



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: “Mi mayor fortuna”	
Propósito de la actividad 1: Identificar el derecho a la educación, que cada persona tiene sin importar el contexto donde se desarrolla.	
Desarrollo de la actividad 1:	
Inicio	• Mediante una lluvia de ideas él o la docente solicita la participación del grupo para dar respuesta a las siguientes preguntas. ¿Qué saben a cerca del derecho a la educación? ¿Cómo influye en nuestra sociedad que los jóvenes no estudien? ¿Qué aspectos hacen crecer la autoestima de los alumnos? ¿Qué factores influyen para que un alumno deje de estudiar? • Duración aproximada 10 minutos. Entregar un sobre tamaño carta
Desarrollo	• El o la docente especifica al grupo que a partir de este momento la actividad es estrictamente individual. • De ser posible separa físicamente a cada uno de los participantes (maestros o maestras alumnos o alumnas) a fin de evitar distracción. • A continuación, entrega a cada persona un sobre de papel (puede ser tamaño carta, media carta o una hoja doblada a modo de sobre). • Se les solicita que escriban en la parte exterior del sobre su nombre completo con letras grandes. • Escribe las siguientes preguntas en el pizarrón:



	1. ¿Cómo puedo participar para ofrecer el derecho a la educación? 2. ¿Cuáles son mis habilidades o competencias para que una persona tenga derecho a la educación? 3. La relación que tienen otros derechos del ser humano con los derechos de la educación. 4. ¿Qué es lo más valioso que tengo en la vida como educador? 5. ¿Lo que me enorgullece de mí por defender los derechos de la educación? • Ahora solicita al grupo que en un momento de silencio y reflexión lean cada pregunta y escriban las respuestas en una hoja de su cuaderno. • Al terminar de responder las preguntas, les solicita que escriban como encabezado de la hoja el siguiente título “MI MAYOR FORTUNA” y posteriormente la guarden en el sobre entregado al inicio. • Luego de ello la o el docente transmite el video https://www.youtube.com/watch?v=2KEZc4oIB9s Duración 30 minutos aproximadamente.
Cierre	• Guiar una reflexión grupal sobre la importancia de conocer y reconocer individualmente los talentos y la responsabilidad de ofrecer el derecho a la educación. • Felicitar a los participantes por su trabajo y colaboración. • Colocar el sobre en un lugar especial donde constantemente puedan leerlo cada vez que sientan que los derechos a la educación no se están dando de manera correcta. Duración 10 minutos aproximadamente.
Materiales	• Un sobre tamaño carta o media carta o una hoja en blanco doblada a modo de sobre, por estudiante, lápices o plumas. • Duración 50 minutos.

Nombre de la actividad 2: “Se busca trabajo”	
Propósito de la actividad 2: Valorar las características físicas, intelectuales y emocionales que cada persona posee o que puede ir desarrollando durante su proceso de formación humana.	
Desarrollo de la actividad 2:	
Inicio	A través de una lluvia de ideas el o la docente solicita al grupo que reflexionen y respondan a las siguientes preguntas. • ¿Que características poseen las personas felices y exitosas? • ¿Como se preparan las personas para el logro de sus metas? • Si usted tuviera una empresa ¿Qué características solicitarían a una persona para ser contratado como director general? • El o la docente anota las ideas fuerza en el pizarrón.

	• A continuación les explica a los docentes, que ahora ellos serán quienes busquen trabajo, para el cual las empresas solicitan ciertas características. • Duración 10 minutos.
Desarrollo	• La dinámica de grupo debe de funcionar de la siguiente manera: ❖ El o la docente pega en el aula los letreros de solicitud de trabajo o busca talentos con las siguientes frases: ❖ “Se busca joven alegre” ❖ “Estamos solicitando deportistas” ❖ “Requerimos joven honesto con ganas de trabajar” ❖ “Se solicita docente inteligente” ❖ ¿Eres responsable? Te estamos buscando. ❖ “solicitamos docente simpático (a)” ❖ “Urgente, se solicita persona hábil para dibujar” • Pueden hacer tantos letreros como gusten • La o él docente invita al grupo a leer los letreros y a elegir aquella solicitud que contenga la cualidad que mejor los defina, donde los contratarían con mayor facilidad si se tratara de un empleo. • Después pegar la pestaña o solicitud en la parte superior de su libreta. • Después de esta acción, las siguientes actividades se llevan a cabo de manera individual, propiciando la reflexión y la introspección • En una hoja dibujaran su persona (cuerpo) sin entrar en tanto detalle. La indicación es que ocupe toda la hoja y sea el cuerpo completo. Quedando las características arriba de la silueta. • Ahora él o la docente indica al grupo qu en los pies de la silueta escriban aquello que dio origen a dicha cualidad; su herencia familiar, sus gustos desde pequeño, sus tradiciones, costumbres, etc. • En las manos escribirán la manera que expresan dicha cualidad, a través de hechos concretos que la reflejan en la actualidad ppor ejemplo: El ser joven alegre se puede reflejar en que cuenta muchos chistes con sus amigos o amigas. • Finalmente, en la cabeza colocar como visualiza que esta cualidad le servirá para el futuro. Es decir, como podrá utilizar para forjar un proyecto de vida promisorio, feliz y exitoso. • Duración 30 minutos
cierre	• Se realiza en plenaria y de forma voluntaria que compartan su origen expresión y visualización a futuro de la cualidad elegida. • El o la docente guía la reflexión hacia lo valioso que resulta para las personas darse cuenta de la raíz, expresión y proyección de una de sus mejores características a través del derecho a la educación. • De este modo se impulsa el el respeto y el derecho a la educación.



2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: “Soy activo”	
Propósito de la actividad 1: Analizar decisiones proactivas que ayuden a resolver dilemas de vida	
Desarrollo de la actividad 1: Inicio	
inicio	• El o la docente tendrá una pelota, invitará a los participantes a que se levanten de sus lugares para comenzar a jugar una versión modificada del conocido juego de la “papa caliente”. • La pelota ira pasando de mano en mano con la canción de este juego. Al que le toque tendrá que dar una explicación de lo significa ser proactivo en la diversidad. • Esto lo puede repetir las veces que lo considere necesarias para comprender el concepto a través de compartir las ideas. • Duración 10 minutos
Desarrollo	• Para el inicio de esta actividad la o él docente deberá realizar un pequeño estudio de caso con una situación real planteada con los participantes: • SITUACIÓN: marco un joven de 15 años, quiere seguir estudiando para ser doctor y ser el orgullo de su familia. A pesar de que a tenido algunas carencias, él sabe que sus padres le dijeron que su única responsabilidad era estudiar. Hay materias que se le dificultan, pero él al llegar a su casa se pone al día en su estudio. Esta en exámenes finales, se acerca una fiesta con sus compañeros y sabe que si va puede que no se levante al día siguiente para ir a su examen. Sin embargo, tiene muchas ganas de ir. • Entre todos deberán generar una lluvia de ideas sobre lo que debería hacer el chico con esto se identificarán. Quienes apoyan que vaya a la fiesta será un equipo y quienes prefieren que se quede en casa serán otro equipo. • Se realizará un pequeño debate de 10 minutos en los que cada equipo aportará su opinión y llegaran como grupo a un consenso respecto a la proactividad en la vida del joven y que decisión es mejor para el logro de sus metas. • Duración 30 minutos
cierre	• La reflexión involucrara temas personales en la que las y los participantes pudieron vivir situaciones similares. Se les pedirá que cada uno reflexione de que manera es proactivo en su vida. • Duración 10 minutos
material	• Pelota • Duracion total 50 minutos



Nombre de la actividad 2: “COMPLEMENTA LA FRASE”	
Propósito de la actividad 2: Reconocer sus gustos cualidades emociones y capacidades como elementos que integran el desarrollo de su personalidad	
Desarrollo de la actividad 2:	
inicio	• El o la docente anota la siguiente pregunta en el pizarrón: ¿Quién eres tú? • Enseguida solicita a los participantes que en una hoja de su cuaderno den respuesta a la pregunta. Les orientaras para que antes de anotar su respuesta, la reflexionen a profundidad, para ello destaca que este es un ejercicio individual. • Tras cerciorarse que la hayan respondido, le pedirá algunos participantes que las compartan de manera voluntaria con el resto del grupo. • Luego explorara las respuestas de los demás preguntando: ¿Quién respondió poniendo solo su nombre? Y destacara que a veces es complicado definir quienes somos. • Finalmente hará una breve introducción del tema. • Duración 15 minutos
Desarrollo	• El o la docente solicitará a los participantes que en la misma hoja utilizada anteriormente, debajo de la primera pregunta, anoten las siguientes frases: ▪ Soy bueno para ▪ Me gusta mucho que mi familia me: ▪ Me molesta cuando: ▪ Me pongo triste cuando: ▪ Me da alegría saber que: ▪ Lo que mas me enoja es: ▪ De mi escuela me encanta que: ▪ Lo que mas me gusta de mi es: Posteriormente, en un momento de silencio y reflexión, cada participante completara las frases en su hoja. El o la docente los guiara para que anoten respuestas sinceras y consientes. ▪ El o la docente comentara con el grupo que al principio puede resultar un poco difícil identificar las respuestas, debido a que por lo general no dedicamos tiempo a pensar en nosotros mismos. ▪ Una vez que han completado las frases, invitaras a los participantes a que de manera voluntaria compartan sus respuestas ante el grupo.
cierre	▪ El o la docentes les solicita que ahora que cuentan con mas conocimientos sobre si mismos vuelvan a responder la pregunta ¿Quién eres tú? pueden hacerlo debajo de las frases o al reverso de la hoja. ▪ De forma voluntaria, los participantes podrán compartir con el grupo las diferencias esenciales que encuentren entre la primer y la segunda respuesta que dieron a la pregunta.



	▪ Duración 10 minutos

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: “Los héroes también tuvieron dificultades	
Propósito de la actividad 1: “DESCUBRIR EN LA RESILENCIA LA OPORTUNIDAD DE CRECIMIENTO PERSONAL ANTE SITUACIONES ADVERSAS”.	
Desarrollo de la actividad 1:	
INICIO	- El o la docente expresa al grupo lo siguiente: ❖ En muchas ocasiones la vida nos presenta dificultades y obstáculos a vencer. La capacidad que representa la fortaleza y la adaptabilidad para continuar y sobreponerse a estas barreras se llama resiliencia. Hoy tendremos la oportunidad de aprender en qué consiste a través de la vida de mujeres y hombres exitosos de la historia, que han resuelto enormes problemas para cumplir sus objetivos de vida y trascender. ❖ Duración 5 minutos
DESARROLLO	- Él o la docente. Conforme a equipos de trabajo, donde se integre a todo el grupo. - A continuación, entrega a cada equipo una ficha de los personajes trascendentes de la historia. - Invita a los equipos a designar a un integrante como lector y a otro como secretario o secretaria. - Solicita que la o el lector le comparta en voz alta la información de la ficha a sus compañeros de equipo. - Él o la docente escribe en el pizarrón las siguientes preguntas indicando a los equipos, los contesten en una lluvia de ideas, tomando en cuenta la opinión de cada uno de los miembros. 1.- ¿Cuál es el factor que permite a este personaje salir adelante? 2.- ¿Crees que hubiese tenido el mismo éxito sin haber afrontado estas dificultades? ¿Por qué? 3.- ¿Qué otros valores, además de la residencia, mostró este personaje para salir adelante? 4.- ¿Qué le sorprendió más de la vida de este personaje? - La secretaria y el secretario escribe una respuesta concreta a cada una de las preguntas, tomando como base los comentarios de la lluvia de ideas. - Duración 30 minutos

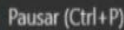
CIERRE	- El o la docente dirige una plenaria, dónde dos representantes de cada equipo exponen al grupo la biografía de su personaje y las respuestas al cuestionario. - Las fichas se pegan a la hoja con las respuestas y se invita a los equipos a colocarlas en alguna de las paredes del aula, a fin de que estén visibles el resto de la actividad. - Duración 15 minutos
Material	Biografías de los distintos personajes como: Mohandas Gandhi, Nelson Mandela, Malala Yousafzai, etc.

Nombre de la actividad 2: “Sociodrama de emociones”	
Propósito de la actividad 2: Analizar la importancia de la expresión asertiva de las emociones en la solución de conflictos de inclusión.	
Desarrollo de la actividad 2:	
inicio	- El o la docente inicia la sesión explicando al Grupo lo fundamental que resulta conocer nuestras emociones y cómo manejarlas asertivamente - Puntualiza que la asertividad nos ayuda a trastornos a tratarnos bien a nosotros mismos y a los demás es decir, a mantener relaciones interpersonales positivas. - Solicita a los alumnos o a las alumnas que de manera voluntaria mencionen algunas emociones que conocen y han experimentado en su vida. Conforme el grupo las menciona el o la docente, las va escribiendo en el pizarrón. - Luego las clasifican grupalmente como emociones positivas o negativas, según sea el caso identificando a las positivas con la P y las negativas con la N. - Duración 10 minutos
Desarrollo	- El o la docente organiza al grupo en equipos. Seleccionará 3 emociones positivas y 3 emociones negativas. tomándolas de la lista que hicieron en el pizarrón y asignará a cada equipo una de las emociones. - Explica que deberán hacer un sociograma (representación dramatizada-actuada que aborda una situación específica) que haga evidente un escenario de la vida escolar en donde intervenga la emoción asignada a su equipo. Para ello contarán con 10 minutos de tiempo. - El o la docente les solicitará que el sociograma sea concreto y breve, máximo 3 minutos y al finalizar la actuación, de cada equipo, todos deben responder en plenaria a los siguientes cuestionamientos que servirán como reflexión. ¿Cuáles fue la situación que detonó la emoción demostrada en el sociodrama?



	¿Qué consecuencias positivas o negativas resultan de evidenciar dichas emociones en la situación presentada? ¿Consideran que las reacciones emocionales presentadas fueron las adecuadas? ¿por qué? • Duración 35 minutos
cierre	• Al concluir con la participación de todos los equipos, él o la docente pregunta su opinión a los participantes, que de manera voluntaria participen, respecto a la actividad y la importancia que tienen las emociones en las relaciones interpersonales, concretamente en el ámbito escolar. • Invito al Grupo a generar actitudes positivas en su vida diaria. • Duración 5 minutos

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.



	la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	vinculación con la función docente.	
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.