



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 2. Elaborada al cierre del Módulo 2. Concientización sobre las barreras que limitan la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos y alumnas.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la escuela y limitar la presencia, la participación y el logro educativo de todos los alumnos y las alumnas.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 2, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las barreras para el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las actitudes y culturas escolar y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: Cada persona tiene una estrella
Propósito de la actividad 1: Potenciar actitudes de respeto y empatía hacia las personas con un origen cultural diferente.
Desarrollo de la actividad 1: (para trabajarse con los alumnos) -El docente entrega a cada alumno una hoja en blanco, se le indica que debe dibujar una estrella de 7 puntas. -Enseguida, escribirá en cada punta de la estrella lo siguiente: 1. Tu nombre. 2. De donde eres o vives. 3. Un aspecto físico de tu cuerpo que te diferencie de los demás. 4. Un hobby o afición que tengas. 5. Algo que te guste de ti mismo/a. 6. Algo de ti mismo/a que no le guste a la gente. 7. Algo de ti mismo/a que le guste a la gente. -Cuando todos/as tengan terminada su estrella, deben levantarse y compararla con la de sus compañeros y compañeras. Cada vez que encuentren una similitud con otra persona, deben poner el nombre de esta persona en la punta de la estrella del aspecto que tienen en común. -Al terminar cada uno/a compartirá en clase con quiénes han tenido coincidencias en sus respuestas. -Para concluir se plantean las reflexiones siguientes: <i>¿Crees que existe un derecho a ser diferente? ¿Cómo crees que construimos nuestra propia identidad?</i> -Se concluye: todos tenemos el derecho a ser diferentes, es más, las diferencias entre individuos son las que hacen de cada persona un ser único e insustituible. las cualidades innatas o sobrevenidas de cada quien forjan su personalidad, lo identifican del resto de las personas.



MATERIAL:

- Hojas blancas
- Marcadores

Nombre de la actividad 2: “Piénsalo dos veces”

Propósito de la actividad 2:

Fomentar la reflexión sobre la diversidad cultural y el valor que tiene el cambio de la sociedad actual hacia una sociedad más inclusiva.

Desarrollo de la actividad 2:

-Se presenta el siguiente planteamiento a los docentes: ¿Qué significa respetar la diversidad?

-En lluvia de ideas registran su idea en el pizarrón para elaborar un esquema.

-Enseguida se les invita a observar el video “Qué fácil es encasillar a las personas” <https://www.youtube.com/watch?v=fXBXOaLcMZg> el cual muestra cómo todos(as) construimos prejuicios sobre las personas que no conocemos.

-Se solicita a los docentes que expresen lo que les interesó y justifiquen sus respuestas. Reflexión ¿Ustedes han juzgado injustamente a otras personas en algún contexto?

-Se les solicita que formen un círculo, mediante la papa caliente, los docentes responderán a los siguientes planteamientos:

- ✓ ¿Por qué creen que en ocasiones hay cosas que no nos gustan de los demás o nos molestan?
- ✓ ¿Alguna vez se han sentido discriminados o en su caso al observado una situación de discriminación en sus aulas?
- ✓ ¿Cómo han actuado o qué han hecho para disminuir o erradicar situaciones de discriminación en su entorno?

-Previamente la maestra elabora etiquetas con frases positivas o negativas, las colocará en la mesa, y le solicitará a cada docente que tome una sin que observe que dice, esta etiqueta se la pegará en la frente. Puede ser eres simpático, eres gruñón, tienes cara de pocos amigos, eres confiable, eres antipático, etc. Cada docente deberá buscar entre sus colegas un compañero con quien le gustaría vivir este Viaje, observando solamente la descripción de la etiqueta y no a la persona.

-Ya que estén con su pareja se les preguntará:

- ✓ ¿La persona que has elegido para el viaje es amigo (a) tuyo?
- ✓ ¿Influyó en tu elección la etiqueta que tiene en la frente?

-Enseguida, se da lectura a la frase que cada docente tiene. Y se les pregunta ¿Son discriminadas las personas que tienen esas características o no aceptadas por sus compañeros? En este momento se les permite que los docentes interioricen que determinadas percepciones que tenemos hacia otras personas por su físico, capacidad forma de ser, influyen sobre las relaciones y afectan a esas personas de forma negativa.

-Para cerrar la sesión:

- ❖ ¿Cómo se forman los estereotipos y los prejuicios?
- ❖ ¿En qué te ayuda a formar un concepto de un compañero sin antes conocerlo?

-En lluvia de ideas cada docente comenta su reflexión.

MATERIAL:

- Equipo de cómputo.
- Bocina
- Etiquetas
- Pizarrón y marcadores.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en **la organización escolar y/o en el Programa Escolar de Mejora Continua** y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: ¿Yo pongo BAP?**Propósito de la actividad 1:**

Que los docentes conozcan cuáles son las Barreras que limitan el Aprendizaje y la participación de sus alumnos y las identifiquen su diagnóstico integral.

Desarrollo de la actividad 1:

-Mediante lluvia de ideas los docentes construyen en concepto de BAP. (Conocimientos previos).

-Observan la siguiente imagen. Identifican cual es problema que identifican. Qué propondrían para que el niño más pequeño también pueda ver el partido de béisbol.



-Ahora observen la segunda imagen. Qué observan, quien le ayudo al niño a que estuviera en condiciones de poder ver el partido de béisbol. Con estos referentes, retomen el concepto inicial de BAP. Qué pudieran cambiar o agregar, para que quede más entendido.



-Posteriormente, se comparte en video con la canción “Piensa diferente”: <https://www.youtube.com/watch?v=XCL4CiqcAeE> reflexionar sobre su relación con el concepto de BAP.

-Se forman dos equipos, cada uno define que son las NEE, y que son las BAP. Cuando cada uno termina la tarea, en lluvia de ideas se construyen ambos conceptos (considerando que el concepto de BAP ya estaba planteado)

-Con estos referentes ambos equipos establecen la diferencia entre NEE v/s BAP.

-Ahora se comparte el video para establecer la diferencia entre NEE y BAP. <https://www.youtube.com/watch?v=AZHpfCWwWOo> mientras se elabora un cuadro comparativo en el pizarrón para establecer esa diferenciación.

-Se forman 4 equipos, con la finalidad de que cada uno analice los diferentes tipos de BAP: estructurales, normativas didácticas y actitudinales. Material que se les proporcionará.

-Cuando cada uno tenga bien delimitado el concepto, se les entrega la tabla siguiente y compartan a qué se refieren las barreras según su tipo y de las actividades que regularmente hacemos en su labor contribuyen a poner estas barreras para que los educandos aprendan.

Estructurales	Normativas	Didácticas	Actitudinales
- Trabajar en clase con niveles de aprendizaje estandarizados. - Negar la atención a los estudiantes por no contar con los recursos materiales o humanos en la escuela. - Pensar que sólo pueden atenderse a estudiantes con discapacidad o aptitudes sobresalientes en instituciones externas.	- Evaluaciones no diversificadas. - Organización del centro escolar que favorece la exclusión. - Procesos de gestión poco incluyentes. - Reglamentos que no consideran la diversidad.	- Falta de metodologías didácticas diversificadas. - Ausencia de una enseñanza flexible. - Falta de vinculación con especialistas o tutores, familias y sociedad. - No se promueve el trabajo colaborativo dentro del aula, incluso desde la organización del mobiliario escolar.	- Segregación de estudiantes. - Prejuicios hacia determinados estudiantes. - Estereotipos. - Sobreprotección debido a condiciones propias de estudiantes. - Exclusión por rendimiento.

-Se presentan las siguientes reflexiones en el grupo, para que se haga un análisis que nos conlleve a delimitar lo que estamos haciendo y determinar los apoyos para eliminar las BAP detectadas:

- ✓ ¿Hay una cultura de empatía, solidaridad y cooperación en la escuela?
- ✓ ¿La escuela se organiza para una participación equitativa de todas y todos sus integrantes?
- ✓ ¿Se ofrecen múltiples formas de acceder a la educación en el aula?
- ✓ ¿Hay respeto y valoración de las diferencias?
- ✓ ¿Las políticas y acciones que se aplican buscan fomentar la inclusión?
- ✓ ¿La accesibilidad física permite la participación plena de todas las personas?
- ✓ ¿Empleo múltiples formas para presentar la información en el aula?
- ✓ ¿Contribuyo al desarrollo de la autonomía en mis estudiantes?
- ✓ ¿Ofrezco soluciones para clarificar el lenguaje, las matemáticas y otros conceptos?
- ✓ ¿Motivo las preferencias individuales de mis estudiantes a partir de sus intereses?
- ✓ ¿Ofrezco opciones para que mis estudiantes presenten sus actividades y en múltiples formas de representación?
- ✓ ¿Propicio la autoevaluación constante y la evaluación formativa?

-Una vez que se obtienen los hallazgos más importantes de las culturas, políticas y prácticas que se identifican en la escuela, se les solicita que tengan a la mano su **diagnóstico integral** de inicio de ciclo, identifiquen las **fortalezas y áreas de oportunidad** de sus alumnos, en relación a los siguientes aspectos: comprensión lectora, solución de problemas, alumnos con rezago, alumnos que no han logrado la conceptualización de la lecto escritura, sin perder de vista aquellos que se refieren a la **inclusión** y la realidad de la escuela.

-También se les pide que tengan a la mano la el Programa sintético y la Planeación didáctica e identifiquen si las actividades propuestas atienden las necesidades detectadas en el diagnóstico y a las necesidades de la diversidad que se encuentran en la escuela y el aula, y si estas tienen los ajustes razonables para que todos los alumnos alcancen el logro educativo y los procesos de desarrollo marcados en la misma, por ejemplo, a través de estrategias donde se involucren a las y los estudiantes y se fomente el uso de múltiples formas de representación y expresión.



-Mediante la socialización y detección de los parámetros indicados, los docentes actualizarán sus diagnósticos y replantearán su planeación didáctica, haciendo los ajustes que ellos consideren deben retomar.

MATERIAL:

- Imágenes
- Equipo de cómputo (laptop, bocina, cañón)
- Diagnóstico integral
- Planeación didáctica

Nombre de la actividad 2: Manos en acción...a eliminar las BAP

Propósito de la actividad 2:

Que el colectivo docente minimice o elimine las prácticas de exclusión dentro de la escuela, así como las Barreras para el Aprendizaje y la Participación detectadas.

Desarrollo de la actividad 2:

-Se invita a los docentes, a salir al patio para realizar un juego “El barco se hunde” con la finalidad de reconocer la importancia de navegar juntos para llegar a nuestro destino.

-A partir del diagnóstico integral, hacer un análisis apoyado en las preguntas siguientes:

- ✓ ¿Cuáles son las acciones prioritarias?
- ✓ ¿Qué se busca lograr con esas acciones?
- ✓ ¿En qué orden se podrán realizar?
- ✓ ¿Cuáles serán las responsabilidades de cada integrante del colectivo?
- ✓ ¿En qué plazo se realizarán las acciones?
- ✓ ¿Cómo aportarán estas acciones a los retos en pro de la inclusión?

-Retomar el Programa de Mejora Continua (PMC) de la escuela, identificar el objetivo y visualizar si éste es congruente con las metas y acciones planeadas para eliminar las barreras identificadas en la sesión anterior y cómo mediante las acciones se atenderá a la diversidad del alumno, en particular a las áreas de oportunidad que se detectaron en el diagnóstico.

-Identificar el PMC se aprovecha la experiencia, gustos y habilidades de cada una de las personas del colectivo escolar para que se distribuyan los roles y se busquen los mecanismos de acción para cada reto detectado.

-Valorar si lo planeado a corto plazo tiene nuevas necesidades que requieran ser modificadas, según lo determine el colectivo.

-En la medida que se vaya avanzando, el colectivo realizará una valoración respecto a los logros o debilidades:

- ✚ ¿Qué logros se obtuvieron?
- ✚ ¿Cuáles son los desafíos a los que se enfrentaron?
- ✚ ¿Qué acciones se encuentran pendientes?
- ✚ ¿Se realizó un trabajo colaborativo entre todo el colectivo escolar y su comunidad?
- ✚ ¿Las acciones planteadas fueron realistas para las posibilidades de la escuela?
- ✚ ¿Se avanzó en la valoración a la diversidad entre el estudiantado?

-Cada que se planea un PMC o se le da seguimiento a sus acciones, es importante identificar las barreras que impiden el aprendizaje y la participación plena de estudiantes, familias y personal educativo, pues conforme la población vaya cambiando, habrá nuevos retos y nuevos logros identificables en el entorno escolar.

-En colectivo docente es importante comentar que se deben de aprovechar todas las estrategias que se realizan día con día para que todo contribuya a buscar lograr la inclusión en la escuela.



MATERIAL:

- Diagnóstico integral
- Planeación didáctica
- PMC de la escuela

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el **tipo de barreras que pueden estar presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas** y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: Bingo de la diversidad

Propósito de la actividad 1:

Sentirse parte de un proyecto común y conocerse un poco más, así como ahondar en la idea de diversidad y los cambios sociales y familiares actuales

Desarrollo de la actividad 1:

-Se explica a los alumnos si han jugado al Bingo, de manera que expresen sus ideas, además que compartan como se juega. A partir de ello la maestra explica a los alumnos si es necesario para que no tengan dudas. Mientras los alumnos realizan la actividad se pondrá música para ambientar la situación.

-Enseguida, se reparte la plantilla del Bingo a cada participante. Cuando la maestra lo indique, cada participante deberá buscar, entre el grupo, a las personas que cumplan las descripciones especificados en la plantilla, y formularles las preguntas oportunas.

-Se les permite levantarse para rellenar la ficha. Si hay más participantes que preguntas, se puede poner la norma de que sólo se pueda nombrar a una persona una vez por ficha.

La primera persona que complete la ficha deberá indicarlo gritando ¡BINGO! (como en el juego tradicional). Se puede detener el juego en ese momento, o esperar que finalicen todas las personas.

-La primera persona que haya cantado ¡BINGO! Deberá exponer sus resultados. Si hubiera algún registro que no se haya realizado en su ficha, se retoman las reglas del juego y se le pediría que comente sus resultados a la persona que terminó el Bingo en segundo lugar. Tras felicitar a la persona ganadora, se pondrá en común el resto de resultados, pudiendo hacer preguntas ante determinadas cuestiones.

-Preguntas de reflexión que se realizan al terminar de jugar.

- ¿Qué has aprendido que no sabías de alguien?
- ¿Qué te ha sorprendido?
- ¿Qué más te gustaría saber de tus compañeros?
- ¿Qué preguntas te hubiera gustado hacer?
- ¿Cuál era la pregunta más difícil de responder? ¿Y la más fácil?
- ¿En qué nos parecemos las personas que estamos aquí?
- ¿Cuántos tipos de familia crees que existen?
- ¿Los amigos forman parte de la familia?
- ¿Es más importante la familia o los amigos?
- ¿Puede ser alguien discriminado por ser diferente?

-Retomando la situación del grupo, del no aceptar a trabajar de un alumno, invitarlos a tomar acuerdos y compromisos, con la finalidad de disminuir las barreras y crear un ambiente basado en el trabajo colaborativo, la empatía y en el derecho de aprender.



-Los acuerdos se registran en el pizarrón para posterior armar un decálogo sobre la diversidad en el aula y la importancia de aceptarnos unos y otros.

MATERIALES Y RECURSOS

Bingo de las Familias.

Nombre de la actividad 2: Mi huella de Inclusión

Propósito de la actividad 2:

Reflexiona sobre la importancia de conocer a otras personas y de sumar las diferencias de todas y todos

Desarrollo de la actividad 2:

-La maestra comienza con una charla que nos permita entrar al tema. Todas las personas tenemos habilidades y capacidades que nos caracterizan. Si aprendemos a ser incluyentes y valoramos las diferencias de cada ser humano, podemos construir una comunidad libre de violencia y discriminación.

-Se han preguntado ¿Qué tanto incluyes a otras personas? Pues vamos a descubrirlo en este juego.

-Se pide a las y los participantes que formen una línea fuera del salón de clases, dejando un espacio aproximado de medio metro entre cada participante. Se explica que, la huella que dejamos en las personas que conocemos, se forma por medio de memorias o recuerdos de nuestras experiencias con más seres humanos y con todo lo que hacemos, aun cuando pensemos que nadie nos observa.

-Realizaré una serie de preguntas que deberán contestar con un Sí o un No. Cuando la respuesta sea afirmativa, avanzan dando un salto tipo “Jumping Jack”, y cuando sea negativa, no avanzan. Explicar en qué consiste este salto y como se desarrolla o preguntar si alguien sabe lo ponga en práctica primero.

-Las preguntas son las siguientes:

1. ¿Te gusta acercarte a conocer a las personas nuevas de tu comunidad?
2. ¿Preguntas a las personas cómo les gusta ser tratadas?
3. ¿Respetas los espacios destinados a mujeres, personas con discapacidad y adultos mayores?
4. ¿Evitas burlarte de las personas?
5. ¿Te interesas por conocer la cultura y las tradiciones de otras personas?
6. ¿Valoras a todas las personas por igual?
7. ¿Respetas las opiniones de personas que piensan diferente a ti?
8. ¿Evitas criticar a otras personas por su manera de vestir o hablar?

-El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas:

¿Avanzaste poco o mucho?, ¿por qué?

¿Cómo afecta a tu comunidad que las personas no se sientan parte de ella?

¿Qué te gustaría que tu huella de inclusión diga de ti?

¿Qué puedes hacer para que tu huella de inclusión sea cada vez más grande?

Para finalizar se les pregunta a los alumnos ¿Qué aprendiste de ti y de la otra persona al realizar este reto?

En ocasiones, creemos que no necesitamos conocer a nuevas amistades y preferimos estar con la misma gente. Sin embargo, cuando nos damos la oportunidad de preguntar a las otras



personas que necesitan para sentirse cómodas y seguras, podemos descubrir que tenemos más cosas en común de lo que pensábamos y que ser incluyente significa pensar en todos los seres humanos sin importar qué tan parecidos o diferentes creemos que son a nosotros.

MATERIAL:

- Dinámica
- Patio

4. Presente aquí una infografía completa y clara que incorpore el tipo de barreras que pueden estar presentes en las escuelas (cultura escolar, organización escolar, prácticas docentes) y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas. Esta infografía puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio la infografía, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 2

INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.



Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Infografía sobre el tipo de barreras (en las culturas escolares, organización escolar, prácticas docentes) que pueden estar presentes en las escuelas y limitar la presencia, la participación y el logro educativo.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR LA INFOGRAFÍA

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	La infografía carece de creatividad o es muy genérica.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativa en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativa y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.