



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

Breve descripción de las condiciones de tu escuela. Incluye una descripción general de las y los estudiantes que puedan estar en riesgo de fracaso escolar, discriminación y/o exclusión y los motivos que identificas para ello.

La escuela “Justo Sierra” se encuentra ubicada en la localidad de San Vicente Zapote, está situada al oeste a una distancia aproximada de 15 km de Yuriria; Gto.

La principal actividad económica de sus habitantes en su mayoría son jornaleros que emigran a EUA por contrato y al estado de Sinaloa por lo tanto hay desintegración familiar temporal que afecta la escolaridad de los educandos.

Los alumnos que pueden estar en riesgo de fracaso escolar son los alumnos que no han alcanzado la lecto-escritura de forma satisfactoria y que cursan la fase 4, y la discriminación se da por motivos del estatus económico de cada familia y la deserción por situaciones relacionadas a la emigración a causa de la narco violencia.

Un obstáculo importante en el contexto es debido a que los padres de familia su escolaridad es muy baja por lo tanto el apoyo en casa no es de calidad.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: Cine de aula escolar
Propósito de la actividad 1: Conocer mejor los derechos humanos, identificarlos en nuestro entorno y conocer su situación en otras partes del planeta



Desarrollo de la actividad 1:

- 1.- Proyectar la película BINTA Y LA GRAN IDEA (30 minutos de duración) de Javier Fesser. Una propuesta cortita y entretenida
- 2.- Sentados donde estés más a gusto para compartir esta película en grupo. ¡Preparar antes unas palomitas!
- 3.- Después de la película se abre el debate con las siguientes preguntas:
 - ¿Qué nos ha parecido?
 - ¿Crees que la idea del padre de Binta tiene sentido?
 - ¿Qué derechos ves reflejados?
 - ¿Si te digo que pintes un retrato de un amigo/a, y que le pintes la cara de color carne, de qué color la pintarías? ¿De qué color la pintó Binta?
 - ¿Te animas a hacer un teatro con tu familia como el de la película, donde representes un derecho que sea vulnerado?
 - ¿Crees que los derechos humanos se cumplen igualmente en todos los países del planeta?
 - ¿Por qué?
- 4.- Hacer un cartel e ilustrarlo con la siguiente frase “Todos los niños y niñas del mundo tienen derecho a educarse en un espíritu de amistad, tolerancia, paz y fraternidad” y pegarlo en algún lugar visible de la escuela.

Nombre de la actividad 2: El dominó de los DD.HH.

Propósito de la actividad 2: Concienciar a los niños y niñas de la importancia de conocer sus derechos jugando en familia.

Desarrollo de la actividad 2:

- 1.- Imprimir el dominó adjunto, recortarlo y empezar a jugar (Anexo 1).
- 2.- Cuando el jugador pone su ficha, debe nombrar el derecho que representa su símbolo e indicar qué puede suceder cuando alguno se vulnera.
- 3.- Imprimir la lista de derechos con su definición y tenerla siempre a mano (Anexo 2)
- 4.- Este dominó simboliza la idea de que los derechos humanos deben ir siempre unidos y entrelazados para conseguir que esta cadena de derechos se respete de forma completa; la ausencia de un derecho afecta al resto.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: Balón CIEGO

Propósito de la actividad 1: Abordar los problemas de la discapacidad desde las perspectivas de la persona con discapacidad y del resto de la comunidad

Desarrollo de la actividad 1:

- 1.- Juego de aire libre. Se organiza al grupo en dos equipos con el mismo número de participantes, que van a competir.
- 2.- El juego consiste en que todas las personas que componen cada equipo deben meter un gol, y gana el primer equipo que cumpla este objetivo.
- 3.- En el campo de juego hay dos zonas delimitadas para cada equipo, y frente a ellas hay dos porterías. Cada portería se encuentra a unos 15 ó 20 metros de cada equipo, y no tiene portero.

- 4.- La dificultad consiste en que cada vez que una jugadora tenga que salir a marcar gol, tendrá que llevar una venda que le cubra los ojos, y sólo podrán guiarse de las palabras que el resto de compañeros de su equipo le dirijan desde sus puestos.
- 5.- Una vez que marque gol, podrá quitar se la venda, coger la pelota y regresar corriendo con su equipo, donde la segunda compañera se pondrá la venda y se dirigirá, con ayuda del resto, hacia la portería. Así hasta que todas las personas del equipo hayan metido el balón en la portería.
- 6.- El profesorado responsable recordará las normas y llevará el recuento de goles.
- 7.- Sólo puede salir al campo el jugador que tenga el turno de marcar gol, el resto del equipo no puede abandonar su zona delimitada, y deberán ayudar a su compañero/a sin salir de allí.
- 8.- Al finalizar el juego, se inicia el debate.

Nombre de la actividad 2: CARAS DE TODO EL MUNDO

Propósito de la actividad 2: Desenmascarar los prejuicios que proyectamos sobre personas de diferente origen y patrones sociales, físicos o culturales.

Desarrollo de la actividad 2:

- 1.- Se cuenta con un número de fotocopias con fotos de personas de diferentes orígenes, razas, culturas, sexos, con alguna minusvalía evidente o no, etc. La búsqueda de estas fotografías debe ser muy específica pues debemos buscar personas que sean de color pero nacidas en un país de america o bien posicionado, personas que después se revelen que usan alguna prótesis o van en silla de ruedas, y así con algunas de ellas, de manera que nos permitan romper algunos estereotipos sociales que puedan haber construido.
- 2.- Empezamos la actividad y se entregan las fotocopias (una a cada participante) y se les pide que las observen por unos 30 segundos.
- 3.- Será el momento de mover las fotocopias hacia la persona de detrás o al lado, y repetir este gesto durante cinco o seis turnos.
- 4.- Después se les hacen preguntas relacionadas con las impresiones que han recibido de cada cara que aparece en las fotocopias.
- 5.- Se trata de ir favoreciendo un debate acerca de cómo reaccionamos ante las primeras impresiones. También se puede profundizar en las razones que les han guiado para tomar esa decisión. Se diferencian los estereotipos, las características, el conocimiento real que tenemos de algunas cosas, etc.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: Juegos de lanzamiento de objetos

Propósito de la actividad 1: Garantizar los mismos derechos y oportunidades para todos eliminando las barreras que cualquier persona o grupo encuentre para conseguir esta igualdad.

Desarrollo de la actividad 1:

- 1.- Sean juegos de emboque, tirar y rodar objetos, soplar, son una muy buena oportunidad para personas con alguna capacidad física diferente.
- 2.- Una muy buena idea es jugar al bowling. Solo se necesitará una pelota y muchos objetos para tumbar, como botellas plásticas, juguetes...

3.- Cada jugador se turna para lanzar la pelota hacia el objetivo y gana aquel jugador que haga caer la mayor cantidad de objetos.

Nombre de la actividad 2: Dígalo sin hablar

Propósito de la actividad 2: Garantizar los mismos derechos y oportunidades para todos eliminando las barreras que cualquier persona o grupo encuentre para conseguir esta igualdad.

Desarrollo de la actividad 2:

1.- Este juego propone comunicarse a través de señas, del lenguaje no verbal para que otros comprendan lo que deseamos transmitir sin emitir palabra. Esta actividad es ideal para la simbolización, la expresión, la capacidad de imitación, el reírse de uno mismo, perder la vergüenza, etc.

2.- Hay tarjetas que se pueden imprimir directamente desde internet, o bien crear las propias. Hasta puede hacerse un dígalo con mímica de las emociones, o bien, algo más disparatado.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.

CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.



Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.