



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

<b>Nombre de la actividad 1:</b> “La Educación es mi Derecho”
<b>Propósito de la actividad 1:</b> Lograr que los estudiantes comprendan la importancia del derecho a la educación y cómo impacta en su vida y en la comunidad. Esta actividad también busca fomentar el aprecio hacia el papel del docente en garantizar que este derecho se cumpla.
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> Materiales: <ul style="list-style-type: none"><li>- Hojas de papel y lápices de colores</li><li>- Cartulinas y marcadores</li><li>- Imágenes o recortes de revistas de personas en diferentes contextos educativos</li><li>- Carteles con frases de artículos de la Convención sobre los Derechos del Niño, especialmente el artículo 28 (sobre el derecho a la educación)</li></ul> Desarrollo: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Introducción (10 minutos):<p>El docente inicia la actividad explicando brevemente el derecho a la educación y mostrando los carteles con frases clave del artículo 28 de la Convención sobre los Derechos del Niño. Los estudiantes observan y reflexionan sobre cómo se relaciona este derecho con sus propias vidas.</p></li><li>2. Reflexión guiada (15 minutos):<p>Se pide a los estudiantes que piensen en situaciones donde han visto que el derecho a la educación no se cumple en su comunidad o en el mundo (por ejemplo, niños que no pueden ir a la escuela o que tienen que trabajar). El docente puede contar una breve historia o caso sobre algún niño o niña en el mundo que no tiene acceso a la educación.</p></li></ol>



**3. Actividad creativa (20 minutos):**

Los estudiantes crearán un cartel titulado “La Educación es mi Derecho”. En el cartel deben escribir una breve reflexión o frase que exprese la importancia de la educación y añadir dibujos o imágenes que reflejen lo que significa para ellos estudiar. Pueden incluir dibujos de sí mismos aprendiendo, o incluso palabras clave como “oportunidad”, “conocimiento” y “futuro”.

**4. Presentación y análisis grupal (15 minutos):**

Cada estudiante presentará su cartel y explicará su reflexión. El docente puede hacer preguntas para profundizar, como: \*¿Cómo crees que sería tu vida si no pudieras estudiar?\* o \*¿Por qué crees que el derecho a la educación es importante para todos?\*

**5. Cierre (5 minutos):**

Para finalizar, el docente refuerza la idea de que la educación es un derecho que abre oportunidades y es un esfuerzo conjunto entre los estudiantes, las familias, los maestros y la comunidad.

**Nombre de la actividad 2:** “Mi maestro, mi guía en el derecho a aprender”

**Propósito de la actividad 2:** Promover la reflexión sobre el papel del docente en la garantía del derecho a la educación, destacando la importancia de los maestros como guías y defensores de este derecho.

**Desarrollo de la actividad 2:**

Materiales:

- Hojas de trabajo con preguntas guía
- Lápices o bolígrafos
- Cartulina y colores para hacer un mural colaborativo

Desarrollo:

**1. Introducción (5 minutos):**

El docente explica a los estudiantes que los maestros tienen una gran responsabilidad en ayudar a cumplir el derecho a la educación. Se hablará brevemente sobre cómo los docentes ayudan a todos los estudiantes a aprender y alcanzar sus metas.

**2. Lluvia de ideas y reflexión (10 minutos):**

El docente hace preguntas para promover la reflexión, como: ¿Cómo te ayuda tu maestro a aprender? y ¿Por qué crees que los maestros son importantes para que los niños y niñas tengan acceso a la educación? Se anotan las respuestas en el pizarrón.

**3. Llenado de hoja de trabajo (15 minutos):**

Cada estudiante recibe una hoja de trabajo con preguntas guía, como:

- ¿Qué es lo que más valoras de tu maestro/a?
- ¿Qué cosas te enseña tu maestro que te ayudan a prepararte para el futuro?
- Si fueras maestro, ¿cómo ayudarías a tus estudiantes a disfrutar de aprender?

Los estudiantes escribirán sus respuestas, reflexionando sobre cómo sus maestros contribuyen a su desarrollo personal y educativo.

**4. Mural colaborativo (20 minutos):**

Cada estudiante debe escribir una frase o palabra que resuma lo que más valora de sus maestros en una cartulina de colores. Luego, entre todos, construirán un mural titulado “Nuestros Maestros y el Derecho a



Aprender”. Cada uno pegará su cartulina en el mural, creando una obra visual que refleje el aprecio y reconocimiento hacia los docentes.

**5. Reflexión final (10 minutos):**

El docente dirige una conversación final sobre la importancia de su rol como guía en la educación de los estudiantes y cómo juntos (estudiantes y maestros) construyen el aprendizaje y el cumplimiento del derecho a la educación. Se promueve que los estudiantes compartan sus pensamientos sobre el mural.

**Cierre:**

El mural se coloca en un espacio visible de la escuela para que toda la comunidad escolar pueda verlo, recordando el papel esencial del docente en la educación y cómo cada estudiante es protagonista de su derecho a aprender.

**2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.**

**Nombre de la actividad 1: “Descubriendo nuestras diferencias y similitudes”**

**Propósito de la actividad 1:** Promover en los estudiantes la reflexión sobre las diferencias y similitudes que existen entre ellos, generando empatía y respeto por la diversidad. Esta actividad ayuda a que los estudiantes reconozcan y valoren la diversidad como un elemento positivo en su entorno escolar.

**Desarrollo de la actividad 1:**

**Materiales:**

- Hojas de papel
- Lápices de colores y marcadores
- Una cartulina grande o papel rotafolio
- Pegatinas o etiquetas adhesivas

**Desarrollo:**

**1. Introducción (10 minutos):**

El docente comienza explicando que cada persona es única y que esas diferencias hacen que el salón de clases sea un lugar especial. Se les explica a los estudiantes que la diversidad incluye diferencias en el color de piel, cultura, gustos, habilidades, y mucho más.

**2. Actividad de reflexión: “Lluvia de diferencias y similitudes” (15 minutos):**

Los estudiantes forman parejas con alguien que no sea de su grupo de amigos cercano. A cada pareja se le pide que hable sobre algunas diferencias y similitudes que tienen, como el color de sus ojos, el color de cabello, gustos en actividades, comidas favoritas, entre otros. Después, cada pareja anotará en una hoja las principales diferencias y similitudes que han encontrado.

**3. Elaboración de un mural: “Unidos en la diversidad” (20 minutos):**

Cada pareja presentará sus diferencias y similitudes al grupo, y escribirán en una pegatina una palabra que represente lo que más les sorprendió o gustó descubrir sobre su compañero. Estas pegatinas se pegarán en una cartulina grande o rotafolio, formando un mural titulado “Unidos en la diversidad”.



**4. Reflexión grupal y análisis (15 minutos):**

El docente guía una discusión sobre cómo las diferencias pueden enriquecernos y hacernos aprender unos de otros. Se puede preguntar: ¿Cómo te sentiste al descubrir algo diferente sobre tu compañero? o ¿Por qué creen que es importante respetar y valorar las diferencias de cada persona? Se reflexiona también sobre el rol de los docentes como facilitadores de un ambiente inclusivo y seguro para todos.

**5. Cierre (5 minutos):**

Para finalizar, el docente reafirma la importancia de la diversidad en las aulas y en la sociedad, recordando que cada persona es única y valiosa. El mural se deja expuesto para que todos en la escuela puedan verlo y recordar la importancia del respeto y la inclusión.

**Nombre de la actividad 2: “Creciendo juntos en un salón diverso”**

**Propósito de la actividad 2:** Sensibilizar a los estudiantes sobre el valor de la diversidad cultural, social y personal en las aulas, y fomentar un ambiente de respeto y apoyo mutuo. Con esta actividad se busca que los estudiantes comprendan el rol de la diversidad en el aprendizaje y la convivencia, y el papel del docente en crear un espacio inclusivo.

**Desarrollo de la actividad 2:**

Materiales:

- Tarjetas de “historias de diversidad” con ejemplos de situaciones que reflejan diversidad en distintos aspectos (cultura, habilidades, idiomas, capacidades físicas, etc.)
- Hojas de trabajo para reflexionar sobre las historias
- Papel bond para crear un collage de respeto e inclusión
- Tijeras y pegamento
- Lápices y colores

Desarrollo:

**1. Introducción (5 minutos):**

El docente comienza la actividad hablando sobre cómo las aulas están compuestas de personas con distintos orígenes, capacidades, intereses, y formas de aprender. Explica que estas diferencias nos ayudan a crecer y aprender unos de otros, y que los docentes tienen el rol de ayudar a todos a sentirse bienvenidos y respetados.

**2. Lectura y análisis de historias de diversidad (20 minutos):**

Se reparten tarjetas con pequeñas “historias de diversidad”. Por ejemplo:

- Carlos tiene dificultades para ver y usa lentes especiales; sus amigos y su maestra siempre lo ayudan cuando lo necesita.
- Ana es nueva en la escuela y viene de otro país; algunos compañeros la apoyan para que aprenda el idioma.
- Luis es muy bueno en matemáticas, mientras que a Camila se le facilita mucho el dibujo.

Los estudiantes se dividen en grupos pequeños y cada grupo recibe una tarjeta. Después de leer la historia, en la hoja de trabajo escribirán sus respuestas a preguntas como: ¿Qué piensas sobre la situación de esta historia?, ¿Cómo pueden ayudar los compañeros o el maestro para que todos se sientan cómodos? y ¿Qué podrías aprender de esta persona?



3. Creación de un collage “Diversidad e Inclusión” (20 minutos):

Cada grupo debe escribir una palabra o frase en relación a su historia que represente un valor positivo de la diversidad (por ejemplo, “amistad”, “apoyo”, “aprendizaje”, “respeto”). Luego, se reunirá todo el grupo para hacer un collage con las frases y decorarlo con dibujos o recortes de personas, creando una imagen que muestre un ambiente inclusivo y diverso.

4. Discusión en grupo (10 minutos):

El docente guía una reflexión en la que los estudiantes puedan compartir lo que más les llamó la atención de las historias y lo que aprendieron de ellas. Se pueden hacer preguntas como: ¿Creen que la diversidad nos ayuda a aprender cosas nuevas? o ¿Cómo podemos apoyar a alguien que es diferente a nosotros?

5. Cierre (5 minutos):

El docente concluye recordando que todos tienen algo valioso que aportar y que la diversidad en el salón es una fuente de aprendizaje y respeto mutuo. Se refuerza el papel del docente en fomentar una comunidad inclusiva y el compromiso de los estudiantes en respetar y valorar a cada compañero por su individualidad.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

**Nombre de la actividad 1:** “Todos Aprendemos de Diferentes Maneras”

**Propósito de la actividad 1:**

Promover en los estudiantes la comprensión de que cada persona aprende de manera diferente y que la educación inclusiva es una forma de asegurar que todos tengan las mismas oportunidades para aprender y participar. Esta actividad también busca que los estudiantes valoren el papel del docente en adaptar la enseñanza para todos.

**Desarrollo de la actividad 1:**

Materiales:

- Cartulinas y marcadores
- Tarjetas de habilidades y talentos diversos (con ejemplos de habilidades como música, deportes, lectura, matemáticas, etc.)
- Lentes de colores (o imágenes para simular diferentes puntos de vista)

Desarrollo:

1. Introducción (5 minutos):

El docente comienza explicando que todos tenemos formas únicas de aprender y que esto es algo bueno. Explica que la educación inclusiva se trata de asegurar que todos los estudiantes, sin importar sus diferencias, tengan la oportunidad de aprender y crecer juntos.

2. Ejercicio de Perspectiva: “Ver el mundo de otra manera” (10 minutos):

Cada estudiante recibe lentes de colores o se les pide que se imaginen viendo el mundo desde una perspectiva diferente. El docente hace preguntas como: ¿Cómo cambia tu vista al ponerte estos lentes? ¿Crees que las personas ven y aprenden igual que tú? Esto ayuda a ilustrar que cada persona percibe y aprende de maneras distintas, y a veces los maestros necesitan hacer ajustes para ayudar a cada estudiante.



**3. Tarjetas de Habilidades Diversas (15 minutos):**

Los estudiantes se agrupan en parejas o tríos. Cada grupo recibe una tarjeta con una habilidad o talento diferente (por ejemplo, “bueno para los deportes”, “hábil en matemáticas”, “tiene buen oído para la música”). En sus equipos, cada grupo discute cómo la escuela o los docentes pueden ayudar a alguien con esa habilidad a aprender mejor y a sentirse incluido.

**4. Creación de un cartel “Aprendemos Diferente” (15 minutos):**

Cada grupo escribe una frase que represente su talento o habilidad, y luego todos juntos crean un cartel con todas las frases. Esto les ayuda a ver que la diversidad de talentos y habilidades en el aula es algo positivo y que los docentes pueden adaptar su enseñanza para ayudar a cada estudiante a aprovechar al máximo sus fortalezas.

**5. Reflexión grupal (10 minutos):**

El docente guía una reflexión sobre la importancia de la educación inclusiva y cómo cada estudiante puede ayudar a que sus compañeros se sientan aceptados y apoyados. Preguntas como: ¿Por qué creen que es importante que todos tengan oportunidades para aprender? o ¿Cómo podemos ayudar a nuestros compañeros cuando algo es difícil para ellos? ayudan a reforzar la idea de colaboración.

**6. Cierre (5 minutos):**

El docente concluye explicando cómo la educación inclusiva es un esfuerzo en equipo, tanto de docentes como de estudiantes, para asegurar que todos puedan aprender y crecer juntos.

**Nombre de la actividad 2: “Escuela para Todos”**

**Propósito de la actividad 2:**

Crear conciencia en los estudiantes sobre los diferentes desafíos que algunos de sus compañeros pueden enfrentar y cómo la educación inclusiva asegura que todos puedan participar. Esta actividad también busca que los estudiantes valoren el papel de los docentes en crear un entorno accesible para todos.

**Desarrollo de la actividad 2:**

**Materiales:**

- Un set de roles o tarjetas de desafíos (ej. tarjeta para simular alguna discapacidad visual, auditiva o motriz)
- Cinta adhesiva, hojas de papel y lápices
- Un recorrido con estaciones de aprendizaje (ej. una estación para leer, otra para dibujar, otra para resolver un problema matemático)

**Desarrollo:**

**1. Introducción (5 minutos):**

El docente explica que todos los estudiantes son diferentes y que algunos enfrentan desafíos únicos. La educación inclusiva asegura que todos puedan participar en el aprendizaje, independientemente de sus habilidades o necesidades.

**2. Asignación de Roles con Desafíos (10 minutos):**

Cada estudiante recibe una tarjeta con un “desafío” temporal para simular diferentes experiencias. Ejemplos de desafíos incluyen:

- Sostener una venda en los ojos para simular dificultad visual
- Taparse los oídos para simular una dificultad auditiva
- Usar una mano atada a la espalda para simular una dificultad motriz



El docente explica que estos desafíos son para ayudarles a comprender que algunas personas enfrentan obstáculos que requieren apoyo o adaptaciones.

**3. Recorrido por Estaciones de Aprendizaje (15 minutos):**

Los estudiantes recorrerán diferentes estaciones con actividades comunes de la escuela. En cada estación, deben realizar la actividad asignada (leer un texto, dibujar algo específico, resolver una suma) mientras enfrentan su “desafío”. Esto les ayudará a experimentar lo que algunas personas sienten al tener que enfrentar barreras en su aprendizaje.

**4. Reflexión Personal y Grupal (15 minutos):**

Después del recorrido, los estudiantes se sientan en círculo para compartir cómo se sintieron y qué dificultades encontraron. El docente hace preguntas como: ¿Fue fácil o difícil realizar las actividades? y ¿Qué podría hacer un maestro para ayudar a alguien con estas dificultades?

Luego, el docente refuerza que, en una escuela inclusiva, los maestros encuentran maneras de apoyar a todos los estudiantes, asegurándose de que nadie se quede atrás.

**5. Construcción de un mural “Escuela para Todos” (10 minutos):**

Como actividad final, cada estudiante escribe una frase sobre cómo podrían ayudar a que su escuela sea más inclusiva, y colocan sus frases en un mural colaborativo titulado “Escuela para Todos”. Este mural puede incluir palabras como “respeto”, “apoyo”, “amigos” y “empatía”.

**6. Cierre (5 minutos):**

El docente cierra la actividad explicando que la educación inclusiva no solo depende de los docentes, sino también de los estudiantes, quienes pueden ayudar a que todos se sientan bienvenidos y apoyados en el salón de clases.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 1**

<b>Instrumento para evaluar el PTP 1</b>				
<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



	la función docente.	la función docente.		
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



## CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.