaluación de conocimientos diferentes para diversos tipos de alumnos sin que ello constituya un acto de trato preferencial.</p>
<p><b>2. ASEGURAR LA COMPRENSIÓN</b> de las explicaciones para realizar las tareas. Se sugiere crear la siguiente rutina: *Procure emplear frases cortas, repita varias veces los aspectos fundamentales. *Establezca frecuentemente contacto visual con el alumno. *Al finalizar la explicación, diríjase al alumno de manera cordial, solicítele que le repita lo que ha entendido.</p>	<p><b>5. ADAPTE LA CANTIDAD DE TAREAS QUE ASIGNA A LOS ALUMNOS EN LA REALIZACIÓN DE TAREAS EN EL AULA O EN CASA.</b> Proponga un número de tareas inferior al que usted considera adecuado para el resto de los alumnos.</p>	<p><b>9. CAMBIE LA TEMPORALIZACIÓN DE LOGRO DE LOS OBJETIVOS.</b> Darles más tiempo para alcanzar los objetivos, les facilitará el logro y no perjudicará el aspecto esencial de su planificación.</p>	<p><b>13. REDUZCA EL TIEMPO DE EVALUACIÓN</b> a) Diseñar sesiones en días o en horas diferentes b) Proponer sesiones de evaluación cortas. c) Modificar el tipo de evaluación escrita por oral. d) Evitar someter al alumno a sesiones de evaluación formal y valorar sus conocimientos por procedimientos de evaluación continua.</p>
<p><b>3. PERMITA AL ALUMNO HIPERACTIVO REALICE ALGÚN DESPLAZAMIENTO,</b> por el aula a intervalos periódicos. Hablar o moverse es un comportamiento funcional para mejorar la estimulación de su córtex sensorial. Por ello, puede nombrarlo su "ayudante en clase" y encargarle ciertas tareas que favorezcan su movilidad en el aula (o incluso fuera de ella).</p>	<p><b>6. ADAPTE LOS CRITERIOS DE CALIDAD DE LA EJECUCIÓN DE TAREAS.</b> Para favorecer la motivación y la seguridad del alumno, proponga en cada tipo de tarea un criterio de calidad mínimo, con el cual usted se considera satisfecho, y otros criterios de calidad progresiva, con los cuales podrá mejorar su calificación.</p>	<p><b>10. SIMPLIFIQUE LOS OBJETIVOS.</b> Cuando sea necesario (no siempre será así) reduzca la complejidad de un objetivo para facilitar su consecución.</p>	<p><b>14. REDUZCA LA CANTIDAD DE PREGUNTAS, EJERCICIOS O CUESTIONES DE CADA EVALUACIÓN.</b> Esto constituye otra forma de reducir el tiempo de evaluación. Si la cantidad de tareas es menor, el tiempo requerido para realizarlas se acorta.</p>
	<p><b>7. FACILITE ESTRATEGIAS ATENCIONALES PARA REALIZAR LAS TAREAS</b> Proporcione ayudas que supongan una dirección del foco atencional, evitando que el alumno no sea capaz de llevarla a cabo por un fallo atencional en lugar de por falta de conocimientos.</p>	<p><b>11. DESGLOSE LOS OBJETIVOS EN METAS INTERMEDIAS.</b> Dependiendo de la naturaleza de los objetivos, siempre que le resulte posible, reduzca la complejidad de un objetivo, dividiéndolo en partes. Esto es especialmente útil para inatentos en objetivos complejos y para hiperactivos por el tiempo que requiere de mantenimiento de la atención.</p>	<p><b>15. IMPARTA LAS INSTRUCCIONES ADVERTENCIAS ATENCIONALES DE LA EVALUACIÓN INCLUYENDO</b> Formular las cuestiones de examen de una forma clara y precisa, incluyendo en las instrucciones de ejecución del mismo, aclaraciones que constituyan una guía atencional para los alumnos.</p>

**Nombre de la actividad 2: Ajustes metodológicos para alumnos con discapacidad visual.**

**Propósito de la actividad 2:**

Qué a partir de los ajustes, los alumnos con discapacidad visual puedan acceder a la participación y aprendizajes

**Desarrollo de la actividad 2:**



APOYOS PERSONALES	AJUSTES METODOLÓGICOS GENERALES	AJUSTES EN OBEJIVOS Y CONTENIDOS	AJUSTE EN LA EVALUACIÓN
<b>Contrastes de color.</b> Pueden realizarse utilizando lápices o plumones de diferentes colores y grosos.	<b>Ofrecer estimulación manipulativa y social;</b> mediante el uso de material concreto.	Es importante considerar que la comprensión verbal puede resultarles más difícil y presentar imperfecciones o errores, ya que carecen de referentes visuales de un lenguaje que ha sido creado por personas que sí ven.	Es importante evaluar al alumno a través de proyectos o trabajos, tanto individuales como de grupo, así como considerar sus explicaciones verbales o adecuar el examen a aplicar al sistema Braille o a macrotipos.
<b>Lupas.</b> Para leer textos o ver en detalle alguna particularidad de un cierto objeto.	<b>Reforzar las respuestas</b> que indiquen logro o esfuerzo de localizar el objeto.	En la medida que el niño ciego vaya dominando sistema de escritura Braille, el docente de grupo regular deberá ir adaptando que su alumno ciego realice los ejercicios escritos en Braille	<b>OTROS RECURSOS Y APOYOS ESPECÍFICOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistema Braille</li> <li>• Maquina Perkins</li> <li>• Abaco Crammer</li> <li>• Cajas Matemáticas</li> <li>• Regleta y punzón</li> <li>• Impresora en Braille</li> <li>• La mecanografía</li> <li>• Calculadora parlante</li> <li>• Grabadoras portátiles o de reportero</li> <li>• Mapas en relieve</li> <li>• Modelos tridimensionales</li> <li>• Juego geométrico adaptado</li> <li>• Tecnología adaptada (<i>softwares</i> con sintetizador de voz, sistema línea Braille II, entre otros).</li> </ul>
<b>Amplificadores de imágenes.</b> Facilitan una distancia de trabajo más cómoda. Permite aumentar el tamaño de la imagen a través de un monitor o pantalla de televisión.	<b>Evitar el verbalismo</b> y explicar lo necesario. Precisar el lenguaje, evitar las frases solas como “aquí”, “allá”, etc., utilizar oraciones con otras referencias: “aquí donde estoy yo”, entre otras.	En cuanto a los números y operaciones, los alumnos con discapacidad visual requerirán adaptaciones de métodos didácticos, materiales y actividades.	
<b>Tiposcopios (guías para hojas).</b> Láminas de plástico o cartón del tamaño de una hoja, las cuales tienen ranuras (a manera de renglones) que ayudan a marcar táctilmente el espacio de escritura.	<b>Presentar objetos que tengan contraste;</b> es decir, que sean de color muy diferente al fondo, por ejemplo, negro del y blanco, azul y amarillo.	En educación física, la discriminación de la lateralidad resultará un poco difícil; habrá que permitir y facilitar el contacto de las manos con los objetos para situarlos correctamente en cada dimensión espacial. En el control dinámico del propio cuerpo, la falta de visión hace que se pierda en algunos casos la seguridad, por lo que para los ejercicios de éste tipo será necesario que un compañero —monitor— le vaya guiando verbalmente, e incluso cogiéndole de la mano.	
<b>Atriles.</b> Sirven para mejorar la postura del alumno. En caso de que no se cuente con ellos pueden colocarse otros libros, cajas, etcétera debajo del libro del niño.	<b>Ser flexible y permitir al estudiante utilice diferentes posturas</b> para leer o escribir; Solamente es necesario cuidar y prevenir que lastime su columna o cuello.		
<b>Libros en macrotipos.</b> La SEP ha editado libros de texto gratuitos de primaria y algunos de la Biblioteca de Aula para educación preescolar en Macrotipos. En caso de que un alumno con problemas visuales necesite leer un libro que no se ha editado en macrotipo, se pueden amplificar en una fotocopiadora sus páginas o, bien, el libro completo si se requiere. Es importante aclarar que cada alumno o alumna con baja visión presenta características particulares y no a todos les favorece este tipo de libros.	<b>Evitar, en lo posible, actividades que impliquen copiar del pizarrón.</b> Cuando se realicen, utilizar gis o plumones del color que más favorezca la visión del alumno con baja visión o permitir que un compañero le dicte o que pueda copiarlo en su cuaderno.  <b>Utilizar señalizaciones</b> en el aula a una altura que el niño pueda tocarlas; dichas señalizaciones deberán estar en Braille o en letras realizadas o grandes, dependerá de si el alumno es ciego o con baja visión.		

4. Presente aquí un listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión. Indique porque cada metodología propuesta puede ser importante al momento de ofrecer una respuesta educativa pertinente y de calidad para todos y de qué manera promueve una educación más inclusiva. Este listado podría ser compartido con otros compañeros maestros en sesiones de Consejo Técnico Escolar o en otros espacios de formación.

	Metodología	¿De qué manera promueve la participación y logro educativo de todos los estudiantes?
1	Utilizar diferentes técnicas e instrumentos de evaluación.	La evaluación basada exclusivamente un examen es muy limitada; a los alumnos con Disc. Intelectual es necesario evaluarlos a partir de diversas fuentes como son las observaciones y actividades de la clase, tareas, trabajos escolares, exposiciones.
2	Utilizar rubricas en las secuencias didácticas.	Identificar las necesidades de los alumnos, así como los logros del aprendizaje.
3	Método de los 20 días	Utilizar los canales de aprendizaje, así como los estilos y ritmos del alumno para acceder a la lecto-escritura.
4	Aprendizaje basado en proyectos	Que los alumnos indaguen, experimentos e investiguen información acorde a su contexto e intereses
5	Aprendizaje basado en el juego	A partir de experiencias recreativas, el alumno genera alegría y fomenta la pertenencia en la adquisición del aprendizaje, convivencia, empatía, respeto, seguimiento de indicaciones y reglas.



6		
---	--	--



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 3**

<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos,	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.



	los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	principalmente de aquellos en riesgo.	
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando de qué manera apoyan.	Listado poco claro y con información incompleta de cuatro o menos metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado poco claro y con información incompleta de cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado claro y con información suficiente de tres o cuatro metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado claro y con información suficiente de cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**CR ConRumbo**  
Transformamos a través de la educación