Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante "Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva".

Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1:
Propósito de la actividad 1: Promover situaciones para el mejoramiento de la buena comunicación, el análisis y la comprensión de los Derechos a la Educación, de modo que se reduzcan barreras actitudinales desde el punto de vista como ser social o bien las relaciones interpersonales a las que se afronta día a día el educando.
Desarrollo de la actividad 1: Observa el video "Derecho a la Educación", lo encuentran en la plataforma de YOUTUBE, en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=2KEZc4oIB9s A partir de la información del video, elabora un mapa conceptual con los conceptos que consideran que se relacionan con el Derecho a la Educación. Exponlo en plenaria.

Nombre de la actividad 2:
Propósito de la actividad 2: Promover situaciones para el mejoramiento de la buena comunicación, el análisis y la comprensión de los Derechos a la Educación a través del trabajo.
Desarrollo de la actividad 2: Lee el siguiente texto "El caso de Lupita" y al terminar de leer, responde la pregunta que se presenta al final.

El caso de Lupita

Lupita tiene 45 años, nació en una comunidad pequeña cerca de Zacatlán de las Manzanas en el estado de Puebla. Estudió únicamente la educación primaria en su comunidad y a los 16 años migró a Acapulco, Guerrero, ciudad en la que vivía uno de sus hermanos mayores. Migró de la montaña a la playa, migró de una comunidad pequeña e indígena en la que vivía solo gente conocida a una ciudad urbana, mestiza, grande y con muchos visitantes, migró de una comunidad en la que se hablaba totonaco a una en la que se hablaba español.

En la casa y en la familia de Lupita, igual que en toda la comunidad, la lengua que se hablaba cuando ella era niña era el totonaco. Su madre, que aún vive en la comunidad, sigue hablando únicamente totonaco. Sin embargo, en la escuela primaria Lupita nunca tuvo profesores que hablaran totonaco, todos hablaban español y ninguno era de la comunidad. Cuando ella cursó la primaria eran apenas los inicios de la Dirección General de Educación Indígena y de la promoción del reconocimiento de las lenguas indígenas, así que le tocó estudiar en una escuela que no reconocía ni su lengua ni su cultura.

Al llegar a Acapulco se enfrentó no solo a un lugar diferente, tan diferente que nunca lo podría haber imaginado, sino también a una lengua que no entendía del todo, a pesar de que su paso por la primaria fue con maestros que hablaban español. Una joven de 16 años migró a la casa de su hermano –pensando en tener una vida mejor– en la que su cuñada, solo por no hablar una lengua indígena y por ser de una zona urbana, se consideraba superior y la tenía a su servicio y al cuidado de sus hijos, que no veían en Lupita a su tía, sino a "alguien" responsable de cuidarlos.

Se sintió mal con el cambio de residencia y se sintió mal viviendo con su cuñada, se sintió menos por no hablar bien español y por tener que aceptar burlas por su acento y por la falta de "modales urbanos". Se sintió mal por no haber tenido una vida mejor con el cambio de residencia.

Desde tú experiencia como docente y tomando en cuenta el mapa conceptual que elaboraste;

- ¿qué criterios o rasgos no estuvieron presentes para que Lupita ejerciera su Derecho a la Educación?

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1:
Propósito de la actividad 1: Fomentar el desarrollo de buenas habilidades de comunicación, el liderazgo, y la confianza, reduciendo así las barreras que existen en la diversidad del aula y en la escuela.
Desarrollo de la actividad 1: Observa el video "La inclusión es darle la bienvenida a la diversidad", puede encontrarlo en la plataforma de YOUTUBE en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=3WKo67L0KAM. Después de ver el video, contesta las preguntas que a continuación se plantean: 1. ¿Por qué al hablar de diversidad en las escuelas y de asegurar la participación y el logro educativo de todos los estudiantes, tienen sentido algunas de las frases que Doris menciona en el video, tales como

"abrir la puerta al diálogo", "explotar los talentos", "reconocer los logros", "dedicar tiempo a la empatía y a la tolerancia"?

2. ¿Qué impacto puede tener la percepción o expectativa de un maestro o maestra acerca de un alumno o alumna en sus posibilidades de participar en todas las actividades y en el logro de los aprendizajes esperados?

En plenaria comenta tus respuestas .

Nombre de la actividad 2:
Propósito de la actividad 2: Fomentar el desarrollo de buenas habilidades de comunicación, el liderazgo, y la confianza, reduciendo así las barreras que existen en la diversidad del aula y en la escuela.
Desarrollo de la actividad 2: Observa el video "Frisco, con F de Fuego", lo puede encontrar en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?- v=VwPsefiKdeQ Después de ver el video, contesta lo que a continuación se te pide: - Haz una lista con propuestas de acciones que se pueden promover en las escuelas para enriquecer las prácticas educativas a partir de la diversidad de costumbres, religiones, culturas que hay en los salones de clase. - En tú escuela y/o en la comunidad en la que trabajas, ¿han tenido experiencias con alumnos que profesen una religión diferente a la mayoría?, ¿Qué retos han enfrentado?, ¿Cómo han promovido su participación y logro educativo? - En plenaria comenta tus respuestas

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1:
Propósito de la actividad 1: Reflexiona sobre la manera en la que vives tus derechos y cómo podrías apoyar a otras personas para que también lo hagan.
Desarrollo de la actividad 1: Observar el video **¿Qué es la diversidad?**, Se puede encontrar en la plataforma de YOUTUBE, en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=gkvZagiYQRk, después de ver el video, realiza lo que se pide a continuación: 1.- Elabora un esquema con los tipos de diversidad que se mencionan en el video, señalando a qué se refiere cada una. 2.- Elabora 3 estrategias (cada estrategia debe ser entendible y debe incluir dibujos o recortes) para fomentar el respeto por diferencias, generar ambientes saludables y cultivar la confianza entre compañeros. Coméntalo en plenaria.

Nombre de la actividad 2:
Propósito de la actividad 2: Reflexionar y concientizar sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Desarrollo de la actividad 2:

Dialogar con otros compañeros sobre las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál ha sido su experiencia al trabajar con compañeros maestros y maestras de diferentes regiones, con diferentes costumbres y metodologías de trabajo diversas?
2. ¿Qué características tiene o tenía la escuela en la que han estado más a gusto trabajando?
3. ¿Con qué alumnos "diversos" han trabajado?
4. ¿Cuál ha sido el alumno o la alumna que les ha representado mayor reto?
5. ¿Qué características y necesidades particulares tenían estos alumnos?
6. ¿Cuál fue su experiencia al trabajar con ellos?
7. ¿Qué aprendizajes les dejó trabajar con ellos?

- Como conclusión sobre el tema de la diversidad, de manera individual elaborar una frase completando el siguiente enunciado: "La atención a la diversidad en la escuela es:_____

3. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.

DERECHO A LA EDUCACIÓN

- Obligatoria
- Universal
- Inclusiva
- Publica
- Gratuita
- Laica

LA DIVERSIDAD EN LAS AULAS Y EN LAS ESCUELAS

- 1. El aula constituye el espacio interactivo
  - -Donde se forman los procesos de enseñanza y aprendizaje.
  - Se debe ajustar las actividades
  - El docente cumple un rol indispensable
- 2. Entender como aprenden
  - Entender sus necesidades educativas
  - Enfoque cognitivo
  - Enfoque afectivo
  - Enfoque social
- 3. Formas de enseñanza
  - Adaptar metodologías que trascienden los modelos convencionales
  - Interacción entre alumnos
  - Monólogo del docente
- 4. Materiales
  - Didácticos
  - Tecnológicos
- 5. Evaluación
  - Acorde a los distintos grados de aprendizaje
  - Evalúa si; la adaptación en las actividades y tareas han tenido resultado.

EDUCACIÓN INCLUSIVA

- 1. Enfoque pedagógico → Es un proceso que busca que todos los estudiantes tengan acceso a una educación de calidad y puedan participar en ella, eliminando las barreras que limitan su aprendizaje.
- 2. Desarrollo holístico del estudiante → La educación inclusiva se enfoca en el desarrollo cognitivo emocional, social y físico del estudiante.
- 3. Estrategias didácticas → La inclusión educativa implica la implementación de estrategias flexibles y adaptación de contenidos para promover la participación activa de cada alumno.