



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

Participante: Ma. Enriqueta Delgado Vargas

1. Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

Nombre de la actividad 1: **BINGO DE LA DIVERSIDAD**

Propósito de la actividad 1:

Sentirse parte de un proyecto común y conocerse un poco más, así como ahondar en la idea de diversidad y los cambios sociales y familiares actuales.

Desarrollo de la actividad 1:

1. Se reparte la plantilla del Bingo a cada participante.
2. Cuando la/el profesor lo indique, cada participante deberá buscar, entre el grupo, a las personas que cumplan los requisitos especificados en la plantilla, y formularles las preguntas oportunas.
3. Se les permite levantarse para rellenar la ficha.
4. Si hay más participantes que preguntas, se puede poner la norma de que sólo se pueda nombrar a una persona una vez por ficha.
5. La primera persona que complete la ficha deberá indicarlo gritando ¡BINGO! (como en el juego tradicional).
6. Se puede detener el juego en ese momento, o esperar que finalicen todas las personas.
7. La primera persona que haya cantado ¡BINGO! deberá exponer sus resultados.
8. Puede existir un premio para el/ la ganador/a.
9. Si hubiera errores en su ficha, se le pediría que comentara sus resultados a la persona que terminó el Bingo en segundo lugar. Tras felicitar a la persona ganadora, se pondrá en común el resto de resultados, pudiendo hacer preguntas ante determinadas cuestiones.

ENCUENTRA A ALGUIEN...

...Que cumpla los años el mismo mes que tú ^o	...Que pertenezca a alguna asociación o club	...Con familia fuera de México ...	...Con un familiar que hable otro idioma
...Que conozca en que significan las palabras diversidad e inclusión	...Que tenga un hermano/a muy pequeño/a	...Que tenga un familiar que haya salido en los medios de comunicación	...Con tenga un familiar con una discapacidad
...Que tenga un familiar de una creencia religiosa diferente a la tuya ...	Que tenga un familiar que haya viajado por más de 10 países	...Con un familiar con una enfermedad grave	...Con más de un animal en casa
...Que tenga a un familiar mayor	...Que tenga más de 10 primas y primos viviendo en casa	...Que haga el mismo deporte que tú ^o	...Que tenga alguna habilidad artística
...Con algún sentido muy desarrollado (oído, vista, gusto, tacto u olfato)	...Que use gafas o alguna prótesis	...Que tenga un familiar que sea muy buena/o en algún deporte	...Con algún sentido menos desarrollado (oído, vista, gusto, tacto u olfato)

PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN

- ¿Qué has aprendido que no sabías de alguien?
- ¿Qué te ha sorprendido?
- ¿Qué más te gustaría saber de tus compañeros?
- ¿Qué preguntas te hubiera gustado hacer?
- ¿Cuál era la pregunta más difícil de responder?
- ¿Y la más fácil?
- ¿En qué se parecen las personas estamos aquí?
- ¿Cuántos tipos de familia crees que existen?
- ¿Los amigos forman parte de la familia?
- ¿Es más importante la familia o los amigos?
- ¿Puede ser alguien discriminado por ser diferente?

Nombre de la actividad 2: **BOLA DE NIEVE**

Propósito de la actividad 2: Favorecer la cohesión grupal y limar diferencias posibles entre el alumnado, especialmente en los inicios de curso.

Desarrollo de la actividad 2:

- Poner en parejas a los alumnos.
- Una vez que estén juntas, tienen que apuntar una habilidad, cualidad o característica común a las dos personas.
- Luego se pondrán en grupos de 4 y harán lo mismo, y después en grupos de 8, y así hasta que quede un grupo con el total de la clase.
- En cada fase se tienen que poner de acuerdo en esa característica, y la deben ir apuntando, así como también apuntar las que han descartado en cada grupo.
- A medida que se hagan más grandes los grupos, verán que cada vez costará más

ponerse de acuerdo.

6. Al ser un grupo más grande, se hará más difícil escuchar a los demás...así que habrá que ir introduciendo elementos para regular la comunicación (que se sienten para pensar, que hablen por turnos, que voten...)
7. Se debe orientar al grupo para que las características o cualidades que destaquen sean positivas, evitando la burla hacia el más débil y/o el diferente.

PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN

- a) ¿Qué cosas tenemos en común?
- b) ¿Cuándo es más fácil ver lo que tenemos en común?
- c) ¿Cuándo es más difícil?
- d) ¿Qué estrategias nos han ayudado a entendernos mejor y a decidir la “cualidad o característica”?
- e) ¿Qué características o habilidades nos permiten trabajar mejor?
- f) ¿Hay alguna característica que solo pertenezca a alguien de la clase?
- g) ¿Es positiva o negativa? ¿Por qué?

2. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación escolar más inclusiva, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

Nombre de la actividad 1: **BARAJA CREATIVA**

Propósito de la actividad 1: Generar ideas y propuestas, y encontrar nuevas soluciones a problemas persistentes.

Reflexionar acerca de los problemas a los que nos enfrentamos, especialmente indicado para trabajar cómo incluir las diferencias, cómo sensibilizar sobre personas no integradas.

Desarrollo de la actividad 1:

1. Se divide a los maestros por FASES: 3, 4 y 5; que son las que corresponden a primaria.
2. Cada grupo deberá ponerse de acuerdo y seleccionar al menos siete u ocho problemas que consideren que afectan gravemente al buen desarrollo de la situación que estemos analizando.
3. La situación deberá estar muy clara, para que los problemas seleccionados tengan relación directa con la misma.
4. Al finalizar, se expondrán los problemas, y se anotarán para quedar escritos a la vista de todos.
5. Los que más se repitan, o los más graves se destacarán sobre los demás.
6. Tras esto cada grupo deberá elegir un problema al que quieran enfrentarse.
7. Para ello utilizarán la Baraja Creativa, que es una baraja de palabras, de la que extraerán cinco cartas al azar (o lo que es lo mismo: cinco palabras).

MESA	SILLA	CAJA	TUERA
PEGAMENTO	FAROLA	GAFAS	ÁRBOL
FUENTE	SEMÁFORO	PAPELERA	ORDENADOR
BOLSO	MECHERO	CALCETÍN	PALA
CUBO	LÁMPARA	CAMIÓN	RUEDA
TELÉFONO	VASO	CUCHILLO	COLLAR
ANILLO	RELOJ	CHAQUETA	PERFUME
MÓVIL	LIBRO	TARTA	MOCHILA
PARCHÍS	CUNA	BIBERÓN	CORBATA
CINTURÓN	ZAPATO	TIENDA DE CAMPAÑA	SACO DE DORMIR
LLAVE INGLESA	DESTORNILLADOR	MARTILLO	SÁBANA

8. Cada grupo debe encontrar al menos cinco soluciones al problema que han elegido, partiendo de cada una de las palabras de la Baraja.
9. Al menos una solución por palabra.
10. Todas las respuestas y soluciones valen, por muy disparatadas o increíbles que sean.
11. Por ejemplo: imaginan que un grupo se centra en el problema de “personas con discapacidad aisladas de actividades de ocio”, y tienen que trabajar en “cómo incluir a las personas con discapacidad”. Cuando les toca escoger cartas de la Baraja, sacan las palabras: **FAROLA, BOLSA, PARAGUAS, BUZÓN Y PEGAMENTO**. Podrían empezar a decir que UNA SOLUCIÓN SERÍA QUE SIEMPRE QUE HUBIERA UNA ACTIVIDAD DONDE LAS PERSONAS NO PUDIERAN ACCEDER, HUBIERA UN BUZÓN DONDE EXPONER LAS QUEJAS Y QUE SI ALGUIEN PONE UNA QUEJA, SE ENCIENDA LA FAROLA O FAROLAS CERCANAS Y NO SE APAGUEN HASTA QUE UN RESPONSABLE LEA LA QUEJA.

PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN

- a) ¿Cuáles han sido las soluciones más creativas?
- b) ¿Y las más reales?
- c) ¿Y las más caras?
- d) ¿Qué grupo creéis que tiene más “visión de futuro”?
- e) ¿Sirve de algo pensar en el futuro para solucionar los problemas del presente?
- f) ¿De qué problemas somos más conscientes?
- g) ¿Cuáles son los que más nos afectan?
- h) ¿Cómo se pueden hacer llegar las propuestas de un grupo de personas a las autoridades (CONSEJO ESCOLAR, EQUIPO DE GOBIERNO DEL MUNICIPIO,

GOBIERNO, etc.)?)

- i) ¿Cuáles son los problemas principales que afectan a las personas en nuestro barrio/municipio?
- j) ¿Y a las personas con discapacidad?
- k) ¿Y a las niñas y niños?

Nombre de la actividad 2: TABÚ

Propósito de la actividad 2: Dar a conocer opiniones y reflexiones de los/as MAESTROS sobre diferentes temas, y ver ideas asociadas a algunos conceptos y temas como la inclusión, discapacidad, racismo, integración, etc.

Desarrollo de la actividad 2:

- a) Se divide a los maestros por FASES: 3, 4 y 5; que son las que corresponden a primaria.
- b) Va saliendo un miembro de cada equipo, en orden, a intentar que el resto de las personas adivinen lo que aparece escrito en una de las tarjetas del juego.
- c) Para definir los conceptos que aparecen reflejados en las tarjetas, no pueden nombrarse las palabras que figuran debajo de la misma.
- d) Son palabras “prohibidas”.
- e) Quien explica la situación que viene reflejada en las tarjetas no puede hacer referencia ni a las palabras prohibidas, ni a las que describen la situación en el encabezamiento de cada tarjeta.
- f) Cada participante tendrá un minuto (reloj de arena) para dar todas las definiciones que pueda, para leer todas las tarjetas posibles.
- g) NO puede hacer gestos con las manos, ni utilizar alusiones o bromas privadas que permitan claramente a alguien tener ventaja sobre los demás (por ejemplo: el jugador que tiene la tarjeta no debe decir: “Es eso que tienes sobre la cama, Óscar” porque sólo Óscar contestará: “Ah! Sí! Un peluche”).
- h) Cualquier miembro de cualquier grupo puede acertar la palabra, anotando el tanto a su equipo.
- i) Al final del juego se iniciará el debate, en el que se repasarán las palabras que han salido, y cómo las hemos definido, y veremos qué ideas preconcebidas o estereotipos usamos sin casi darnos cuenta.

EXCLUSIÓN

- PROBLEMA
- BULLYING
- ACOSO
- SENTIMIENTO
- ATACAR
- VACÍO

ABUSO

- FUERZA
- ACOSO
- SEXUAL
- UTILIZAR
- APROVECHAR
- VIOLACIÓN

ACEPTAR

- CONFIAR
- AMAR/AMOR
- CARIÑO
- AFIRMAR
- PEDIR
- DIFERENCIA

SALUD

- ENFERMEDAD
- ESTADO
- MÉDICO
- ORGANIZACIÓN MUNDIAL
- BUENA
- HOSPITAL

RIESGO

- CONDUCTA
- SITUACIÓN
- PELIGRO
- MIEDO
- TRANSMISIÓN
- CAIDA

CONVIVENCIA

- PAREJA
- CASA
- COMPARTIR
- VIVIENDA
- RESPETO
- ESCUELA

PREGUNTAS PARA LA REFLEXIÓN

- a) ¿A qué participante se le ha dado mejor la explicación?
- b) ¿Qué ha sido lo más fácil de explicar?
- c) ¿Y lo más difícil?
- d) ¿Cada uno disponía de suficiente vocabulario para poder explicar lo que quería?
- e) ¿Había términos para definir o palabras a explicar que no conocías?
- f) ¿Han existido algunas descripciones que eran algo ofensivas?
- g) ¿Te has sentido molesto/a con alguna de las definiciones que han dado?

3. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

Nombre de la actividad 1: ¿QUÉ ES UN DOCENTE INCLUSIVO?

Propósito de la actividad 1:

Promover la reflexión sobre una serie de temas clave relacionados con la enseñanza en entornos inclusivos. Discutir dichos temas con colegas y socios, y tratar de vincularlos a los contextos propios.

Desarrollo de la actividad 1:

Ver el video de Laura y Carlos: https://youtube.com/watch?v=Bp5dHoEk0_w

Después de ver el video comentar las siguientes preguntas:

- ¿Qué podrían hacer los docentes para apoyar el aprendizaje de Laura y Carlos?

- ¿Cómo afectan los valores y las actitudes de los docentes de Laura y Carlos en sus procesos de aprendizaje?
- ¿Cuáles considera usted que son los conocimientos, las habilidades y las actitudes esenciales para los docentes de Laura y Carlos?

PREGUNTAS DE REFLEXIÓN

- ❖ ¿En su país, los principales actores (docentes, padres, madres, niños, niñas, formuladores de políticas, etc.) comparten los valores fundamentales de los docentes inclusivos?
- ❖ ¿Cuáles considera que son las actitudes, habilidades y los conocimientos clave para los docentes inclusivos?
- ❖ ¿Son estas actitudes, habilidades y conocimientos clave de los docentes inclusivos diferentes de aquellas que deberían tener los docentes en general?
- ❖ ¿Los docentes de su país reciben suficiente apoyo para adquirir las actitudes, habilidades y conocimientos para enseñar en entornos inclusivos?
- ❖ De no ser así, ¿qué es lo que falta?
- ❖ ¿Qué podría cambiar para preparar mejor a los docentes para trabajar en entornos inclusivos?

Nombre de la actividad 2: “EL NIÑO O NIÑA COMO UN PROBLEMA”**Propósito de la actividad 2:**

Reflexionar sobre las dificultades educativas en función de los servicios y las actividades que se les ofrecen a los niños y niñas, al igual que las condiciones creadas en la escuela y la comunidad.

Desarrollo de la actividad 2:

Observar el siguiente esquema.



Dividir a los maestros por FASES: 3, 4 y 5; que son las que corresponden a primaria. Cada equipo analizará los siguientes supuestos:

Cualquier niño o niña puede experimentar dificultades en la escuela no solo aquellos con discapacidad.

Estas dificultades pueden aportar pautas sobre las formas para mejorar la enseñanza.

Estas mejoras conducen, a su vez, a mejores condiciones de aprendizaje para todos los niños y niñas.

Se debe apoyar a los docentes para que desarrollen prácticas más inclusivas (en lugar de recurrir a especialistas para lidiar con los niños y niñas con discapacidad).

PREGUNTAS PARA REFLEXIONAR

- a) ¿Cómo se definen en su país conceptos como “discapacidad” y “necesidades especiales”?
- b) ¿Cómo influyen estas definiciones en las intervenciones y programas actuales dirigidos a los niños y niñas con discapacidad?
- c) ¿Los niños y niñas con discapacidad están incluidos en las aulas regulares o están segregados en escuelas especiales?
- d) En su opinión, ¿qué tan eficaces son los programas actuales en su país con respecto a la inclusión de los niños y niñas en las escuelas?
- e) ¿Cómo se pueden mejorar los programas actuales?

4. METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE QUE PROMUEVEN LA PARTICIPACIÓN Y EL LOGRO EDUCATIVO DE TODOS LOS ALUMNOS, PRINCIPALMENTE DE AQUELLOS QUE ESTÁN EN RIESGO DE DISCRIMINACIÓN, FRACASO ESCOLAR Y/O EXCLUSIÓN.

METODOLOGÍA	PROPÓSITOS	¿DE QUÉ MANERA PROMUEVE LA PARTICIPACIÓN Y LOGRO EDUCATIVO DE TODOS LOS ESTUDIANTES?	BENEFICIOS PARA LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE-ENSEÑANZA
1 APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS	1. Formar personas capaces de interpretar los fenómenos y los acontecimientos que ocurren a su alrededor. 2. Desarrollar motivación hacia la búsqueda y producción de conocimientos dado que a través de atractivas experiencias de aprendizaje que involucran a los estudiantes en proyectos complejos y del mundo real se desarrollan y aplican habilidades y conocimientos.	❖ Es una metodología docente basado en el estudiante como protagonista de su propio aprendizaje y donde el aprendizaje de conocimientos tiene la misma importancia que la adquisición de habilidades y actitudes. ❖ El aprendizaje basado en proyectos es una metodología que permite a los alumnos adquirir los conocimientos y competencias clave en el siglo XXI mediante la elaboración de proyectos que dan respuesta a problemas de la vida real. ❖ Los alumnos se convierten en protagonistas de su propio aprendizaje y desarrollan su autonomía y responsabilidad, ya que son ellos los encargados de planificar,	• Integración de asignaturas, reforzando la visión de conjunto de los saberes humanos. • Organización de las actividades en torno a un fin común, definido por los intereses de los estudiantes y con el compromiso adquirido por ellos. • Se fomenta la creatividad, la responsabilidad individual, el trabajo colaborativo, la capacidad crítica, la toma de decisiones, la eficiencia y la facilidad de expresar sus opiniones personales. • Los estudiantes experimentan las formas de interactuar que el mundo actual demanda. • Combinar positivamente el aprendizaje de contenidos



		estructurar el trabajo y elaborar el producto para resolver la cuestión planteada. ❖ La labor del docente es guiarlos y apoyarlos a lo largo del proceso.	fundamentales y el desarrollo de destrezas que aumentan la autonomía en el aprender. • Los alumnos adquieren la experiencia y el espíritu de trabajar en grupo, a medida que ellos están en contacto con el proyecto. • Se desarrollan habilidades sociales relacionadas con el trabajo en grupo y la negociación, la planeación, la conducción, el monitoreo y la evaluación de las propias capacidades intelectuales, incluyendo resolución de problemas y hacer juicios de valor. • Se satisface una necesidad social, lo cual fortalece los valores y compromiso del estudiante con el entorno.
--	--	---	--

METODOLOGÍA	PROPÓSITOS	¿DE QUÉ MANERA PROMUEVE LA PARTICIPACIÓN Y LOGRO EDUCATIVO DE TODOS LOS ESTUDIANTES?	BENEFICIOS PARA LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE-ENSEÑANZA
2 FLIPPED CLASSROOM	Motivar a los alumnos para mantenerlos enganchados al proceso de enseñanza y aprendizaje	❖ <i>Flipped Classroom</i> es un modelo pedagógico también conocido como aula invertida. ❖ Propone que los alumnos estudien y preparen las lecciones fuera de clase, accediendo en casa a los contenidos de las asignaturas para que, posteriormente, sea en el aula donde hagan los deberes, interactúen y realicen actividades más participativas (analizar ideas, debates, trabajos en grupo, etc). ❖ Apoya de forma acentuada en las nuevas tecnologías y con un profesor que actúa de guía. Pasan de ser sujetos pasivos a activos.	• Uso eficiente del tiempo de clase. El tiempo de clase se libera para aumentar la participación y la interacción de los estudiantes. • Preeminencia del aprendizaje activo. El potencial de convertirse en un taller que incorpora y se enfoca en el aprendizaje activo. • Aumento de las interacciones. El tiempo de clase liberado permite una mayor interacción entre profesores y estudiantes, y entre los propios estudiantes. • Incremento de la responsabilidad. Los estudiantes deben venir preparados a clase, lo que aumenta su responsabilidad en su vida diaria y, en concreto, sobre su aprendizaje. • Múltiples estilos de aprendizaje. pueden reflexionar y experimentar a través de preguntas y discusiones junto a sus compañeros para resolver problemas.

METODOLOGÍA	PROPÓSITOS	¿DE QUÉ MANERA PROMUEVE LA PARTICIPACIÓN Y LOGRO EDUCATIVO DE TODOS LOS ESTUDIANTES?	BENEFICIOS PARA LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE-ENSEÑANZA
3 ESTACIONES DE APRENDIZAJE Y TRABAJO POR RINCONES	1. Ayudar a desarrollar la creatividad de un niño, agudizar su concentración y aumentar su motivación para leer y aprender. 2. Dar a los niños un sentido de responsabilidad y pertenencia.	❖ En los rincones, los alumnos planifican su propio trabajo y se favorece la autogestión de su propio tiempo para las tareas que tienen que realizar. ❖ Crear espacios en los que se fomente la libertad de acción y de autocontrol, algo que el espacio organizado por rincones favorece. ❖ Los alumnos tienen un espacio en el que, a través del juego, están trabajando intensamente en la construcción de nuevos aprendizajes, pero sin ser conscientes de ello. ❖ Los alumnos desarrollan una motivación por descubrir, hacer, deshacer y experimentar sin la presión de ser juzgados ni de obtener un producto final que vaya a ser evaluado. ❖ Los alumnos aprendan a trabajar tanto de manera	• Permite trabajar con todo el alumnado al mismo tiempo. • Establece agrupaciones flexibles y actividades diversas. • Fomenta la autonomía en el trabajo, perdiendo relevancia el docente y estableciendo al alumnado como centro del proceso. • Desarrolla aprendizajes funcionales, integrados en actividades significativas que favorecen tanto su adquisición, como el repaso de habilidades y destrezas ya alcanzadas



		individual, generando autonomía de trabajo en este sentido, como en grupo pequeño, fomentando así la colaboración y la organización con los demás. ❖ Los alumnos ponen en juego dos estos tres mecanismos de atención: cuando eligen un solo objeto para jugar rechazando todos los demás (atención selectiva) y cuando realizan un pequeño proyecto en el que tienen que tener en cuenta varias cosas o cuando (atención dividida). ❖ El alumno utiliza los conocimientos previos para experimentar y así sacar nuevas conclusiones, es decir, para aprender.	
--	--	---	--



METODOLOGÍA	PROPÓSITOS	¿DE QUÉ MANERA PROMUEVE LA PARTICIPACIÓN Y LOGRO EDUCATIVO DE TODOS LOS ESTUDIANTES?	BENEFICIOS PARA LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE-ENSEÑANZA
4 REGGIA EMILIA	1. Entender a cada niño y niña como un individuo único, con su propias características, competencias y retos por asumir. 2. Guiar y orientar el potencial intelectual, emocional y social de los pequeños. 3. Desarrollar el aprendizaje a través de la reflexión y la interacción, consiguiendo de este modo una escuela más activa y comunicativa.	❖ Está dirigida hacia los centros de interés que van marcando los alumnos a lo largo del proceso de desarrollo. ❖ El maestro debe crear un clima de confianza entre ambos para que en todo momento se den las condiciones más adecuadas que propicien la adquisición de los contenidos. ❖ El niño es el protagonista de su propio aprendizaje. En él se tendrá en cuenta su proceso madurativo, motivación y potencial. ❖ El docente como un mero guía que acompañe a los alumnos en su aprendizaje, poniéndole retos, experimentos, resoluciones de problemas... de forma que el estudiante sea capaz de ir resolviéndolos por sí solo. ❖ El ambiente adquiere una importancia vital en este método ya que se basa en el trabajo cooperativo. Los	• El sentimiento de unidad entre los distintos miembros que forman parte de la comunidad educativa ya que, para que se dé un aprendizaje eficaz, las familias, los docentes y los alumnos deben colaborar entre sí. • A partir del niño como principal protagonista se promueven capacidades como la autonomía, básica en su desarrollo. • La investigación, la resolución de problemas o la experimentación son técnicas que van a aportar motivación, interés y, sobre todo, que van a adaptarse a las diferentes necesidades que vayan planteando los niños en cada momento. También va a potenciar la creatividad y las distintas inteligencias. • El trabajo cooperativo proporciona al alumnado experiencias propias y ajenas, ofreciéndole que aprenda de otros y de sí mismos.



		alumnos trabajarán en equipo para ir construyendo las herramientas necesarias que les lleven a la meta final de la resolución de la tarea marcada por el docente. ❖ La familia es otro de los puntos importantes puesto que los padres tienen un rol activo en las vivencias cotidianas que le ofrecen a sus hijos y que forman parte del proceso de aprendizaje. ❖ Las experiencias que se proporcionan a la hora de trabajar deben ofrecer y potenciar la investigación, el descubrimiento y el entorno activo en el niño, invitando a la reflexión en cada parte del proceso educativo que están desarrollando.	
--	--	--	--

METODOLOGÍA	PROPÓSITOS	¿DE QUÉ MANERA PROMUEVE LA PARTICIPACIÓN Y LOGRO EDUCATIVO DE TODOS LOS ESTUDIANTES?	BENEFICIOS PARA LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE-ENSEÑANZA
5 APRENDIZAJE SERVICIO		❖ Los alumnos aprenden a la vez que realizan actividades de acción comunitaria, prácticamente en cualquier lugar donde se tenga una necesidad. ❖ Los alumnos son quienes decidan a quién y cómo ayudar. ❖ La evaluación del desempeño de los alumnos se basa en los conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas antes, durante y después de la realización del proyecto	• Desarrolla habilidades de pensamiento crítico, resolución de problemas, liderazgo, toma de decisiones, colaboración y comunicación. • Construye relaciones positivas con los miembros de la comunidad. • Conecta sus experiencias con las materias académicas. • Desarrolla una comprensión más profunda de sí mismos y una mayor empatía y respeto por los demás. • Aplica su energía y creatividad a las necesidades de la comunidad. • Aumenta la conciencia pública de las principales cuestiones sociales. • Trabajo en equipo y colaborativo.

METODOLOGÍA	1. PROPÓSITOS	¿DE QUÉ MANERA PROMUEVE LA PARTICIPACIÓN Y LOGRO EDUCATIVO DE TODOS LOS ESTUDIANTES?	BENEFICIOS PARA LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE-ENSEÑANZA
6 Comunidades de aprendizaje	2. Mejorar el aprendizaje y la convivencia de todas y todos los estudiantes. 3. Intercambiar conocimientos entre un grupo diverso y reducido de personas de distintos niveles, géneros, culturas y condiciones socioeconómicas, que colaboran para aprender de manera conjunta. 4. Superar el fracaso escolar y mejorar la convivencia en los centros escolares	❖ Informar a las familias, padres, profesores, directivos, estudiantes y otros miembros de la sociedad civil sobre la necesidad de transformarse en una comunidad de aprendizaje. ❖ Luego de haber reflexionado, se tiene que tomar la decisión de transformarse en una comunidad de aprendizaje. ❖ Las familias van visualizando la escuela que desean para sus hijos. Se desarrollan un conjunto de actividades y oportunidades para que padres, alumnos y profesores puedan proponer cómo sería su centro educativo ideal, a través de reuniones en grupo donde predomina un clima de igualdad y respeto a través del dialogo. ❖ Organizar grupos responsables, como equipos directivos, consejo escolar, asociaciones de padres y madres, etc, que tomen las decisiones sobre las	• Los miembros comparten conocimientos, discuten nuevas tendencias, resuelven problemas comunes y se apoyan mutuamente en su crecimiento profesional. • El alumno se convierte en un elemento activo y eje dentro del proceso del aprendizaje. • Se elimina la enseñanza basada en la memorización. • Se vinculan los intereses de los alumnos con los contenidos académicos. • Se impulsa la autonomía del alumno en su proceso de aprendizaje.



		actividades a desarrollar. ❖ Aplicar todo lo anteriormente planificado, desarrollando un proceso de experimentación-innovación a través de la acción y la reflexión constante de los cambios que se producen. ❖ Cuando el establecimiento ya opera naturalmente como comunidad de aprendizaje, la experiencia puede consolidarse realizando investigación y evaluación sobre el funcionamiento de la escuela. El objetivo es ir obteniendo información, analizarla y sacar conclusiones para tomar mejores decisiones en el futuro.	
--	--	--	--

METODOLOGÍA	PROPÓSITOS	¿DE QUÉ MANERA PROMUEVE LA PARTICIPACIÓN Y LOGRO EDUCATIVO DE TODOS LOS ESTUDIANTES?	BENEFICIOS PARA LOS PROCESOS DE APRENDIZAJE-ENSEÑANZA
7 PEDAGOGIA WALDORF	1. Exponer a cada alumno a un amplio rango de experiencia con el fin de que puedan desarrollar intereses y habilidades.	❖ Se centra en el niño y sus ritmos de aprendizaje. ❖ El trabajo manipulativo y artístico son la clave para el desarrollo del menor. ❖ El docente es el encargado de ir observando a los niños y niñas en todo momento para ir introduciendo los conocimientos que precisen en cada una de las diferentes etapas educativas, fomentando en cada una de ellas las materias de arte, música y trabajos más artesanales y manipulativos. ❖ Los docentes parten de los intereses del alumnado para llevar a cabo sus intervenciones educativas, respetando sus ritmos de aprendizaje y desarrollo. ❖ Radica en la cultura de las artes como método para inculcar la creatividad y favorecer el desarrollo de las personas a lo largo de su vida.	• Fomenta sobre todo el grupo cooperativo entre los estudiantes. • Incluye el juego como motor principal para el propio aprendizaje. • Fomenta la imaginación, la autonomía y la capacidad de resolver problemas de manera innovadora.