

Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: DERECHOS EN MOVIMIENTO
Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre la importancia de hacer valer tus derechos para vivir plenamente.
<p>Desarrollo de la actividad 1:</p> <p>Todas las personas tenemos derechos que deben ser respetados para que vivamos de manera digna, ya que somos seres humanos únicos con rasgos propios que nos caracterizan. A ese conjunto de diferencias se le llama diversidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pregunta a las y los participantes qué derechos conocen y pide que cada uno escriba derechos básicos de las personas (comida, salud, educación y trabajo digno, entre otros) en papelitos y los doblen. También incluye algunos papelitos que digan: SIN DERECHO • Coloca los papelitos en un recipiente y muévelo encima de las personas para que los atrapen como si fuera una lluvia. • Realiza dos rondas de juego. En cada ronda pide a las personas que lean el derecho que atraparon y que lo pongan en movimiento al representarlo de manera creativa y compartiendo si lo ejercen libremente y por qué. La regla es que no se puede repetir la representación de alguien más. • En los casos en los que atrapen los papelitos “SIN DERECHO” las personas pierden su turno a participar en esa ronda. • El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas: <p>¿Cómo te sentiste cuando tenías el papelito “SIN DERECHO”?</p> <p>¿Qué otros derechos desearías atrapar y poner en práctica en la vida real?</p> <p>¿Qué puedes hacer para que más personas en el mundo conozcan sus derechos?</p>



¿Qué pasaría si todas las personas pudieran ejercer sus derechos?, ¿por qué?

Recomendaciones extra

Incluye nuevas reglas para atrapar o intercambiar derechos, de acuerdo con la edad de las personas participantes.

Consulta la **Declaración Universal de los Derechos Humanos**

y la **Convención sobre los Derechos del Niño** para incluir más ideas de los derechos que pueden mencionar.

Nombre de la actividad 2: Oportunidades escondidillas

Propósito de la actividad 2:

Reflexiona sobre la importancia de que todas las personas cuenten con igualdad de oportunidades para desarrollarse plenamente.

Desarrollo de la actividad 2:

Pide a las y los participantes que echen a volar su imaginación y escriban en papelitos qué oportunidades les gustaría tener. Por ejemplo: qué estudiar, dónde trabajar o dónde vivir.

Revuelve los papelitos en un recipiente y entrega uno a cada participante, excepto a una persona que realizará la búsqueda de oportunidades en la primera ronda.

Explica las reglas del juego:

1. Designa un área de juego.
2. Explica en qué lugares del espacio donde se encuentran está permitido esconderse.
3. Cuando lo indiques, las personas con papelitos u “oportunidades” deberán esconderse dentro del espacio permitido.
4. La primera ronda inicia cuando, a la cuenta de 10, la persona voluntaria busque al resto de participantes que se encuentran escondidos.
5. Cada persona encontrada entregará su papelito y esa “oportunidad” será de quien la encontró.
6. Realicen 3 rondas para que todas las personas puedan obtener “oportunidades”.
7. Al finalizar las rondas, pide que lean sus “oportunidades” en voz alta para intercambiarlas entre las y los participantes.

El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas:

¿En la vida real, cuentas con las oportunidades que obtuviste en el juego?, ¿por qué?

¿Por qué crees que es importante tener oportunidades?

¿Crees que todas las personas deben tener las mismas oportunidades?, ¿por qué?

¿Cómo puedes apoyar a otras personas a que también tengan oportunidades para tener una vida digna?

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: Gigantes, hadas y elfos.

Propósito de la actividad 1:



Conoce e incluye a todas las personas de tu comunidad a través del trabajo en equipo. La diversidad de las personas siempre ha existido, pues todos somos humanos únicos e irrepetibles, sin embargo, un cambio importante que podemos hacer como sociedad, es lograr que las diferencias dejen de ser motivo de exclusión y sean reconocidas y valoradas si trabajamos en equipo.

Desarrollo de la actividad 1:

Designa un área de juego marcando dos bases en los extremos del espacio. Pide a las y los participantes que conformen dos equipos mixtos con el mismo número de integrantes y que ambos equipos se formen en dos líneas mirándose de frente.

Explica que, durante el juego, deberán elegir uno de los siguientes personajes y representarlo con los movimientos correspondientes:

Gigantes: Alzan los brazos y gruñen.

Hadas: Una pierna al frente de la otra y una mano que señala con una varita mágica imaginaria.

Elfos: Se hace pequeño y pone los pulgares en las orejas y las palmas abiertas. En este juego, los personajes se bromean de la siguiente manera:

Gigantes a hadas, hadas a elfos y elfos a gigantes.

Comenta que, en cada una de las 6 rondas, ambos equipos tendrán 1 minuto para que sus integrantes se pongan de acuerdo y representen a un mismo personaje cuando indiques en voz alta: “uno, dos, tres, ¿qué va a ser?”

- Si su personaje no es el bromista, tendrán que correr hasta la base. Si en el camino las personas son atrapadas, serán parte del otro equipo.

- Cuando ambos equipos representen el mismo personaje, chocarán los puños como muestra de empatía.

El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas:

¿Cómo te organizaste para elegir los personajes?

¿Qué se necesita para trabajar en equipo?

¿Para ti qué es más importante: competir o incluir a otras personas (amigos, familia) ?, ¿por qué?

¿Cómo puedes hacer equipo para incluir a todas las personas de tu entorno (escuela, trabajo, hogar)?

Nombre de la actividad 2: Los retos de empatía

Propósito de la actividad 2:

Dialoga con las personas, conoce sus necesidades y construyan acuerdos para satisfacerlas.

Desarrollo de la actividad 2:

Sabemos que todas las personas tenemos gustos, características, necesidades e intereses diferentes, y que todas merecemos ser incluidas en los espacios de convivencia y diálogo constructivo. Para lograrlo es importante conocer las necesidades y opiniones de todas las personas, y mediar los intereses en beneficio de la comunidad.

Pregunta a las y los participantes si conocen a una persona con discapacidad, alguien que no pueda ver, escuchar, que use silla de ruedas o le falte alguna extremidad.



Comenta que reflexionaremos cómo ponernos en sus zapatos.

Pregunta si les gustan los retos y anímalos a realizar los siguientes:

- Abrir una botella utilizando solo una mano.
- Ponerse una playera o sudadera sin ver.
- Pintar una flor sin manos.
- Correr solo con un pie.

El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas:

¿Cuál fue el reto que más te costó trabajo?

¿Te gustaría que alguien te hubiera ayudado en alguno de los retos?

¿Por qué es importante conocer la opinión y necesidades de todas las personas?

¿Qué puedes hacer para incluir a todas las personas?

¿Cómo contribuye la inclusión de todas las personas a reducir las desigualdades?

¿Cómo podemos trabajar en equipo para ser incluidos e incluir?

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: Mi huella de inclusión

Propósito de la actividad 1:

Reflexiona sobre la importancia de conocer a otras personas y de sumar las diferencias de todas y todos.

Todas las personas tenemos habilidades y capacidades que nos caracterizan. Si aprendemos a ser incluyentes y valoramos las diferencias de cada ser humano, podemos construir una comunidad libre de violencia y discriminación.

Desarrollo de la actividad 1:

Pide a las y los participantes que formen una línea, dejando un espacio aproximado de medio metro entre cada participante.

Explica que, la huella que dejamos en las personas que conocemos, se forma por medio de memorias o recuerdos de

nuestras experiencias con más seres humanos y con todo lo que hacemos, aun cuando pensemos que nadie nos observa.

Comenta que, realizarás una serie de preguntas que deberán contestar con un Sí o un No. Cuando la respuesta sea afirmativa, avanzan dando un salto tipo "Jumping Jack", y cuando sea negativa, no avanzan.

Realiza las preguntas:

1. ¿Te gusta acercarte a conocer a las personas nuevas de tu comunidad?

2. ¿Preguntas a las personas cómo les gusta ser tratadas?

3. ¿Respetas los espacios destinados a mujeres, personas con discapacidad y adultos mayores?

4. ¿Evitas burlarte de las personas?

5. ¿Te interesas por conocer la cultura y las tradiciones de otras personas?



6. ¿Valoras a todas las personas por igual?
7. ¿Respetas las opiniones de personas que piensan diferente a ti?
8. ¿Evitas criticar a otras personas por su manera de vestir o hablar?

El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas:

- ¿Avanzaste poco o mucho?, ¿por qué?
- ¿Cómo afecta a tu comunidad que las personas no se sientan parte de ella?
- ¿Qué te gustaría que tu huella de inclusión diga de ti?
- ¿Qué puedes hacer para que tu huella de inclusión sea cada vez más grande?

Nombre de la actividad 2: ¡Oh, memoria!

Propósito de la actividad 2:

Reflexiona sobre la importancia de empatizar con personas que presentan dificultad para concentrarse o comprender una tarea y promueve acciones para apoyarles.

Desarrollo de la actividad 2:

Selecciona algún paisaje que te guste observar, alguna pared de tu casa o incluso alguna imagen de Internet.

Pide a las y los participantes observar el espacio seleccionado en silencio y con atención durante un par de minutos.

Transcurrido el tiempo, pide que se volteen y dibujen la totalidad del paisaje. Si se les dificulta, da un par de minutos más para que vuelvan a verlo y nuevamente pide que den la espalda a la imagen y continúen con su representación.

El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas:

- ¿Cómo contribuye la inclusión laboral de personas con discapacidad en la reducción de desigualdades?
- ¿Cómo puedes aplicar la empatía después de haber vivido el juego?
- ¿Cómo puedes incluir a las personas con discapacidad intelectual en tu día a día?
- ¿Las personas con discapacidad intelectual pueden trabajar?
- ¿Cómo puedes incluir a las personas con discapacidad intelectual?

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis



	para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.



	docente.	docente.		
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.