Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante "Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva".

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: Creación de murales colaborativos sobre los derechos de los niños
Propósito de la actividad 1: Es fomentar la conciencia sobre los derechos de los niños y promover la participación activa de los participantes.
Desarrollo de la actividad 1: ➢ En esta actividad se trabajará de la siguiente manera: los participantes trabajarán en grupos para crear murales colaborativos que representen los derechos de los niños. ➢ Para comenzar, se dividirá a los participantes en grupos de 4 o 5 alumnos(as). Cada grupo recibirá un tema relacionado con los derechos de los niños para que se enfoquen en él. Estos temas pueden ser de la educación, la salud, la alimentación, el juego, la protección contra el maltrato, entre otros. ➢ Una vez que cada grupo tenga su tema asignado, se les proporcionarán materiales artísticos como papel de colores, lápices, pinturas, tijeras y pegamento. Cada grupo tendrá un tiempo determinado para planificar y crear su mural. ➢ Primeramente, cada grupo deberá discutir y planificar el diseño del mural. Deben determinar qué elementos o imágenes utilizarán para representar su tema asignado. ➢ A continuación, los participantes deberán hacer un boceto del mural en un papel aparte para tener una idea clara de cómo quedará. ➢ Una vez que estén satisfechos con el boceto, podrán comenzar a trabajar en el mural final. Cada miembro del grupo deberá contribuir con su creatividad y habilidades artísticas.

- Se recomienda que los participantes utilicen colores llamativos y mensajes claros en su mural para captar la atención de los espectadores de la institución.
- Una vez finalizado el tiempo, cada grupo deberá presentar su mural al resto de los participantes. Podrán explicar el significado detrás de los elementos utilizados y cómo se relaciona con el tema asignado.
- Finalmente, se organizará una exposición de los murales para que el público escolar pueda apreciarlos. Se invitará a padres, familiares, amigos y comunidad se les dará la oportunidad de votar por su mural favorito.
- Esta actividad se fomenta la creatividad y la colaboración entre los participantes, sino también se promueve la conciencia sobre los derechos de los niños(as) y la importancia de su protección.
- Así se concluirá con esta actividad para despertar y desarrollar la concientización de los derechos humanos.

Nombre de la actividad 1: Organización de debates sobre temas relacionados con los derechos de los niños

Propósito de la actividad 1: Es fomentar la reflexión, el diálogo y el intercambio de ideas entre los participantes, promoviendo así la conciencia y el conocimiento sobre los derechos fundamentales de los niños**.**

Desarrollo de la actividad 1:

1. Primero es seleccionar un tema relacionado con los derechos de los niños. Pueden ser derechos de la infancia, acceso a la educación, protección contra el abuso y la violencia, entre otros.
2. Ahora será la investigación, en la cual se elegirá el tema, es necesario realizar una investigación exhaustiva sobre el mismo. Esta investigación puede incluir la revisión de documentos, libros, artículos, noticias, revistas entre otros.
3. División de roles, en el cual se asignará a los participantes, como moderador, defensores de una posición y oponentes. De esta manera, cada participante tendrá la oportunidad de exponer y defender sus ideas de manera ordenada y respetuosa.
4. En preparación de argumentos, cada participante debe preparar sus argumentos y evidencias para sustentar su posición en el debate.
5. En el desarrollo del debate, los participantes deberán exponer sus ideas y argumentos de manera clara y respetuosa. El moderador deberá asegurarse de que se respeten las normas de participación y de que se dé la palabra a cada participante en el momento adecuado.
6. Como término de la actividad será que se concluya y se reflexione a partir de las expresiones y reflexiones del tema discutido.
7. En este proceso es incluir un espacio de la escuela para preguntas y respuestas, así como la formulación de propuestas y acciones concretas para promover y proteger los derechos de los niños.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: JUEGOS TRADICIONALES POPULARES
Propósito de la actividad 1: Qué los alumnos y alumnas identifiquen, comprendan y entiendan y valoren la diversidad de las tradiciones populares de los juegos.
Desarrollo de la actividad 1: ➢ En está actividad, se les propondrá a los alumnos que investiguen sobre los juegos y tradiciones populares de diferentes culturas presentes en nuestro país. ➢ Cada grupo o pareja según como los organicé, deberán elegir una cultura y presentarla en la clase en donde se hable de algún juego o tradición popular de dicha cultura. ➢ Posteriormente se realizarán los juegos o tradiciones en el aula para que todos los niños puedan experimentar y valorar las diferentes culturas presentes en nuestro país. ➢ Ahora los alumnos y alumnas explicarán como fue su experiencia al realizar dichos juegos y que enseñanza se les deja como personas para desarrollarlo ante los demás de su contexto.

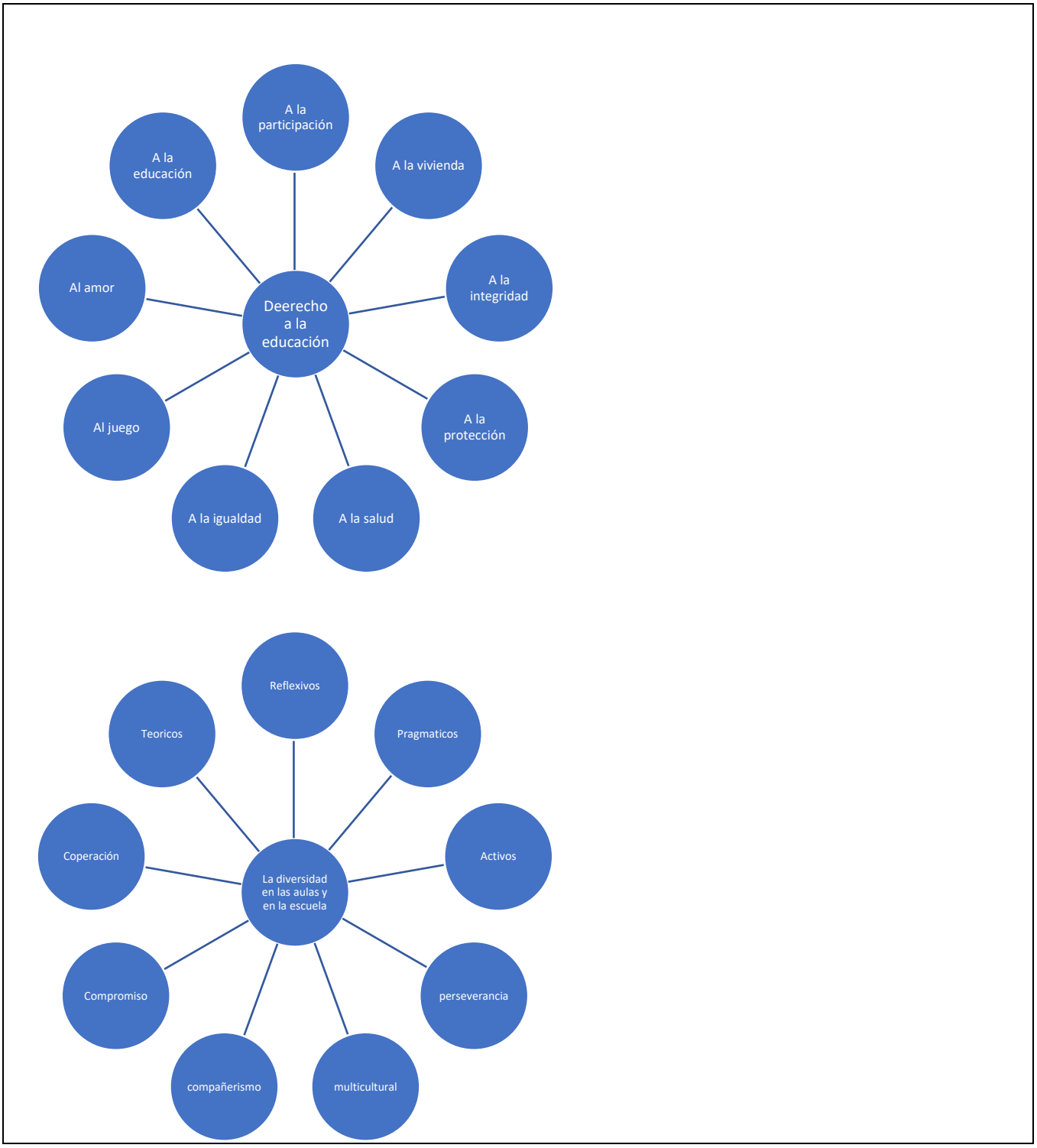
Nombre de la actividad 2: CUENTOS PUPULARES
Propósito de la actividad 2: Qué los alumnos y alumnas despierten el interés por la búsqueda, la investigación y la creatividad de trabajos diversos en cuentos y sus características.
Desarrollo de la actividad 2: ➢ En esta actividad se propone a los alumnos y alumnas que lean y analicen cuentos populares de la biblioteca de diferentes culturas presentes de nuestro país. ➢ Cada grupo o pareja deberá elegir un cuento popular y presentarlo a la clase, analizando los personajes, la trama, el mensaje entre otros elementos. ➢ Luego se realizarán actividades que complemente como la dramatización de los cuentos o la creación de un libro con los cuentos populares que los niños encontraron de diferentes culturas. ➢ A continuación, darán cada uno de los grupos su punto de vista como su apoyo a los demás para mejorar y enriquecer sus cuentos como sus características propias. ➢ Se intercambiarán los cuentos del libro que se realizará por todos los integrantes del grupo. ➢ Por último, que se expongan los cuentos a los demás compañeros del grupo como a los demás grados de la institución.

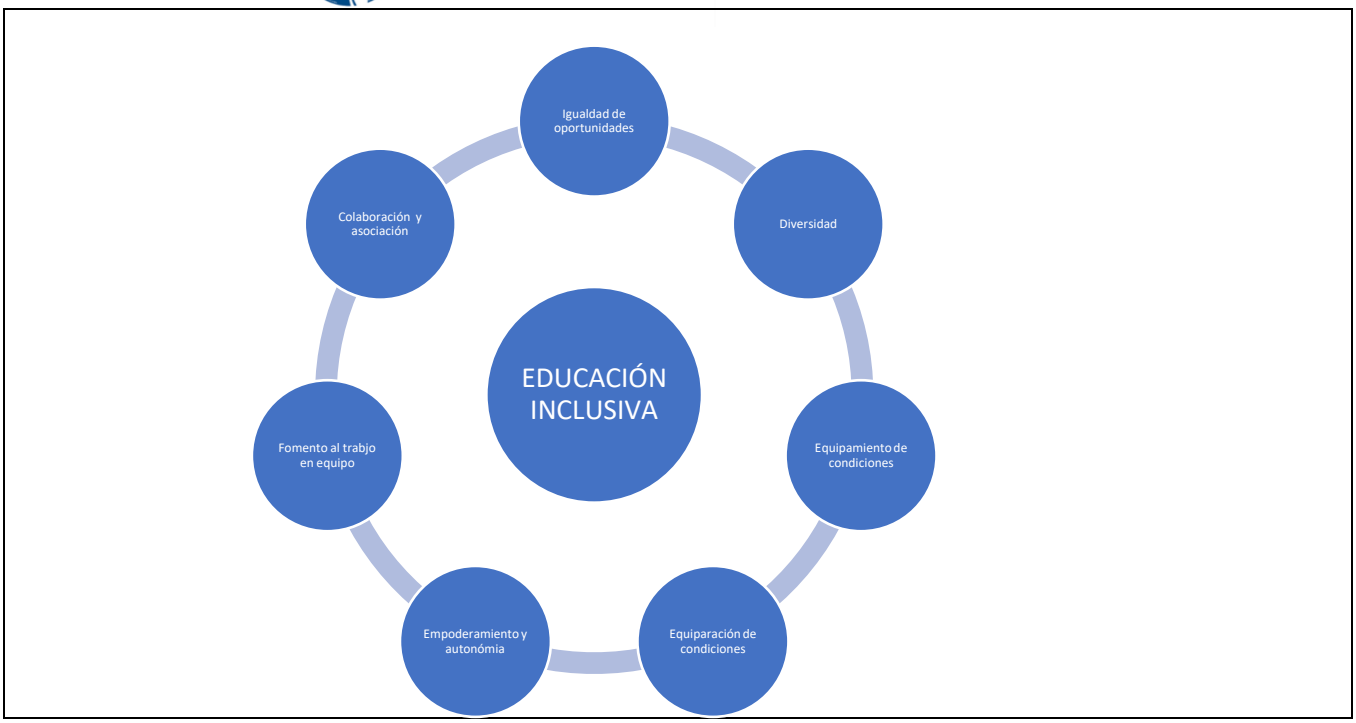
3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

• **Nombre de la actividad 1: Póster sobre las diferencias.**
Propósito de la actividad 1: **Es que los alumnos a partir de esta actividad se sensibilicen con respecto a la diversidad y reconozcan las diferencias e identifiquen las barreras con las que se presentan los diferentes alumnos para aprender.**
Desarrollo de la actividad 1: ➢ En esta actividad todos los alumnos del grupo realizarán un panel con cartulina, en donde plasmen recortes e imágenes de revistas o de periódico con diferentes personas, para luego pegar y armar. ➢ Posteriormente ya que esté armado, se organizará a los alumnos en equipos para que en su libreta plasmen lo observado que se encuentra en el panel. ➢ En seguida en equipos comentan lo escrito y observado para dar sugerencias, opiniones sobre las diferentes situaciones presentadas. ➢ Entre todos los integrantes proponer diferentes maneras de resolver dichas situaciones analizadas. ➢ Ahora cada equipo pasa a explicar lo que observo como también dar propuestas de como resolver las problemáticas que ellos observaron. ➢ . Así sucesivamente que cada equipo lo realice y se concluya en forma grupal propuestas que ayuden a mejorar las situaciones presentadas y darlas a conocer a otros alumnos de la institución escolar.

Nombre de la actividad 2: Buenos tratos
Propósito de la actividad 2: **Que los alumnos desarrollen habilidades para explicar, exponer e investigar temas de prevención y violencia de genero para desarrollar su habilidad y conocimientos.**
Desarrollo de la actividad 2: ➢ En esta actividad se trabajará con los alumnos la igualdad de genero y la prevención de violencia de género. ➢ Consiste en pedir a los alumnos que lleven información diversa sobre la inclusión, la igualdad entre otros. ➢ Posteriormente identificar y rescatar entre los mismos alumnos lo más importante de cada tema y hacer un pequeño debate entre ellos mismos para tener un panorama más amplio de lo analizado. ➢ Por siguiente formarlos en equipos en el cual trabajen la organización de los temas, los comprendan. ➢ En seguida hacer acordeones y exposiciones en hojas rotafolios para exponerlos a los demás grupos de la institución. ➢ Así pues, revisar cada detalle de los temas a exponer ➢ Posteriormente invitar a los alumnos a que asistan al aula donde les darán unos pequeños talleres o exposiciones de los temas que se investigaron. ➢ Concluir entregando a los alumnos un cuestionario en el que den su opinión, así como su punto de vista y contestando una serie de preguntas para ver que fue lo que aprendieron.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	**10 Insuficiente**	**15 Suficiente**	**20 Satisfactorio**	**25 Destacado**
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.

Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.

CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.