



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: Cartas al Futuro
Propósito de la actividad 1: Reflexionar sobre el derecho a la educación y su importancia en la vida de los estudiantes.
Desarrollo de la actividad 1: Inicio Pediremos a los docentes en reflexionar sobre lo que significa para ellos el derecho a la educación y como ha impactado en sus vidas y carreras. Desarrollo Cada docente debe escribir una carta dirigida a un estudiante del futuro (puede ser un estudiante de su clase o imaginario) en la que compartan sus pensamientos sobre la importancia de este derecho. En la carta, pueden incluir anécdotas personales, desafíos que han enfrentado en su trayectoria educativa, y esperanzas para el futuro de la educación. Cierre Después de escribir las cartas, organiza un espacio para que los docentes compartan sus reflexiones en grupos pequeños. Esto permitirá un análisis más profundo y el intercambio de ideas sobre el derecho a la educación.

Nombre de la actividad 2: Debate sobre Casos Reales
Propósito de la actividad 2: Promover el análisis crítico y la discusión sobre situaciones relacionadas con el derecho a la educación.
Desarrollo de la actividad 2:



Inicio:

Dividiremos a los docentes en grupos pequeños y proporcionamos a cada grupo un caso real que ilustre una violación del derecho a la educación (por ejemplo, acceso limitado para estudiantes con discapacidades, discriminación por motivos de género, etc.).

Desarrollo:

Cada grupo debe analizar su caso y preparar una presentación breve que incluya:

- Un resumen del caso.
- Las implicaciones del caso en el derecho a la educación.
- Posibles soluciones o acciones que se podrían tomar para abordar la situación.

Cierre:

Organizaremos un debate donde cada grupo presente su caso y luego se abra una discusión general. Esta actividad no solo fomentará el análisis crítico, sino también la concientización sobre las realidades que enfrentan muchos estudiantes en diferentes contextos.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: Mosaico de Diversidad

Propósito de la actividad 1:

Reflexionar sobre la diversidad en el aula y la importancia de reconocer y valorar las diferencias individuales entre los estudiantes.

Desarrollo de la actividad 1:

Inicio:

Comenzar con una breve introducción sobre qué es la diversidad y por qué es fundamental en el entorno educativo. Puedes compartir algunos datos o estadísticas sobre la diversidad en las escuelas.

Pregunta a los docentes qué entienden por diversidad y por qué creen que es importante. Anota sus respuestas en una pizarra o rotafolio.

Desarrollo:

Proporcionaremos a cada docente un pequeño trozo de papel de colores o materiales para crear un mosaico (pueden ser recortes de revistas, dibujos, etc.).

Cada docente que representará algo que simbolice su propia identidad (cultura, experiencias, intereses) en su trozo de papel.

Una vez que todos hayan creado su pieza, reúnan sus trabajos para formar un gran mosaico en una pared o pizarra del aula. Este mosaico representará la diversidad del grupo.

Comenzaremos una discusión en grupo sobre el proceso de creación del mosaico. Cuestionando cómo se sintieron al representar su identidad y cómo esto se relaciona con la identidad de sus estudiantes.

Cierre:



Para finalizar, reflexiona sobre cómo este mosaico puede ser un símbolo del aula. Invitar a los docentes a pensar en cómo pueden fomentar un ambiente inclusivo que celebre la diversidad a lo largo del año escolar.
Pueden escribir o dibujar una acción concreta que implementarán en sus clases para promover la diversidad, y compartirla con el grupo.

Nombre de la actividad 2: Historias Diversas

Propósito de la actividad 2:

Fomentar la empatía y la comprensión hacia las diferentes realidades y experiencias de los estudiantes a través de la narración de historias.

Desarrollo de la actividad 2:

Inicio:

Comenzaremos con una breve charla sobre el poder de las historias para conectar a las personas y construir empatía. Compartir una anécdota breve que refleje una experiencia diversa.

Preguntar a los docentes si han tenido experiencias que les hayan enseñado sobre la diversidad y permite que compartan brevemente.

Desarrollo:

Dividiremos a los docentes en grupos pequeños (4-5 personas). Pedir a cada grupo que comparta una historia personal o una experiencia relacionada con la diversidad (puede ser sobre su propia vida o sobre algún estudiante).

Mientras cuentan sus historias, animarlos a reflexionar sobre cómo estas experiencias han influido en su enseñanza y en su percepción de los estudiantes.

Después de compartir las historias, cada grupo debe discutir las siguientes preguntas:

- ¿Qué emociones surgieron al compartir sus historias?
- ¿Qué aprendieron sobre las experiencias diversas dentro del grupo?
- ¿Cómo pueden utilizar estas experiencias para enriquecer su práctica docente?

Cierre:

Reuniremos a todos los grupos y para que compartan un resumen de lo discutido. Preguntar cómo pueden implementar lo aprendido para crear un ambiente más inclusivo en sus aulas. Pedir a cada docente que escriba un compromiso personal sobre cómo apoyarán y valorarán la diversidad en su enseñanza durante el año escolar.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: Caminando en los Zapatos del Otro

Propósito de la actividad 1:

Fomentar la empatía y la comprensión de las experiencias de los estudiantes con necesidades diversas.

Desarrollo de la actividad 1:

Inicio:

Comenzaremos con una breve introducción sobre qué es la educación inclusiva y su importancia en el aula.



Presentar un video corto que muestre diferentes situaciones que enfrentan estudiantes con discapacidades o necesidades especiales en un entorno escolar.

Desarrollo:

Dividir a los docentes en grupos pequeños y proporcionarles una serie de "zapatos" (pueden ser imágenes o zapatos reales) que representen a diferentes estudiantes (por ejemplo, un estudiante con dislexia, otro con movilidad reducida, etc.).

Pedir a cada grupo que discuta cómo se sentiría una persona en esa situación y qué adaptaciones podrían implementar para apoyar mejor a esos estudiantes. Cada grupo debe elaborar una lista de estrategias inclusivas.

Finalmente, cada grupo compartirá sus reflexiones y estrategias con el resto del grupo.

Cierre:

Realizar una reflexión grupal sobre lo aprendido. Preguntar a los docentes cómo pueden aplicar estas estrategias en sus propias aulas.

Terminar con una cita inspiradora sobre inclusión y diversidad, animando a los docentes a seguir promoviendo un entorno educativo inclusivo.

Nombre de la actividad 2: Planificación Inclusiva

Propósito de la actividad 2:

Capacitar a los docentes para que integren prácticas inclusivas en su planificación educativa

Desarrollo de la actividad 2:

Inicio:

Comenzar con una breve presentación sobre los principios de la educación inclusiva y sus beneficios para todos los estudiantes.

Realizar una lluvia de ideas donde cada docente comparta ejemplos de barreras que han observado en el aula para la inclusión.

Desarrollo:

Proporcionar a los docentes un esquema de planificación de lecciones que incluya secciones para identificar las necesidades diversas de los estudiantes y las adaptaciones necesarias.

Trabajar en parejas o grupos pequeños para seleccionar un tema curricular y desarrollar un plan de lección inclusivo utilizando el esquema proporcionado. Deben considerar diferentes estilos de aprendizaje y posibles adaptaciones.

Invitar a algunos grupos a presentar sus planes al resto del grupo, destacando las adaptaciones realizadas.

Cierre:

Reflexionar sobre la importancia de la planificación inclusiva y cómo puede impactar positivamente el aprendizaje de todos los estudiantes.

Cerrar con una actividad breve donde cada docente escriba un compromiso personal sobre cómo implementará lo aprendido en su práctica diaria.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa

conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

Educación Inclusiva

Derecho a la educación → **Educación Inclusiva**

El derecho a la educación implica que todos deben tener acceso a una educación inclusiva que respete sus diferencias

Derecho a la Educación
Derecho fundamental de todas las personas a recibir educación.
* Acceso igualitario.
* Calidad educativa.
* Educación sin discriminación.
Marco Legal:
Convención sobre los Derechos del Niño.
Leyes nacionales e internacionales que garantizan este derecho.

Diversidad en las Aulas ↔ **Educación Inclusiva**

La educación inclusiva se nutre de la diversidad presente en las aulas, aprovechando las diferencias para enriquecer el proceso educativo.

Diversidad en las Aulas y en la Escuela
Variedad de características que poseen los estudiantes (culturales, lingüísticas, capacidades, etc.)
Tipos de Diversidad:

- Diversidad cultural: Diferentes orígenes étnicos y culturales.
- Diversidad lingüística: Varios idiomas hablados por los alumnos.
- Diversidad funcional: Diferencias en habilidades físicas y cognitivas.

Importancia de la Diversidad:
* Enriquecimiento del aprendizaje.
* Promoción de una cultura de respeto y aceptación.

Derecho a la Educación ↔ **Diversidad en las Aulas**

Reconocer y respetar la diversidad es fundamental para garantizar el derecho a una educación equitativa y justa.

Educación Inclusiva
Práctica educativa que busca atender las necesidades de todos los estudiantes, respetando su diversidad.
Características:

- Métodos de enseñanza adaptativos.
- Curriculo flexible y accesible.
- Participación activa de todos los estudiantes.

Beneficios:

- Fomenta la empatía y el respeto entre compañeros.
- Mejora el rendimiento académico al atender diferentes estilos de aprendizaje.
- Prepara a los alumnos para una sociedad diversa.

Promotores de Inclusión en Educación Básica Proyecto de Transformación de la Práctica -Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.



	educación y no hay vinculación con la función docente.	derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	vinculación con la función docente.	
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se	Considerando los criterios que se



la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.
---	---	---	---	---



CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.