Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante "Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva".

DESCRIPCIÓN DE LAS CONDICIONES DE MI ESCUELA

La escuela en la que laboro "Diego Rivera", se encuentra ubicada en Irapuato. Es una de las escuelas más antiguas de la ciudad, aunque cuenta con pocos recursos para poder ofrecer una mejor educación a los alumnos; a pesar de ello, la escuela da acceso a todos, sin importar sus condiciones. Los docentes y la escuela en general atienden las diversidades que presentan los alumnos, desgraciadamente, al no contar con todos los recursos necesarios o la capacitación adecuada, se presentan limitantes a la hora de impartir clases.

Los padres de familia, por su parte, intentan apoyar actividades que se realizan en la escuela, para mejorar la calidad y servicios de esta, aunque existen tambien padres de familia que no participan, tienen poca comunicación con maestros y dan poco apoyo en casa con actividades que se les dejan a los niños/as.

Los alumnos que presentan riesgo de fracaso escolar, exclusión o discriminación, son pocos, pero podemos identificar diversas causas que lo provocan. En su mayoría, son alumnos que presentan barreras para el aprendizaje, y no avanzan a la par que sus compañeros, por lo cual, otros estudiantes comienzan con exclusión, al hacer comentarios desagradables, o bien cuando no los eligen o les permiten ayudar en trabajos colaborativos.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: "Un derecho para todos"
Propósito de la actividad 1: Que los estudiantes comprendan que la educación es un derecho fundamental que debe ser accesible para todos, y reflexionen sobre los obstáculos que pueden impedir que algunos niños y niñas reciban una educación de calidad.
Desarrollo de la actividad 1: **Inicio:** • Comienzar preguntando a los alumnos qué saben sobre la escuela y la importancia de aprender. Pídeles que imaginen qué harían si no pudieran asistir a la escuela o si no tuvieran libros, útiles o maestros.

Luego, explicar que la educación es un derecho que permite a las personas aprender, desarrollarse y tener más oportunidades en la vida, y que todos los niños y niñas del mundo tienen derecho a recibirla. Aclara que, a veces, no todos los niños tienen las mismas oportunidades para estudiar por diferentes razones.

Desarrollo: Lectura de caso

1. Leer una historia o un cuento que refleje las barreras a las que se enfrenta un niño para ir a la escuela. Puede ser un niño que vive lejos de la escuela, que tiene dificultades para aprender o que no tiene suficientes materiales escolares.

Historia para dar lectura: "Juan vive en un lugar donde no hay escuela cerca. Para llegar, debe caminar mucho, y a veces no tiene los materiales necesarios para estudiar. A Juan le encanta aprender, pero a veces le cuesta mucho porque no tiene cuadernos ni libros. A veces, también se siente solo, ya que no todos los niños lo ayudan."

2. **Discusión grupal:** Realizar las siguientes preguntas para guiar la discusión:
   - ¿Cómo creen que se siente Juan?
   - ¿Qué dificultades tiene para aprender?
   - ¿Qué podríamos hacer para ayudarlo?

Pedir a los alumnos que compartan si alguna vez han sentido que necesitan ayuda para aprender. Fomenta un ambiente donde todos puedan expresar sus ideas.

3. **Creación de cartulinas:**

Dividir a los estudiantes en grupos, para que dibujen o escriban en cartulinas qué creen que Juan necesita para poder estudiar. Las ideas pueden incluir libros, materiales, apoyo de sus compañeros o ayuda de sus maestros.

Los grupos presentan sus cartulinas al resto de la clase, explicando cómo sus ideas pueden ayudar a Juan.

Cierre:

- Recordar la importancia de la educación como derecho y destacar que, aunque algunos enfrentan barreras, todos tienen derecho a aprender y desarrollarse.
- Animar a los estudiantes a pensar en cómo pueden ayudar a sus propios compañeros en su proceso de aprendizaje.

Materiales:

- Historia sobre un niño enfrentando barreras educativas.
- Cartulinas y marcadores de colores para que los alumnos dibujen o escriban sus ideas.

Nombre de la actividad 2: "El círculo de apoyo"

Propósito de la actividad 2:

Fomentar la empatía y el trabajo en equipo entre los estudiantes, sensibilizándolos sobre la importancia de ayudar a sus compañeros en su proceso de aprendizaje y que comprendan que todos tienen derecho a recibir educación

Desarrollo de la actividad 2:

Inicio:

Reunir a los estudiantes en un círculo y explicar que en la actividad todos son parte de un equipo que se apoya mutuamente para alcanzar una meta.

- Comentar que a veces algunos compañeros pueden necesitar más ayuda que otros para lograr sus metas, y que eso es algo bueno y natural en un grupo de amigos y compañeros.

2. Asignación de roles (5 minutos):

Desarrollo:

Dividir al grupo en "líderes" (estudiantes que ayudarán a los demás), "aprendices" (estudiantes que necesitarán apoyo), y "observadores" (quienes observarán el trabajo en equipo).

Se irán cambiando los roles en cada actividad para que todos puedan experimentar las diferentes perspectivas.

Posteriormente, se iniciará a trabajar en equipo, para lo cual, se les dará la opción de construir una torre con materiales reciclables o hacer un dibujo colaborativo en una cartulina.
El docente, debe apoyar a los "líderes" para que guíen a los "aprendices" y les den apoyo. Los "observadores" deberán tomar nota de cómo trabaja el equipo y cómo los compañeros se ayudan entre sí.

Cierre:
En círculo, cada estudiante compartirá cómo se sintió en su rol y se preguntará, cómo creen que se siente cuando alguien necesita ayuda y recibe apoyo, o cuando alguien no puede participar por falta de ayuda.

Generar una breve discusión sobre cómo el apoyo de los compañeros es fundamental para que todos puedan aprender y sentirse incluidos en el salón de clases.

Finalmente, cerrar la sesión, comentando la importancia de la empatía y el trabajo en equipo, ya que cuando ayudamos a los demás, todos crecen y aprenden juntos. Pedir a los estudiantes que piensen en una acción que puedan realizar durante la semana para ayudar a un compañero que necesite apoyo en su aprendizaje.

Materiales:
- Materiales reciclables para construir (palitos de helado, tapas, etc.)
- Cartulinas y colores, para realizar el dibujo.
- Hojas o cuaderno para que los "observadores" anoten sus impresiones.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: "Todos somos únicos"

Propósito de la actividad 1:
Fomentar en los estudiantes el reconocimiento y la aceptación de las diferencias individuales entre ellos, ayudándolos a valorar la diversidad como una característica positiva de su grupo.

Desarrollo de la actividad 1:
Inicio:
Comenzar preguntando a los estudiantes si creen que todos son iguales. Escuchar sus respuestas y explorar brevemente ideas de lo que significa ser diferente y único.
- Al terminar las preguntas, explicar que cada uno tiene habilidades, gustos y formas de pensar distintas, lo cual hace que cada persona sea especial y aporte algo único al grupo.

Desarrollo:
Creación del "Árbol de la Diversidad"
Se le pedirá a un alumno voluntario, que en una cartulina grande, dibuje el tronco de un árbol sin hojas. Explicar a los estudiantes que el árbol representa al grupo, y cada hoja representará a una persona.

Posteriormente, se les reparte una hoja de papel de color a cada estudiante. Pidiendoles que dibujen y recorten una hoja (forma de hoja de árbol) y que escriban su nombre en ella, además de algo que los haga únicos (por ejemplo, un talento, un gusto o una cualidad especial).
Al terminar, pedir a los estudiantes pegar sus hojas en el árbol y, uno por uno, comparten con el grupo lo que han escrito.

- Una vez que todas las hojas estén en el árbol, comenta lo bonito y completo que se ve gracias a la diversidad de todos.

Cierre:

Pedirle a los estudiantes que compartan cómo se sintieron al escuchar lo que hace a sus compañeros únicos. Guíar una discusión con las siguientes preguntas:

- ¿Por qué creen que es importante que todos seamos diferentes?
- ¿Cómo nos ayuda esta diversidad a aprender y crecer juntos?

Cerrar la actividad recordando a los estudiantes que, aunque todos tienen características únicas, forman parte de un mismo equipo. Hacer énfasis en que el respeto y la aceptación de las diferencias son fundamentales para una convivencia armoniosa y positiva en el aula.

Nombre de la actividad 2: "Cambiando de zapatos"

Propósito de la actividad 2:

Que los estudiantes reflexionen sobre la diversidad que hay en su aula, valoren las diferencias y desarrollen empatía hacia las experiencias de sus compañeros, promoviendo un ambiente inclusivo y respetuoso.

Desarrollo de la actividad 2:

Inicio:

Comenzar preguntando a los estudiantes si han escuchado la expresión "ponerse en los zapatos de alguien más" y qué creen que significa. Explicar que se trata de imaginar cómo se siente otra persona y tratar de comprender sus experiencias.

Explicar que van a "cambiarse de zapatos" y vivir, de manera simbólica, lo que algunos de sus compañeros pueden experimentar en el día a día.

Desarrollo:

Creación de tarjetas de experiencias

- Preparar con anticipación varias tarjetas que describan diferentes experiencias que pueden enfrentar los alumnos en la escuela debido a sus diferencias (ej., "Tienes dificultad para ver bien el pizarrón", "No hablas bien el idioma que se usa en clase", "No puedes correr tan rápido como tus compañeros en los juegos", "Te sientes tímido al hablar en público"). Entregar una tarjeta a cada alumno, y explícarles que la leerán en silencio para imaginar cómo se sentirían si estuvieran en esa situación.

Despues, se realizará la dinámica de intercambio, en la que se invita a los alumnos a "cambiarse de zapatos" compartiendo lo que dice su tarjeta con otros compañeros. En pequeños grupos, deben comentar cómo se sentirían si realmente vivieran esa situación y qué les gustaría que otros hicieran para apoyarlos o comprenderlos mejor.

Después, cada grupo comparte con el resto de la clase cómo se sintieron y qué aprendieron al imaginarse en esa situación.

Cierre:

Reflexión grupal

Guíar una reflexión grupal preguntando:

- ¿Cómo se sintieron al imaginarse en esa situación?
- ¿Qué creen que pueden hacer para apoyar a alguien que enfrenta esos desafíos?
- Reforzar la idea de que todos tenemos experiencias y necesidades diferentes, y que al comprenderlas podemos ayudar a que todos se sientan incluidos y apoyados.

Cerrar la clase recordando a los estudiantes que la diversidad en el aula hace que todos aprendan de maneras distintas y que la empatía es clave para construir una comunidad escolar solidaria y respetuosa.

Materiales:

- Tarjetas de experiencias (una para cada alumno).
- Marcadores o bolígrafos para escribir en las tarjetas.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: "Todos podemos aprender de diferentes maneras"

Propósito de la actividad 1:

Ayudar a los estudiantes a comprender que cada persona aprende de forma distinta y que la educación inclusiva se trata de adaptar el entorno para que todos puedan aprender, respetando sus necesidades y estilos de aprendizaje.

Desarrollo de la actividad 1:

Inicio:

Se empezará la actividad hablando sobre cómo cada persona tiene una forma especial de aprender. Preguntando a los estudiantes cómo les gusta aprender: si prefieren escuchar, ver imágenes, leer, o hacer algo con las manos.

Comentar que en una educación inclusiva todos los estudiantes, sin importar sus diferencias, tienen derecho a recibir apoyo para aprender de la mejor manera posible.

Para continar, se hará una exploración de estilos de aprendizaje, la cual se organizará de la siguiente manera:

Habrá tres estaciones en el aula, cada una con actividades que representen distintos estilos de aprendizaje:

- Estación auditiva: Los estudiantes escuchan un breve cuento o historia.
- Estación visual: Los estudiantes observan imágenes o dibujos que cuentan la historia.
- Estación kinestésica: Los estudiantes usan bloques o figuras para representar la historia.
- Dividir a los estudiantes en tres grupos y pídeles que realicen cada actividad en las estaciones, rotando después de cinco minutos.

Al terminar de pasar por todas las estaciones, el grupo se reúne en circulo, para preguntar, ¿cómo se sintieron en cada estación?, Es ahí donde se darán cuenta que algunos entendieron mejor escuchando, otros viendo y otros manipulando objetos.

- Explicar que la educación inclusiva trata de brindar distintas opciones para que cada persona aprenda de la forma que le sea más fácil, y que todos puedan aprender juntos sin importar sus necesidades.

Pedir a los estudiantes que piensen y compartan alguna ocasión en la que tuvieron dificultad para aprender algo y cómo creen que hubieran sentido si recibieran el apoyo que necesitaban.

Cierre:

Finalizar la sesión reforzando la idea de que en una educación inclusiva todos son importantes y únicos, y que aprender juntos significa respetar y apoyar las diferentes formas de aprendizaje.

Materiales:

- Texto breve para leer (para la estación auditiva).
- Imágenes o dibujos que cuenten la historia (para la estación visual).
- Bloques o figuras para representar la historia (para la estación kinestésica).

Nombre de la actividad 2: "El salón accesible"

Propósito de la actividad 2:

Sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia de adaptar el entorno para que todos puedan participar, promoviendo el respeto y la empatía hacia las necesidades de los demás.

Desarrollo de la actividad 2:

Inicio:

Se iniciará explicando que, así como cada persona aprende de manera distinta, algunas personas también necesitan ciertas adaptaciones en el espacio para poder moverse, comunicarse y aprender mejor.

Para que haya una mejor comprensión, se mencionarán algunos ejemplos de personas que podrían necesitar apoyo adicional, como aquellos que usan sillas de ruedas o tienen dificultades para ver o escuchar.

Desarrollo:

Se va a dividir a los estudiantes en pequeños grupos y se les pedirá a cada grupo que imagine cómo sería realizar una actividad común con ciertas barreras. Para ello, a cada grupo se le asignará una experiencia:

- Grupo 1: Realizar una tarea (leer un texto) sin ver bien (pueden usar gafas de papel que dificulten la visión).
- Grupo 2: Intentar comunicarse sin hablar, usando solo gestos.
- Grupo 3: Moverse por el aula sin poder usar sus piernas (caminando de rodillas o moviéndose con las manos).
- Pídeles que intenten realizar una actividad sencilla (como moverse de un lugar a otro, buscar un objeto, o realizar un dibujo) en estas condiciones.

Cuando terminen de realizar la actividad que les tocó, volver a reunirse todos los grupos, para guíar una reflexión sobre sus experiencias. Haciendo preguntas como:

- ¿Qué sintieron al realizar la actividad con esas barreras?
- ¿Qué dificultades experimentaron? ¿Cómo las resolvieron?
- ¿Qué creen que se podría hacer para facilitar la participación de todos en el aula?

Explicar que en una escuela inclusiva, se toman en cuenta estas necesidades para que cada persona pueda aprender y participar sin sentirse limitada. Mencionar, cómo se pueden hacer adaptaciones para ayudar a todos, como tener materiales accesibles, hablar claro y fuerte, o crear espacios donde todos puedan moverse libremente.

Para que hagan una mejor reflexión y haya mayor entendimiento, se hará el diseño de un “Salón Accesible”

Para eso, se divide a los estudiantes en pequeños grupos y se les entrega una hoja de maquina, para que hagan un dibujo de cómo sería su salón ideal, tomando en cuenta las necesidades de sus compañeros y pensando en cómo adaptarlo para que todos puedan participar cómodamente.

Pedir a los grupos que deben considerar elementos como espacio para moverse, materiales al alcance de todos, o zonas para diferentes actividades.

Cierre:

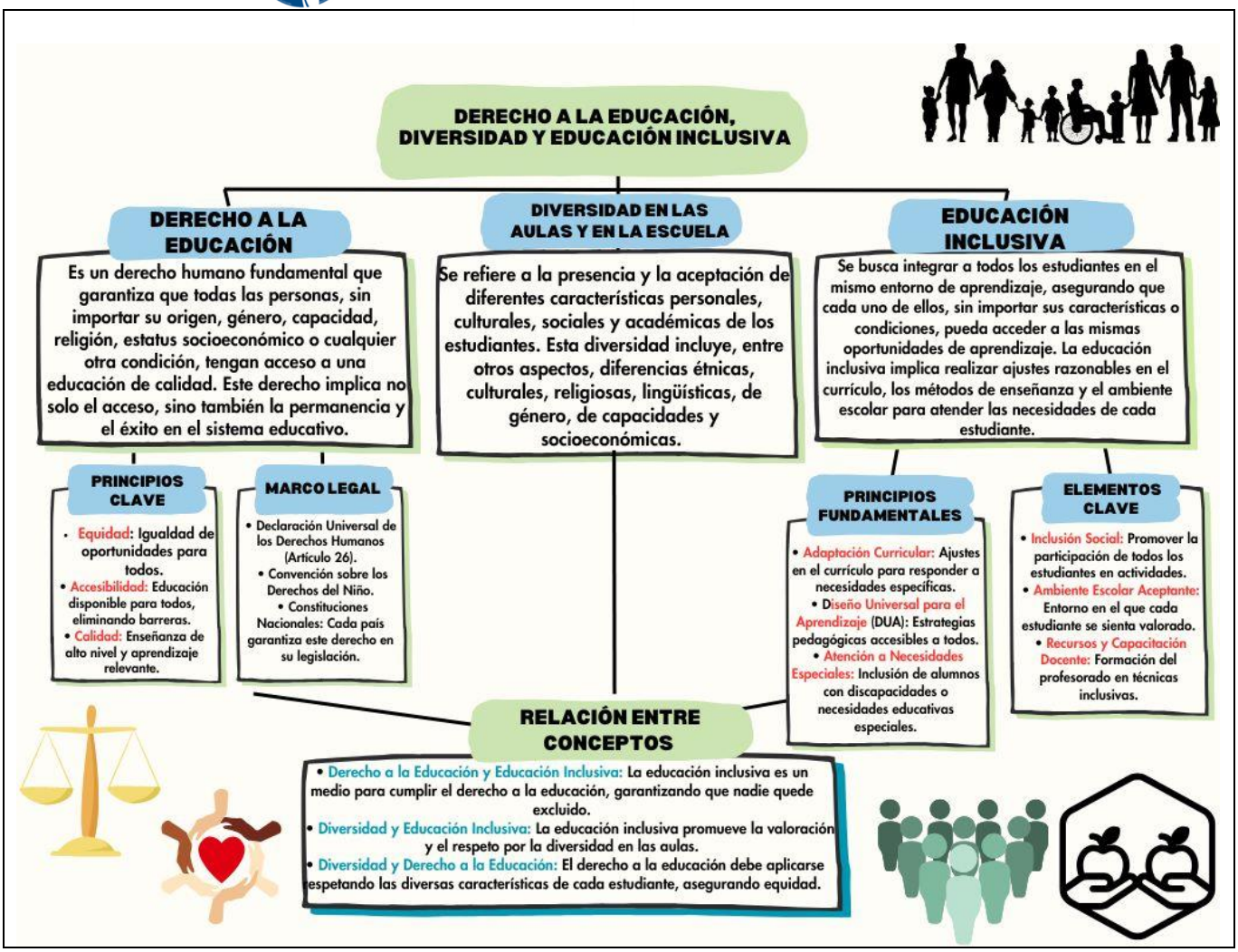
Cada grupo presenta su diseño y explica por qué eligieron esas adaptaciones.

Pedir participación, para destacar la importancia de hacer que todos se sientan cómodos y seguros para aprender y participar, haciendo enfasis en la idea de que una escuela inclusiva es aquella en la que todos pueden ser parte del aprendizaje.

Materiales:

- Gafas de papel o un tarpo para tapar la vista.
- Espacio para moverse en el aula (para simular movilidad limitada).
- Materiales de dibujo (hojas, lápices de colores, tijeras, pegamento) para diseñar el “Salón Accesible”.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	**10 Insuficiente**	**15 Suficiente**	**20 Satisfactorio**	**25 Destacado**
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su

	análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.

Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.

CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.