



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

#### **Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.**

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

<b>Nombre de la actividad 1: ¿En la comunidad en la que trabajo todos los niños, las niñas y los adolescentes ejercen su derecho a la educación?</b>
--

<b>Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre el derecho a la educación que se vive en la comunidad</b>
---

<b>Desarrollo de la actividad 1</b>
-------------------------------------

Instrucciones:

1. Responder en las siguientes cuestiones lo que más se relaciona con la situación que se vive en la comunidad en la que trabaja. (**MUCHOS, ALGUNOS, POCOS, NINGUNO**)

En mi comunidad sé que hay niños, niñas y adolescentes que...

1. No asisten a la escuela.

2. Asisten a una escuela que no responde a sus necesidades específicas.

R=

3. Han repetido algún grado escolar.

R=

4. Terminaron la primaria pero no siguieron con la secundaria.

R=

5. Hablan una lengua indígena que en su escuela



no se conoce. R=

6. No participan en todas las actividades escolares y extraescolares por presentar una discapacidad. R=

7. Viven en situación de calle.  
R=

8. Tienen una religión diferente a la mayoría y eso causa conflicto en su escuela.  
R=

9. No cuentan con los materiales que solicita la escuela.  
R=

10. Tienen inasistencias frecuentes a la escuela por tener alguna enfermedad crónica.  
R=

11. Migraron de una comunidad o ciudad y tienen dificultades para adaptarse a la escuela.  
R=

12. Viven situaciones de bullying en su escuela.  
R=

13. No tienen amigos en la escuela.  
R=

14. Tienen talentos especiales y/o una capacidad para aprender mayor al resto y la escuela no lo desarrolla.  
R=

15. Son significativamente mayores en relación con sus compañeros de grupo.  
R=

16. Tienen que recorrer distancias muy largas para llegar a su escuela.  
R=

17. Tienen dificultades para acceder a los aprendizajes esperados en su escuela no los apoyan.  
R=

18. Son rechazados en la escuela por sus



preferencias sexuales.

R=

2. Responda las siguientes preguntas.

a) ¿Qué le llama la atención al revisar el número de respuestas en cada una de las opciones?

b) ¿Cuáles considera que son los motivos (relacionados con la comunidad y las escuelas que hay en ella) de que en algunas afirmaciones haya muchos o algunos niños, niñas y adolescentes en esa situación en la comunidad en la que trabaja?

c) ¿Cuáles considera que son los motivos (relacionados con la comunidad y las escuelas que hay en ella) de que en algunas afirmaciones haya pocos o ninguno niños, niñas y adolescentes en esa situación en la comunidad en la que trabaja?

d) Mencione tres acciones, relacionadas con lo que se revisó en el video Derechos de niños, niñas y adolescentes de la actividad anterior, que considere se podrían promover y/o generar en la comunidad en la que trabaja para que todos los niños y las niñas en edad escolar asistan a la escuela, participen y aprendan.

**Nombre de la actividad 2: Derechos humanos, derechos de todos y todas.**

**Propósito de la actividad 2: Crear conciencia y análisis sobre el derecho a la educación.**

**Desarrollo de la actividad 2:**

Instrucciones:

1. Observe el video: ¿Qué son los Derechos Humanos?, el cual encontrará en el canal de pressnet y tiene una duración de 9:45 minutos.  
<https://www.youtube.com/watch?v=PPeRECua5CQ&t=176s>

2. Mientras observa el video, responda las siguientes preguntas:

a) ¿Qué momentos en la historia han sido los más relevantes en el reconocimiento de los derechos humanos?

b) ¿Qué personajes de la historia han tenido un papel relevante en el reconocimiento de los derechos humanos?

c) ¿Qué información de la que se presenta es nueva para usted?

3. En su función como agente educativo, ¿cómo interpreta el comentario que se menciona de Eleanor Roosevelt, respecto a dónde empiezan los derechos humanos?

Los derechos humanos empiezan en pequeños lugares cerca de casa, tan cerca y tan pequeños que no se pueden ver en los mapas del mundo. Aun así, son el mundo de la persona individual, el barrio donde viven, la escuela o la universidad a la que asisten, la fábrica, la granja o la oficina donde trabajan. Esos son los lugares donde cada hombre, mujer y niño buscan justicia igualitaria, igualdad de oportunidades, dignidad igualitaria sin discriminación. A menos que esos derechos tengan un significado ahí, tienen muy poco significado en cualquier otra parte.

Eleanor Roosevelt



2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

**Nombre de la actividad 1** La diversidad es una constante en la sociedad

**Propósito de la actividad 1:** Identificar en que consiste la diversidad en la escuela.

**Desarrollo de la actividad 1:**

Instrucciones:

1. Observe el video ¿En qué consiste la diversidad en la escuela? Puede encontrarlo en el canal de ¡No al fracaso escolar! y tiene una duración de 2.24 minutos. <https://www.youtube.com/watch?v=cq2Z54jdXR0&t=4s>
2. A partir de lo que menciona el profesor Fernando Andrés en el video, y de su propia experiencia, elabore un esquema en el que se identifiquen los tipos de diversidad que puede haber en la escuela y en el aula.
3. ¿Por qué el reconocimiento y la aceptación de la diversidad son importantes para lograr una escuela inclusiva?
4. ¿Considera que en la escuela en la que trabaja –y en otras de la misma comunidad– hay un reconocimiento y aceptación real de la diversidad, y que la organización y prácticas escolares están enfocadas en dar respuesta a ella?

**Nombre de la actividad 2:** Conversemos sobre diversidad en las escuelas y en las aulas

**Propósito de la actividad 2:** Conocer la importancia de la inclusión en las escuelas.

**Desarrollo de la actividad 2:**

Instrucciones:

1. Observe el video La inclusión es darle la bienvenida a la diversidad / Doris González Rodhe / TEDxHumboldtMexicoCity. Puede encontrarlo en el canal de TEDx Talks y tiene una duración de 5:12 minutos. <https://www.youtube.com/watch?v=3WKO67L0KAM>
  - a) ¿Por qué al hablar de diversidad en las escuelas y de asegurar la participación y el logro educativo de todos los estudiantes, tienen sentido algunas de las frases que Doris menciona en el video, tales como “abrir la puerta al diálogo”, “explotar los talentos”, “reconocer los logros”, “dedicar tiempo a la empatía y a la tolerancia”?
  - b) ¿Qué impacto puede tener la percepción o expectativa de un maestro o maestra acerca de un alumno o alumna en sus posibilidades de participar en todas las actividades y en el logro de los aprendizajes esperados?
2. Observe el video Frisco, con F de Fuego. Lo puede encontrar en el canal de Conapred



México y tiene una duración de 14:49 minutos. <https://www.youtube.com/watch?v=VwPsefiKdeQ>

a) ¿Cuál considera que fue el principal motivo por el que los compañeros de Frisco no podían acompañarlo en su ceremonia y qué influencia hubo de las personas adultas?

b) ¿De qué manera se podría haber aprovechado en una actividad educativa la invitación que hizo Frisco a sus compañeros para acompañarlo en su ceremonia?

3. A continuación, haga una lista con propuestas de acciones que se pueden promover en las escuelas para enriquecer las prácticas educativas a partir de la diversidad de costumbres, religiones, culturas que hay en los salones de clase.

- 
- 
- 
- 
- 

4. En su escuela y/o en la comunidad en la que trabaja, ¿han tenido experiencias con alumnos que profesen una religión diferente a la mayoría? ¿Qué retos han enfrentado? ¿Cómo han promovido su participación y logro educativo?

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

**Nombre de la actividad 1: Realidad de la educación inclusiva en Latinoamérica**

**Propósito de la actividad 1: Identificar ideas claves de la educación inclusiva en Latinoamérica.**

**Desarrollo de la actividad 1:**

1. Observe el video Documental Inclusión Educativa. Lo puede encontrar en el canal de la Organización de Estados Iberoamericanos (oei) y tiene una duración de 12:11 minutos. <https://www.youtube.com/watch?v=UCYy8oEfnzM&t=142s>

2. A partir de la información del video, responda las siguientes preguntas:

a) ¿Qué ideas clave comentan los especialistas y los ministros de educación respecto a la educación inclusiva?

b) ¿Quiénes son los alumnos que se identifican a lo largo del video como los que presentan mayor riesgo de no participar en las actividades escolares y no alcanzar el logro educativo esperado?

c) ¿Cuáles son las principales barreras que se identifica que limitan la participación y el logro educativo de todos los alumnos?

d) ¿Cuáles son algunas de las acciones que se implementaron para promover la participación de los alumnos con mayor riesgo de exclusión o fracaso escolar?

e) ¿Qué impacto puede tener la comunidad y el contexto cercano a la escuela en la



participación y logro educativo de todos los estudiantes?

f) ¿Cómo relaciona lo que se presenta en el video y las reflexiones que ha realizado en las preguntas anteriores con la realidad de la escuela en la que trabaja –y de otras de la misma comunidad–?

**Nombre de la actividad 2: Inclusión y migración**

**Propósito de la actividad 2: Analizar los retos que enfrentan los niños que migran, para ejercer su derecho a la educación.**

**Desarrollo de la actividad 2:**

Instrucciones:

1. Observe el video Inclusión educativa de la niñez migrante en Tijuana. Lo puede encontrar en el canal de Unicef México y tiene una duración de 3:58 minutos. <https://www.youtube.com/watch?v=H7zutTWuJGk>

2. A partir del video, responda las siguientes preguntas:

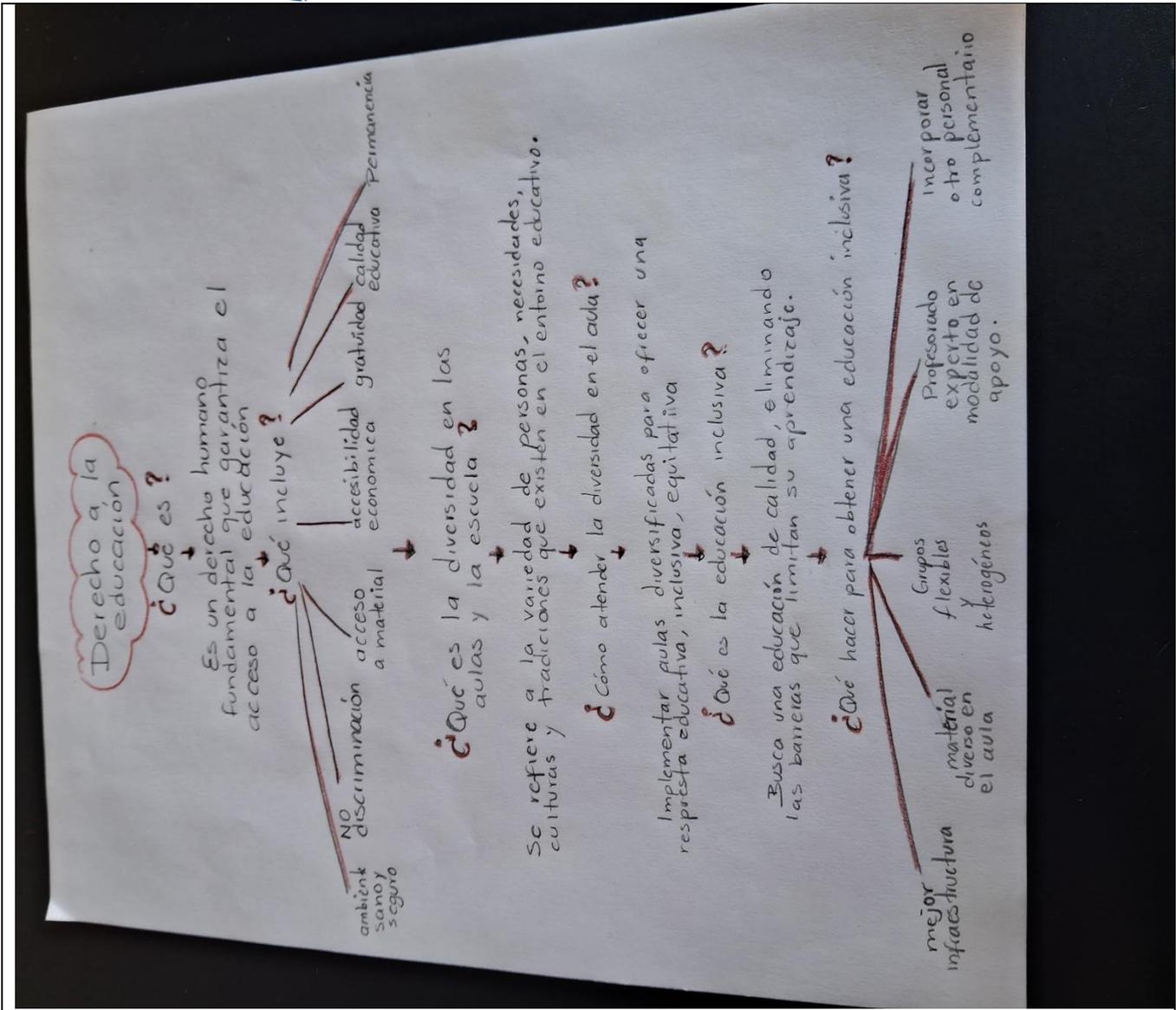
a) ¿Cuáles son los principales retos que enfrentan los niños, las niñas y los adolescentes en situación de migración para ejercer su derecho a la educación?

b) ¿Qué estrategias y metodologías se han implementado en la escuela del video para favorecer la participación y el logro educativo de los alumnos en situación de migración?

c) ¿De qué manera el acceder a la escuela apoya la inclusión social de los niños, las niñas y los adolescentes en situación de migración?

d) En su escuela y/o en la comunidad en la que trabaja, ¿han tenido experiencias con alumnos en situación de migración?, ¿Qué retos han enfrentado?, ¿Cómo han promovido su participación y logro educativo?

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1



<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que



educación inclusiva.	propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



### CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.