



## Promotores de Inclusión en Educación Básica

### Proyecto de Transformación de la Práctica

#### *-Plan para Promover la Educación Inclusiva-*

### Parte 3. Elaborada al cierre del Módulo 3. Concientización sobre las estrategias y metodologías que promueven la participación y el logro educativo.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre estrategias y metodologías inclusivas que pueden asegurar la participación y el logro educativo de los alumnos, especialmente de aquellos en riesgo de fracaso escolar, de discriminación y/o de exclusión.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 3, así como el material que aparece al final de la Actividad 18 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las estrategias y metodologías que pueden promover el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

<b>Nombre de la actividad 1: APRENDIENDO CONOCIENDO Y RECORDANDO.</b>
Propósito de la actividad 1: Elaborar en comunidad, una lotería significativo sobre la inclusión que servirá como un repaso de todo el conocimiento con el que cuentan hasta ahora los involucrados.
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Organizar equipos de trabajo en donde se incluyan a todos los alumnos.</li><li>2. Establecer en caso de ser necesario reglas para la elaboración de la lotería.</li><li>3. Organizar el tiempo que tienen para desarrollar.</li><li>4. Investigar en diversas fuentes los temas y las imágenes que se incluirán en la lotería</li><li>5. Elegir los materiales necesarios para su elaboración.</li><li>6. Elaborar modelos de la lotería, para acordar el tamaño y los contenidos que lo conformarán</li><li>7. Motivar a los integrantes del equipo a participar en la elaboración de la lotería (unos dibujando, otros coloreando, unos más pegando imágenes, etc.), de acuerdo a sus habilidades.</li><li>8. Una vez elaborado la lotería invitar al equipo a jugar para practicar la presentación de la actividad a sus compañeros (no olvidar aplicar las reglas acordadas con anticipación)</li><li>9. observar las loterías de los demás equipos y revisar si hay áreas de oportunidad para corregir el propio.</li></ol>



10. Invitar a los integrantes del equipo a participar por turnos para jugar y aprender al mismo tiempo.
11. El docente pondrá especial atención en no descuidar la participación de todos al momento de jugar con la lotería.
12. Organizar una asamblea para que los alumnos cuenten sus experiencias y opiniones acerca del juego, diseño y su elaboración.
13. En plenaria realizar la evaluación final (autoevaluación y coevaluación) para corroborar que experiencia les dejó la actividad y que el docente pueda observar y registrar en su lista de cotejo o rubrica los avances que cada uno de los alumnos adquirieron.

### **Nombre de la actividad 2: ESTOS SON MIS DERECHOS.**

**Propósito de la actividad 2:** El docente propondrá la elaboración de láminas ilustrativas en donde los alumnos encuentren sentido de la inclusión en la escuela y en el contexto social. Por medio de mis derechos.

### **Desarrollo de la actividad 2:**

1. Comentar a los involucrados que para esta actividad van a trabajar los derechos de las NNA.
2. Los alumnos pasaran a escribir en el pizarrón sin seguir un orden los derechos de las niñas niños y adolescentes, por medio de ejemplos.
3. Posteriormente se deberán de organizar el grupo en binas (los alumnos elegirán con quien trabajarán esta actividad)
4. Buscar información para comprender la definición de inclusión sobre los derechos.
5. Localizar, en textos de canciones o libros que apoyen el tema.
6. Una vez investigados los temas platicar en el grupo sobre la información que quieren ilustrar en las imágenes que van a presentar.
7. Reflexionar en grupo sobre la importancia de respetar los derechos y de los demás, así como los responsables en el cumplimiento de los mismos.
8. Pedir a los estudiantes que en su actividad reflexionen y agreguen un listado de las acciones identificadas para poner en práctica sus derechos.
9. Al finalizar la actividad invitar a algunos alumnos de forma voluntaria para que den lectura a sus reflexiones en voz alta para intercambiar puntos de vista con sus compañeros de grupo.
10. En plenaria realizar la evaluación final (autoevaluación y coevaluación) para corroborar que experiencia les dejó la actividad y que el docente pueda observar y registrar en su lista de cotejo o rubrica los avances que cada uno de los alumnos adquirieron.

2. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación escolar más inclusiva, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.



**Nombre de la actividad 1: un mundo de emociones. (historieta)**

**Propósito de la actividad 1: que los docentes reconozcan la importancia de las emociones en la resolución pacífica de conflictos.**

**Desarrollo de la actividad 1:**

1. En consejo técnico escolar tomar acuerdo sobre la importancia de las emociones psicológicas en los alumnos, para mejorar sus aprendizajes dentro del aula.
2. En la planeación tomar en cuenta el diagnostico aplicados a los alumnos, para mejorar la convivencia dentro del aula.
3. Por medio de la mediación escolar, será necesario desarrollar una estrategia educativa mediante la cual se pretende resolver un conflicto de manera pacífica y considerando que resulte satisfactoria para las partes implicadas a través del dialogo.
4. Organizar en binas de trabajo en donde se incluyan a todos los compañeros.
5. Establecer si es necesario reglas para la elaboración de una historieta.
6. Organizar los tiempos que tienen para desarrollar la historieta
7. Investigar en diversas fuentes los temas y las imágenes que se incluirán en la historieta
8. Elegir los materiales necesarios para su elaboración. De la historieta
9. Elaborar modelos de la historieta que se quiere desarrollar, para acordar el tamaño y los contenidos que lo conformarán
10. Motivar a los integrantes de las binas a participar en la elaboración de la historieta (uno dibujando, otros coloreando, unos más pegando imágenes, etc.), de acuerdo a sus habilidades.
11. Una vez elaborado la historieta invitar a sus compañeros a jugar para practicar la presentación de la actividad a sus compañeros (no olvidar aplicar las reglas acordadas con anticipación)
12. observar las historietas de las binas y revisar si hay áreas de oportunidad para corregir el propio.
13. Invitar a los integrantes de las binas a participar por turnos para jugar y aprender al mismo tiempo.
14. El docente pondrá especial atención en no descuidar la participación de todos al momento de que participen todos.
15. Organizar una asamblea para que los alumnos cuenten sus experiencias y opiniones acerca del juego, diseño y su elaboración.
16. En plenaria realizar la evaluación final (autoevaluación y coevaluación) para corroborar que experiencia les de la actividad y que el docente pueda observar y registrar en su lista de cotejo o rubrica los avances que cada uno de los alumnos adquirieron.
17. Hacer una reflexión personal de cada participación de los alumnos y que el docente haga las sugerencias para retroalimentar la historieta expuesta.

**Nombre de la actividad 2: Conociendo sobre la igualdad**

**Propósito de la actividad 2: que las y los docentes reconozcan que es la igualdad de género como un medio que favorezca la conducta de la paz en el grupo. Por medio de un mapa conceptual.**



### **Desarrollo de la actividad 2**

1. Investigar cómo se lleva a cabo un **mapa conceptual para introducirlos al tema de igualdad de género**.
2. Apoyados con ejemplos cotidianos y algunos videos de la plataforma de YouTube relacionados con el tema, para que los involucrados identifiquen fácilmente las ideas.
3. Buscar información en diversas fuentes sobre el tema **igualdad de género**.
4. Organizar y planificar el *mapa conceptual comentado* con puedes utilizar imágenes si gustas para se más claro en tu actividad, elaborar el guion con apoyo del docente
5. Preparar el lugar, la logística y el espacio
6. Establecer compromisos con el grupo. Sobre la exposición.
7. Invitar a compañeros a participar o asistir a la presentación de la exposición *comentado*.
8. Mantener una actitud respetuosa y solidaria con los participantes y asistentes.
9. Realizar el mapa conceptual *con* imágenes que fomente la inclusión y el trato humano y digno para toda la comunidad.
10. Elaborar un informe sobre el tema, **igualdad de género**
11. Evaluar las actividades realizadas en el grupo para revisar y corregir aciertos y errores.

Dialogar acerca del trabajo colaborativo realizado apoyados por el docente.:

3. Dos actividades para promover la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.

### **Nombre de la actividad 1: EL ALBUM DE LA VULNERABILIDAD**

**Propósito de la actividad 1: que los docentes reconozcan a los grupos en situación de vulnerabilidad y que en su planeación sean tomados en cuenta.**

### **Desarrollo de la actividad 1.**

1. Previo a la actividad, solicita a los estudiantes que investiguen sobre el tema de vulnerabilidad y las personas que pertenecen a estos grupos.
2. Pedir a los alumnos que lleven una cartulina y recortes relacionados a lo investigado...
3. Establecer si es necesario reglas para la elaboración del álbum.
4. Organizar los tiempos que tienen para desarrollar el álbum
5. Investigar en diversas fuentes los temas y las imágenes que se incluirán en el álbum
6. Elegir los materiales necesarios para su elaboración. Del álbum.
7. Para iniciar pida que en sus cuadernos escriban las siguientes preguntas.  
¿Qué representa para mí la vulnerabilidad? ¿qué situaciones podrían provocar la vulnerabilidad? ¿porque considero que las personas que las personas llegan a ser parte de un grupo en situaciones de vulnerabilidad? ¿qué personas se consideran vulnerables?
8. Guiar la actividad y retoma algunas respuestas de los estudiantes para explicarles que es la vulnerabilidad apoyarse del apartado para conocer estos temas.
9. Al terminar la plenaria divide al grupo en equipos de 4 a 5 alumnos.
10. Solicitar que tengan a la mano su cartulina y los recortes solicitados para la actividad.



11. Explica que después de lo revisado elaboraran un álbum donde se visualicen las personas o grupo de personas en situaciones vulnerables.
12. Indique que escriban el título del álbum de la vulnerabilidad y en las imágenes que coloquen deberán identificar en el grupo vulnerable que representan, así como una breve descripción del mismo.
13. Pueden colocar algunas frases o descripciones breves en las imágenes que requieren alguna información adicional.
14. Al terminar los álbumes, pide que les coloquen en una de las paredes del salón para que todas y todos los puedan visualizar.
15. Indicar a las y los estudiantes que expresen sus opiniones sobre lo que observaron en los diferentes álbumes, para reafirmar sus aprendizajes en el tema revisado.
16. En plenaria realizar la evaluación final (autoevaluación y coevaluación) para corroborar que experiencia les dejó la actividad y que el docente pueda observar y registrar en su lista de cotejo o rubrica los avances que cada uno de los alumnos adquirieron.
17. . Hacer una reflexión personal de cada participación de los alumnos y que el docente haga las sugerencias para retroalimentar la historieta expuesta.

:

### **Nombre de la actividad 2: mediadores juveniles.**

**Propósito de la actividad 2: que los docentes reconozcan qué los elementos son parte de la mediación escolar, como un medio que les permitirá resolver conflictos de manera pacífica.**

### **Desarrollo de la actividad 2:**

1. En CTE. Dialogar cual sería la mediación escolar ejemplificando con estudios de caso o experiencias los conflictos y la participación de un mediador en la resolución del mismo apoyarse de las fichas introductorias de la mediación escolar.
2. Tomar en cuenta en la planeación realizando preguntas a los educandos ¿Qué entienden por mediación escolar? ¿Qué entienden por mediación escolar? ¿qué acciones se pueden emprender para que la mediación escolar sea la herramienta que ayude a resolver conflictos entre las y los estudiantes?
3. Pedir a los equipos que en sus mesas de trabajo tengan un pliego de papel bond y marcadores para elaborar un esquema en el que plasmen las cualidades y funciones que deben de realizar un mediador puedan proporcionar información impresa en las que se aborden estos puntos para desarrollar la actividad.
4. Analizar con los estudiantes sus ideas y motivos para que sean creativos y logren construir un esquema ingenioso.
5. Al concluir invitar a los alumnos a que realicen sus exposiciones lo realizado al grupo y a opinar sobre cada uno de los trabajos para enriquecer los conocimientos del tema y motivarlos a ser mediadores en sus entornos escolares..
6. . Hacer una reflexión personal de cada participación de los alumnos y que el docente haga las sugerencias para retroalimentar lo expuesto.
7. Reflexiona con el estudiante sobre la importancia de la mediación en la solución de diversos conflictos y las cualidades y valores que debe tener la o el mediador para



facilitar la solución de un conflicto por la vía pacífica, para ser los próximos mediadores de una red de mediación de la escuela.

8. Se otorga un tiempo para que los alumnos realicen sus exposiciones sobre la mediación.
9. 10. Los alumnos que quieran compartirán, algunos aspectos del contenido de su reflexión lo harán socializando en clase.
10. Al finalizar la actividad mediante lluvia de ideas el maestro preguntará sobre lo aprendido en clase, se realizará la retroalimentación correspondiente a los elementos que debe llevar una mediación.
- 11.. Se motivará a los alumnos para que evalúen su trabajo y desempeño en esta actividad (autoevaluación y coevaluación).

4. Presente aquí un listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión. Indique porque cada metodología propuesta puede ser importante al momento de ofrecer una respuesta educativa pertinente y de calidad para todos y de que manera promueve una educación más inclusiva. Este listado podría ser compartido con otros compañeros maestros en sesiones de Consejo Técnico Escolar o en otros espacios de formación.

	<b>Metodología</b>	<b>¿De qué manera promueve la participación y logro educativo de todos los estudiantes?</b>
1	Enseñanza diversificada.	<p>Esta metodología consiste en eliminar las barreras de aprendizajes de todos los alumnos, para mejorar sus aprendizajes, adecuando la, planeación tomando en cuenta el contexto escolar, necesidades e intereses de los educandos. Aquí el docente apoya a cada uno de los alumnos para el logro de sus aprendizajes. Para ello el docente debe tomar en cuenta lo siguiente; el protagonismo del alumno, la autorregulación, facilitar el conocimiento y como usar las estrategias para que se haga llegar el conocimiento y uso de las Tics. Aquí se sugiere trabajar en equipo para el desarrollo de la reflexión.</p> <p>La enseñanza diversificada en las aulas se refiere a la implementación de estrategias y enfoques pedagógicos que promueven la inclusión y la equidad, atendiendo a la diversidad de los estudiantes en términos de habilidades, estilos de aprendizaje, experiencias previas y necesidades individuales.</p> <p>Algunas estrategias para favorecer el aula diversificada incluyen:</p> <p>Diferenciar la enseñanza sobre la base de las aptitudes, intereses y perfil de aprendizaje de los estudiantes.</p>



		<p>Comenzar a diferenciar a un ritmo que le resulte cómodo.</p> <p>Actividades cronológicamente diferenciadas para apuntalar el desempeño de las estudiantes.</p> <p>Un aula diversificada se orienta a atender las necesidades de los alumnos singulares, únicos e irrepetibles y organizarse en torno a ellos y no alrededor de estructuras como lo son la edad, el currículo cerrado y la inflexibilidad.</p> <p>En la escuela donde presto mis servicios educativos se tienen identificados 8 niños (as) con NEE, solo una de ellas tiene diagnóstico clínico, los demás están situados en las barreras de aprendizaje (cognitivas, familiares, rezago escolar, etc.), los docentes contemplamos en la planeación didáctica la atención de cada uno de ellos, se ha dado atención personalizada, se han tomado cursos de capacitación para tener herramientas para atenderlos de la mejor manera, cada día se presentan retos pero considero que tenemos la voluntad, compromiso, empatía para darles la atención que cada uno de ellos merece. Y poder ser parte en sus desarrollos de aprendizajes.</p>
2	Aprendizajes basado en proyectos.	<p>Esta forma consiste en que se le apoya al alumno para elegir un tema de su interés, y es una forma en el que se le ayuda a desarrollar sus conocimientos, actitudes y habilidades.</p> <p>El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una metodología educativa en la cual los alumnos aplican sus conocimientos y habilidades de forma práctica a través de la realización de proyectos.</p> <p>Los estudiantes trabajan en proyectos que abordan problemas o preguntas complejas, y adquieren un rol activo en las clases mediante la elaboración de un proyecto en equipo.</p> <p>El profesor deja de ser el actor principal para que el alumno ocupe ese rol, orientando al alumno en la elaboración de su proyecto.</p> <p>En la escuela utilizamos esta metodología, los alumnos muestran interés por aprender, participan activamente dando ideas, argumentos, seleccionando información, haciendo uso de las TIC's, elaborando materiales para exposición, etc. Con ello se logra el aprendizaje significativo y participativo, además de que permite que el propio educando pueda reflexionar sobre lo aprendido en sus proyectos.</p>
3	Aprendizaje cooperativo y colaborativo	<p>El aprendizaje cooperativo y colaborativo es una metodología pedagógica que promueve la interacción</p>



		<p>entre estudiantes para alcanzar objetivos educativos comunes.</p> <p>Esta metodología da oportunidad al maestro de organizar a los alumnos en equipos pequeños, donde cada miembro tiene responsabilidades individuales pero trabaja en conjunto para el beneficio del grupo.</p> <p>Por otro lado, el aprendizaje colaborativo también se basa en la realización de actividades en grupo, pero con el objetivo de fortalecer habilidades sociales y lograr objetivos educativos en equipo.</p> <p>Permite el desarrollo de habilidades propias para resolver situaciones de la vida cotidiana, motivando a los alumnos a desarrollar un pensamiento crítico.</p> <p>En mi grupo procuro que los alumnos tengan la oportunidad de interactuar con sus compañeros al participar en las diversas actividades escolares, un ejemplo de ello son las tutorías entre pares (las cuales nos han dado muy buen resultado), organizar los equipos en donde todos participen no importando su NEE, no verlo como un problema sino como la oportunidad que tienen los niños de empatizar con sus compañeros desde la óptica del otro y así brindar la oportunidad de ayudar a aprender de y con los demás.</p> <p>Como ejemplo tomamos nuestra escuela ahora que está en proceso de construcción los alumnos y padres de familia se organizan para cumplir con las comisiones designadas para el cuidado de las instalaciones escolares, reunir fondos para la rehabilitación de los baños, etc.</p>
4	Trabajo por ámbitos.	<p>El trabajo por ámbitos nos permite relacionar diferentes contenidos de las diferentes áreas. Esto hace que podamos realizar proyectos basados en problemas del mundo real y vincular así el aprendizaje con los intereses de los alumnos.</p>



		<p>Los beneficios del trabajo por ámbitos son clave para:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-Promover el trabajo por competencias.</li><li>-Promueve el desarrollo de diferentes habilidades.</li><li>-Otorga el protagonismo a los estudiantes.</li><li>-Potencia la autonomía, la autorregulación y la metacognición.</li><li>-Está más vinculado a los intereses de los alumnos.</li><li>-Es motivador.</li><li>-Fomenta el aprendizaje cooperativo y colaborativo.</li></ul> <p>Metodologías</p> <p>El trabajo por ámbitos se suele vincular directamente con lo siguiente un:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Aprendizaje reflexivo.</li><li>• Aprendizaje Basado en Retos.</li><li>• Aprendizaje Basado en Problemas.</li><li>• Aprendizaje Basado en la Investigación.</li><li>• Aprendizaje Basado en Proyectos.</li></ul> <p>Para cualquiera de las anteriores metodologías, y teniendo en cuenta que todas se complementan, es fundamental también tener en cuenta.</p> <p>El Aprendizaje cooperativo. El Aprendizaje colaborativo.</p> <p>Que ambos se complementan siempre y cuando tomes en cuenta en la planeación</p>
5	Estudios de caso.	<p>Este tipo de metodología Busca educar el intelecto como a la persona o al profesional en formación. Consiste en plantear situaciones problemáticas y aplicar una metodología específica para su resolución. Propicia la comunicación y establecer ambientes de confianza entre los alumnos y el maestro, así como entre los propios estudiantes. Permite visualizar un aprendizaje contextual más eficaz y práctico, aplicado a resolver situaciones de la vida diaria. Da respuestas a preguntas de "cómo" y "por qué" y su posible solución. Para resolver una situación problemática contextual Los educandos participan activamente y dan propuestas de solución del caso analizado. El conocimiento adquirido les permite sensibilizarse sobre las problemáticas de su comunidad y les da herramientas para sugerir propuestas de mejora, los</p>



		hace partícipes de la realidad de su entorno y al mismo tiempo agentes de cambio pues sugieren propuestas
--	--	---



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 3**

<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas escolares más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar actitudes y culturas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos,	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar una organización y planeación más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.



	los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	principalmente de aquellos en riesgo.	
Dos actividades para que permitan la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia de asegurar prácticas docentes al interior de las aulas más inclusivas, a fin de asegurar la presencia, la participación y el logro educativo de los alumnos, principalmente de aquellos en riesgo.
Listado con al menos cinco metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando de qué manera apoyan.	Listado poco claro y con información incompleta de cuatro o menos metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado poco claro y con información incompleta de cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, sin indicar claramente por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado claro y con información suficiente de tres o cuatro metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.	Listado claro y con información suficiente de cinco o más metodologías de enseñanza-aprendizaje que promueven la participación y el logro educativo de todos los alumnos, principalmente de aquellos que están en riesgo de discriminación, fracaso escolar y/o exclusión, indicando por qué es una metodología que promueve la inclusión.



**EDUCACIÓN**  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

**CR ConRumbo**  
Transformamos a través de la educación