



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: Mesa de Análisis: “El Derecho a la Educación en Acción”
Propósito de la actividad 1: Reflexionar y analizar el impacto del Artículo 3.º de la Constitución en la práctica docente, identificando responsabilidades y oportunidades para garantizar el derecho a una educación inclusiva y de calidad.
Desarrollo de la actividad 1: <i>1. Preparación (Previo a la sesión):</i> Proporcionar a los maestros el texto completo del Artículo 3.º de la Constitución y algunos casos prácticos (reales o simulados) donde se han vulnerado o garantizado los derechos educativos. <i>2. Desarrollo (1 hora):</i> Introducción (10 min) <ul style="list-style-type: none">• Breve exposición sobre el Artículo 3.º, destacando los puntos clave: gratuidad, laicidad, obligatoriedad, inclusión, y calidad educativa.• Vincularlo con los desafíos del contexto actual (desigualdad, rezago educativo, discriminación, entre otros).• Mesa de análisis (30 min): Dividir a los maestros en equipos. <ul style="list-style-type: none">• Asignarles un caso práctico o un dilema ético relacionado con el derecho a la educación (el caso de la estudiante LIZZY, de origen hondureño que es discriminada por su origen y color de piel).• Cada equipo analiza el caso respondiendo preguntas como:<ol style="list-style-type: none">1. ¿Qué derechos están en juego?2. ¿Qué papel tiene el maestro para garantizar estos derechos?3. ¿Qué acciones se pueden tomar para resolver la situación? Conclusiones (20 min):



- Cada equipo presenta su análisis al grupo.
 - Reflexionar colectivamente sobre cómo sus prácticas pueden alinearse mejor con el Artículo 3.º.
3. **Cierre:**
- Se elabora un documento colaborativo con compromisos de los docentes de la Telesecundaria 116 para garantizar el derecho a la educación.

Nombre de la actividad 2: Taller Vivencial: “El Derecho a la Educación desde la Empatía”

Propósito de la actividad 2: Concientizar a los maestros sobre las barreras que enfrentan los estudiantes para ejercer su derecho a la educación y promover soluciones prácticas desde la empatía.

Desarrollo de la actividad 2:

1. Preparación (Previo a la sesión):

- Crear estaciones que representen diferentes barreras al acceso educativo (económicas, culturales, físicas, emocionales, etc.).

2. Desarrollo (90 minutos):

- Dinámica vivencial (45 min): se divide a los maestros en grupos pequeños, cada grupo pasa por diferentes estaciones con desafíos prácticos:
 - Estación 1: Resolver una actividad sin material suficiente. (Ejemplo: falta de lápices, hojas, o sin acceso a un diccionario).
 - Estación 2: Leer un texto en un idioma que no conocen para experimentar las barreras culturales.
 - Estación 3: Simular una discapacidad (vendar los ojos, usar sillas de ruedas) y realizar una actividad cotidiana del aula.
- Después de cada estación, los maestros reflexionan: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué soluciones podrían implementar para reducir estas barreras?
- Discusión grupal (30 min):
 - Reflexionar colectivamente sobre lo experimentado y relacionarlo con el Artículo 3.º.
 - Identificar acciones concretas que cada docente pueda implementar para garantizar que todos los estudiantes tengan acceso pleno a su derecho a la educación.

3. Cierre:

- Se elabora un mural de compromisos con soluciones prácticas y accesibles para superar barreras.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: Diálogo Reflexivo: "Voces de la Diversidad en el Aula"

Propósito de la actividad 1: Fomentar la reflexión entre los maestros sobre las particularidades culturales, lingüísticas y sociales de los estudiantes indígenas, y cómo estas enriquecen la práctica educativa.



Desarrollo de la actividad 1:

Desarrollo

1. Introducción (15 minutos):

- ✓ Explica brevemente la importancia de atender la diversidad en el aula, basándote en las recomendaciones que establecen Los Principios de la NEM y el Programa Sintético.
- ✓ Reconocer la riqueza cultural y lingüística de los estudiantes indígenas.
- ✓ Garantizar el respeto y la valoración de sus lenguas y tradiciones.
- ✓ Muestra un video corto o comparte un testimonio de estudiantes indígenas sobre los desafíos y oportunidades en su experiencia educativa.

2. Dinámica de reflexión grupal (30 minutos):

- Materiales: hojas de papel y marcadores.
- Dinámica: Divide a los docentes en equipos y asigna una pregunta para reflexionar:
 - ¿Qué desafíos enfrentan los estudiantes indígenas en nuestras aulas?
 - ¿Cómo podemos integrar sus saberes y tradiciones en el aprendizaje?
 - ¿Qué prejuicios o barreras culturales debemos identificar y eliminar como maestros?
- Cada equipo responde en un formato de lluvia de ideas y luego comparte sus reflexiones con el grupo.

3. Cierre (15 minutos):

- Discute cómo cada maestro puede promover una educación inclusiva, implementando estrategias como la incorporación de materiales bilingües o el reconocimiento de las festividades culturales indígenas en las actividades escolares.
- Se elabora el documento de “Acuerdos y Compromisos” para fortalecer la atención educativa a la diversidad cultural en la escuela.

Nombre de la actividad 2: Taller: “Construyendo Puentes entre Culturas”

Propósito de la actividad 2:

Analizar y concientizar a los docentes sobre las formas de integrar las lenguas y culturas indígenas en el aula, promoviendo la equidad educativa y el respeto por la diversidad.

Desarrollo de la actividad 2:

1. Introducción: Juego de roles (20 minutos):

- Divide a los maestros en dos grupos. Un grupo representa a estudiantes indígenas que hablan una lengua distinta al español, y el otro grupo simula ser maestros que enseñan sin considerar estas diferencias culturales y lingüísticas.
- Tras la dinámica, reflexionen juntos:
 - ¿Cómo se sintieron como estudiantes?
 - ¿Qué estrategias pudo haber usado el maestro para hacer la clase más inclusiva?

2. Análisis de estrategias inclusivas (40 minutos):



- Presenta ejemplos de buenas prácticas, basadas en las seis recomendaciones de política para mejorar la atención educativa de niños, niñas y adolescentes indígenas recomendadas por el INEE, (2006) como:

- Incorporar materiales bilingües y textos en lenguas indígenas.
- Diseñar actividades que incluyan conocimientos tradicionales, como la cosmovisión indígena en ciencias o la historia local.
- Trabajar con intérpretes o aliados en comunidades indígenas para fortalecer la comprensión.

- Divide a los docentes en equipos y asigna a cada grupo un desafío común en la atención de estudiantes indígenas (por ejemplo: la brecha lingüística, el prejuicio cultural, o el desconocimiento de las tradiciones).

- Pide a los equipos que diseñen estrategias para superar ese desafío y presenten sus soluciones al resto del grupo.

3. Cierre (30 minutos):

- ✓ Cada maestro escribe un compromiso personal para integrar la diversidad cultural y lingüística en su práctica educativa.
- ✓ Finaliza destacando que valorar y atender la diversidad no solo beneficia a los estudiantes indígenas, sino que enriquece a toda la comunidad escolar.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: Foro de Reflexión: “Educación Inclusiva, un Derecho de Todos”

Propósito de la actividad 1:

Analizar los principios de la “Estrategia Nacional de Educación Inclusiva (ENEI)” y su relevancia en la construcción de una escuela inclusiva, reflexionando sobre su aplicación práctica en las aulas.

Desarrollo de la actividad 1:

1. Introducción (15 minutos):

- Presentar los principios clave de la ENEI:
 - Accesibilidad, equidad, respeto a la diversidad, y eliminación de barreras para el aprendizaje y la participación.
- Explica cómo la educación inclusiva busca garantizar el derecho de todos los estudiantes a aprender juntos, independientemente de sus capacidades, género, origen étnico, situación socioeconómica o necesidades educativas específicas.
- Proyecta un video breve o comparte un caso de éxito sobre la implementación de la educación inclusiva en México.

2. Dinámica de reflexión en grupos (40 minutos):

- Divide a los participantes en equipos pequeños.



- Entrega a cada equipo un caso práctico (simulado o real) relacionado con la inclusión en las aulas (por ejemplo: un estudiante con discapacidad motriz sin acceso adecuado al salón, o una niña indígena excluida por la lengua que habla).
 - Pide que analicen el caso respondiendo:
 - ¿Qué barreras están presentes?
 - ¿Qué acciones inmediatas podrían tomarse para garantizar la inclusión?
 - ¿Qué principios de la ENEI se aplican para resolver este caso?
 - Cada equipo presenta sus conclusiones al resto del grupo.
3. Cierre (15 minutos):
- Reflexión grupal:
 - ¿Qué cambios debemos hacer como docentes para que nuestras prácticas sean más inclusivas?
 - ¿Cómo podemos trabajar en equipo para eliminar barreras en nuestra escuela?
 - Se elabora un cartel colectivo con compromisos para fomentar la educación inclusiva.

Nombre de la actividad 2: Taller Vivencial: “Derribando Barreras, Construyendo Puentes”

Propósito de la actividad 2:

Promover la concientización sobre las barreras que enfrentan los estudiantes en contextos educativos y cómo la educación inclusiva puede transformarlas en oportunidades.

Desarrollo de la actividad 2:

1. Introducción: Dinámica de sensibilización (20 minutos):

- Proponer una experiencia vivencial donde los maestros simulen situaciones de exclusión:
 - Usar vendas en los ojos para experimentar barreras visuales.
 - Escribir con la mano no dominante para simular dificultades motoras.
 - Responder preguntas en un idioma que no entienden.
 - Reflexionar: ¿Cómo se sintieron? ¿Qué tipo de apoyo habrían necesitado para participar plenamente?

2. Análisis y construcción de soluciones (40 minutos):

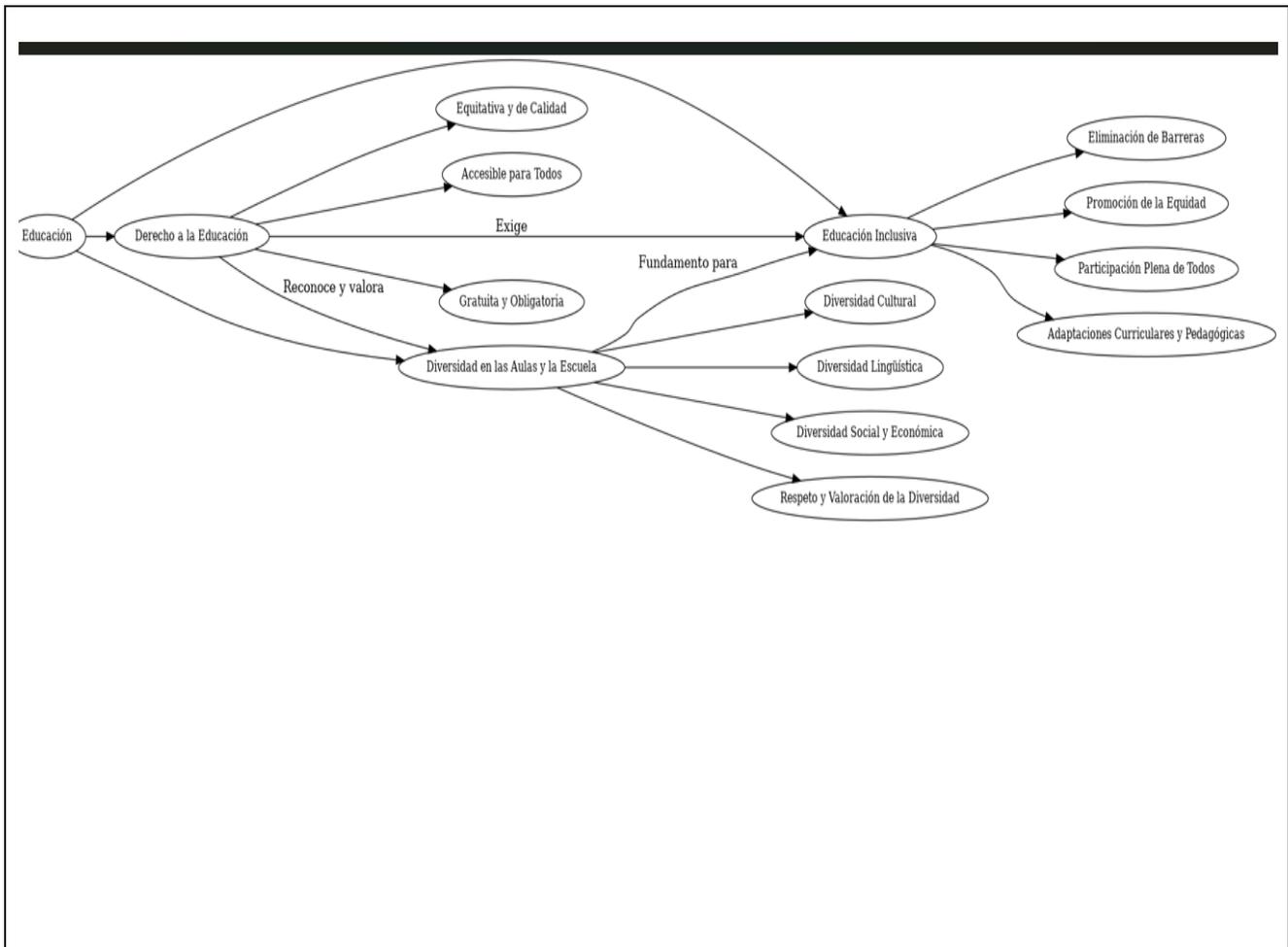
- Divide a los participantes en equipos y entrega una lista de barreras comunes identificadas por la ENEI (físicas, actitudinales, comunicativas, curriculares).
- Pide a los equipos que trabajen en soluciones prácticas para superar estas barreras en el contexto de su escuela.
 - Ejemplo: Adaptar materiales didácticos para estudiantes con discapacidad visual, fomentar la sensibilización sobre el respeto a la diversidad en las aulas, etc.
- Cada equipo presenta sus ideas, enfocándose en acciones concretas y realistas.

3. Cierre: Mural de la Inclusión (30 minutos):

- Cada maestro escribe una acción personal que implementará para fomentar la educación inclusiva.

- Estas acciones se colocan en un mural o cartel titulado “Comprometidos con la Inclusión”.
- Concluir recordando que la educación inclusiva es un proceso continuo y un compromiso colectivo.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10	15	20	25



	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis



	para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.