



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

#### **Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.**

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

<b>Nombre de la actividad 1: La Educación es tu Derecho</b>
<b>Propósito de la actividad 1:</b> Que los docentes y directivo del plantel se familiaricen con los conceptos que se relacionan con el Derecho a la Educación
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Previo a la actividad colocar en un lugar visible tres hojas de rotafolio con los siguientes encabezados: lo que conozco, lo que aprendí cómo lo aplico en mi práctica desde mi función con relación al Derecho a la Educación.</li><li>- En plenaria y a manera de lluvia de ideas registrar en la hoja de rotafolio con el encabezado lo que conozco ¿qué conceptos se relacionan con el Derecho a la Educación?</li><li>- Invitar a observar el video Derecho a la Educación. Lo encuentran en el canal de la Unesco en español y tiene una duración de 4:55 minutos. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2KEZc4oIB9s">https://www.youtube.com/watch?v=2KEZc4oIB9s</a></li><li>- A partir de la información del video, registrar en la hoja de rotafolio “lo que aprendí”, los nuevos conceptos relacionados al Derecho a la Educación que pueden agregar a los que ya conocían.</li><li>- En la hoja de rotafolio restante de qué manera desde nuestra función respetamos el Derecho a la Educación de los alumnos.</li><li>- De manera individual realizar un mapa conceptual con la información y reflexiones compartidas en esta actividad.</li></ul>



### **Nombre de la actividad 2: Conozcamos a Lupita**

**Propósito de la actividad 2:** A partir del análisis de un caso, reconocer y reflexionar acerca de los criterios o rasgos que deben estar presentes para facilitar el ejercicio del Derecho a la Educación de los alumnos.

#### **Desarrollo de la actividad 2:**

- Organizar a los participantes en binas y proporcionar la lectura del caso de Lupita para su lectura y revisión.
- Desde su experiencia como docentes y tomando en cuenta el mapa conceptual que elaboraron en la actividad La Educación es tu Derecho, responder las siguientes preguntas
  - o ¿qué criterios o rasgos no estuvieron presentes para que Lupita ejerciera su Derecho a la Educación?
  - o ¿Qué diferencias pudo haber habido en la vida de Lupita si esos criterios o rasgos hubieran estado presentes?
  - o ¿Por qué es importante considerar el contexto del que vienen los estudiantes para asegurar su participación y logro educativo?
  - o ¿Qué beneficios puede tener para los estudiantes una mayor relación entre la escuela y la comunidad?
- Cada equipo elaborará una reflexión o conclusión final con base en las respuestas de las preguntas anteriores, para compartirla con el colectivo.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

### **Nombre de la actividad 1: Aprendemos sobre la Diversidad**

**Propósito de la actividad 1:** Que los docentes y directivo del plantel comprendan el significado de diversidad y conozcan los tipos de diversidad que pueden estar presentes en las aulas y en la escuela de manera que les permita reconocerlas y atenderlas.

#### **Desarrollo de la actividad 1:**

- Entregar a cada participante una hoja y solicitar que respondan con una frase o palabra ¿qué es la diversidad? con base en lo que saben, compartirla con el colectivo.
- Observar el video ¿Qué es la diversidad? (con ejemplos). Se puede encontrar en el canal Lifeder Educación y tiene una duración de 7:16 minutos. <https://www.youtube.com/watch?v=gkvZagiYQRk>
- Preguntar si la información que proporciona el video cambia el concepto que cada uno tiene acerca de lo que es la diversidad. Invitarlos a agregar o modificar lo que registraron en la hoja de la primera actividad y compartirla nuevamente con el colectivo.
- En pequeños grupos, elaborar un esquema con los tipos de diversidad que se mencionan en el video, señalando a qué se refiere cada una.
- Para finalizar invitar al colectivo a expresar lo que aprendieron sobre diversidad y cómo impacta en su labor como docente o como directivo.



### **Nombre de la actividad 2: Reconocemos la Diversidad**

**Propósito de la actividad 2:** Reconocer las formas de atención de la diversidad a partir reflexionar con base en experiencias personales en las aulas y en la escuela, su impacto y los retos a los que se enfrentaron desde cada función.

#### **Desarrollo de la actividad 2:**

Dialogar con otros compañeros sobre las siguientes preguntas:

- ¿Cuál ha sido su experiencia al trabajar con compañeros maestros y maestras de diferentes regiones, con diferentes costumbres y metodologías de trabajo diversas?
- ¿Qué características tiene o tenía la escuela en la que han estado más a gusto trabajando?
- ¿Con qué alumnos “diversos” han trabajado?
  - Solicitar con anticipación crear una historia o cuento cuyo relato incluya la respuesta a las siguientes preguntas:
    - ¿Cuál ha sido el alumno o la alumna que les ha representado mayor reto?
    - ¿Qué características y necesidades particulares tenían estos alumnos?
    - ¿Cuál fue su experiencia al trabajar con ellos?
    - ¿Qué aprendizajes les dejó trabajar con ellos?
  - Después de escuchar el cuento de cada uno de los compañeros, en plenaria comentar las acciones y los aprendizajes que se generaron al atender a los y las estudiantes que les han representado mayor reto, y qué modificarían en su intervención desde su función.
  - Como conclusión sobre el tema de la diversidad, de manera individual elaborar una frase completando el siguiente enunciado: “La atención a la diversidad en la escuela es ...”
  - Compartirla al colectivo.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

### **Nombre de la actividad 1: Mitos y Realidades de la Educación Inclusiva**

**Propósito de la actividad 1:** Que los docentes y directivo identifiquen las falsas creencias sobre la Educación Inclusiva y reflexionen sobre las condiciones necesarias para asegurar una Educación Inclusiva para todos los alumnos.

#### **Desarrollo de la actividad 1:**

- Organizar a los participantes en binas y proporcionar el texto “Falsas creencias y realidades de la Educación Inclusiva” para su lectura y análisis.
- Considerando las falsas creencias o mitos que se presentan en el texto revisado, señalen en la siguiente tabla cuáles consideran que están presentes en nuestra escuela y en otras escuelas de la comunidad.

Falsas creencias	En mi escuela	En otras escuelas de la comunidad
La educación inclusiva es un tipo de educación que tiene que ver con un tipo de alumnado, por ejemplo, el alumnado considerado con discapacidad.		
La educación inclusiva se refiere a una meta o rasgo que se tiene o no se tiene en las comunidades educativas: "somos inclusivos/as o no somos inclusivos/as".		
Es un tema menor en la organización de nuestro sistema educativo y nuestras escuelas y con pequeños cambios puede conseguirse.		
Es algo que solo tiene que ver con lo que ocurre en la escuela.		
Los niños y niñas con necesidades educativas especiales van a aprender menos o los niños y niñas con dichas necesidades no van a poder aprender.		

- Para reflexionar acerca de si en nuestra escuela cuenta con las condiciones necesarias para asegurar una Educación Inclusiva, responder:
  - Si tuvieran que elegir únicamente el principal mito o falsa creencia que está limitando el que nuestra escuela avance hacia la educación inclusiva, ¿cuál sería y qué harían para asegurar que todo el personal tuviera la información real sobre ese tema?
- Para finalizar, en una hoja de rotafolio colocar en el centro una imagen que representa la Inclusión y en colectivo realizar lo siguiente:
  - ¿Qué palabras se deberían agregar alrededor de la imagen de la inclusión, que reflejen lo que debe suceder para asegurar una educación inclusiva para todos los alumnos de nuestra escuela?



- Compartir esta conclusión con la comunidad educativa colocándola en un lugar visible para todos.

**Nombre de la actividad 2: Experiencias Exitosas de Inclusión**

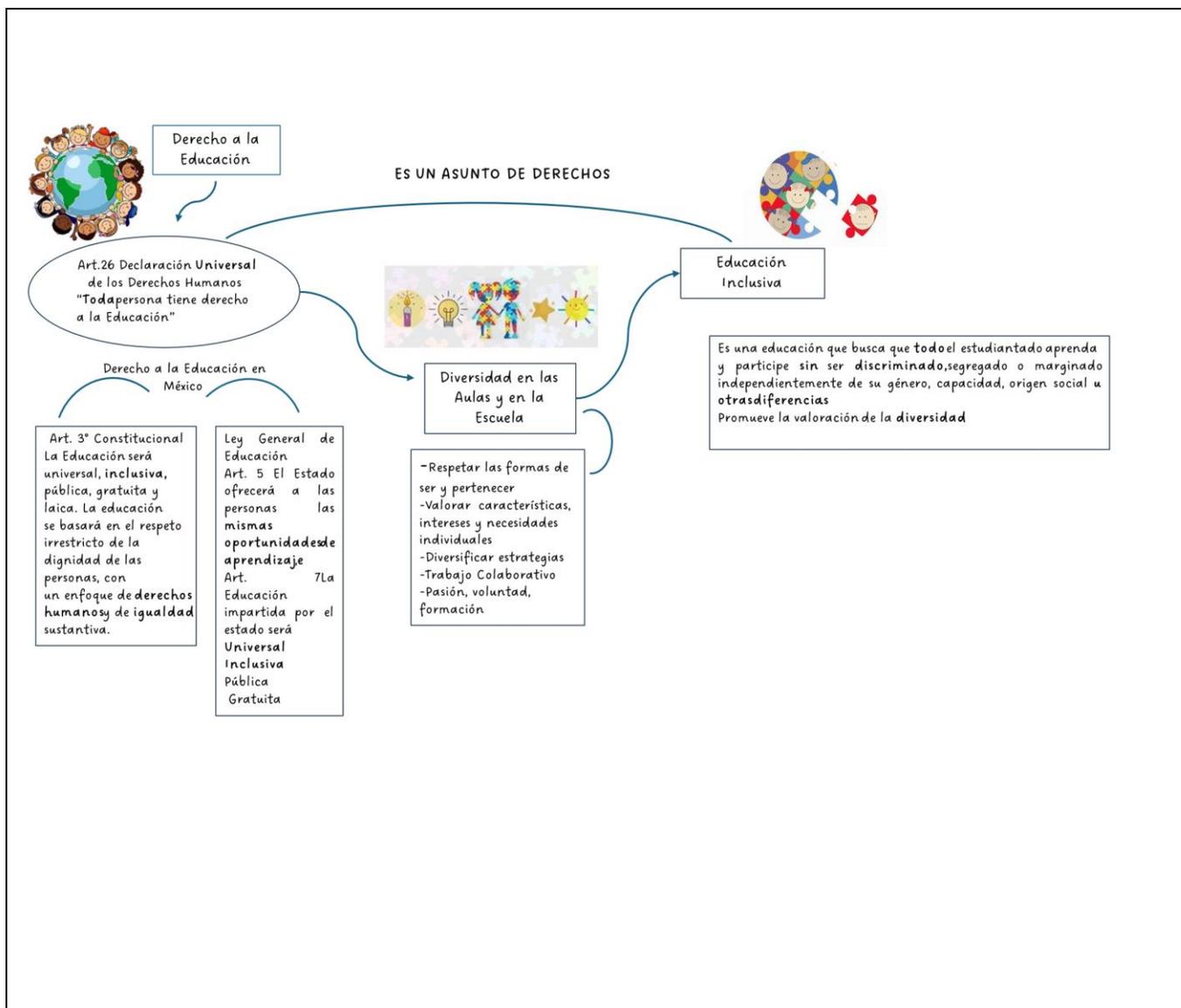
**Propósito de la actividad 2:** A partir del análisis de experiencias exitosas, los docentes y directivo se concienticen acerca del impacto de crear las condiciones necesarias y el papel importante de cada uno de los factores que intervienen para asegurar una Educación Inclusiva en nuestras escuelas.



### **Desarrollo de la actividad 2:**

- Organizar a los participantes en tres equipos y asignarles un caso de experiencia exitosa del sitio La inclusión, un compromiso compartido <https://educacionsepecial.sep.gob.mx/Detalle-experiencias>
- Identificar las condiciones que generaron la experiencia exitosa de Inclusión con base en lo observado en el video y registrarlo para después compartirlo con los demás participantes.
- Observe el video Para que las escuelas inclusivas dejen de ser necesarias. Lo puede encontrar en el canal de TED-Ed en español y tiene una duración de 17:29 minutos.
- <https://www.youtube.com/watch?v=H9U6J0C8z88>
- En plenaria a partir de un diálogo constructivo reflexionar acerca de lo siguiente:
  - o ¿Cuáles fueron las principales acciones que se generaron para que Cata pudiera asistir a una escuela y participar y aprender en ella, y quiénes fueron los actores principales para lograrlo?
  - o De acuerdo con lo que se menciona en el video, ¿qué acciones deben promoverse desde el personal directivo y desde el personal docente para asegurar que las escuelas puedan ser inclusivas?
- A partir de las reflexiones de las actividades realizadas elaborar una conclusión personal sobre las implicaciones y las acciones que tiene que realizar un docente o directivo para que todos sus estudiantes participen y aprendan.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 1**

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que



a la Educación.	propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.



	vinculación con la función docente.	vinculación con la función docente.	docente.	
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



### CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.