



Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 2. Elaborada al cierre del Módulo 2. Concientización sobre las barreras que limitan la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos y alumnas.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la escuela y limitar la presencia, la participación y el logro educativo de todos los alumnos y las alumnas.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 2, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las barreras para el aprendizaje y la participación”*.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las actitudes y culturas escolar y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: <i>Mitos sobre las personas migrantes</i>
Propósito de la actividad 1: Desaprender mitos comunes sobre las y los migrantes para promover sus derechos humanos; con la finalidad de disminuir o erradicar las barreras para el aprendizaje en el ambiente escolar.
Desarrollo de la actividad 1: Tiempo de la actividad: 1 hora Inicio: Indagar con los estudiantes sobre: ¿Qué es un mito?

Qué es un mito

- Los mitos son estructuras que se materializan en quien los escucha
- Los mitos cobran vida con un proceso de transformación en otro
- No tienen significado en sí mismos sino solo en relación con los demás
- Se organizan en grupos de afinidad formando series de transformaciones
- Siempre se refieren a acontecimientos pasados
- Tiene unidades constitutivas (mitemas)

Ver el video: Caceres Miranda, Jaime (26 de enero de 2017). Migrantes Ministerio de educación.

<https://www.youtube.com/watch?v=TzDvmgo4Y24>

Desarrollo:

- Se han de presentar los siguientes mitos comunes sobre las personas inmigrantes en todos los países receptores:

- 1) Que cometen más crímenes que la población local.
- 2) Que no pagan impuestos y se apropian de recursos públicos.
- 3) Que quitan puestos de trabajo a los locales.

Se permite que el estudiantado presente sus opiniones sobre cada una de estas ideas.

- Luego se ha de comunicar que los especialistas en el tema demuestran que estas afirmaciones son falsas: los inmigrantes cometen en promedio menos crímenes que la población local, pagan impuestos y ayudan a la economía local a crecer y, con esto, crean puestos de trabajo.
- La pregunta para la reflexión es la siguiente: ¿Esto aplica a los inmigrantes dominicanos en Estados Unidos y a los inmigrantes haitianos en República Dominicana?

Cierre:

- La conversación ha de girar en torno a por qué en Estados Unidos se discrimina a los inmigrantes dominicanos y en República Dominicana a los inmigrantes haitianos, haciendo énfasis siempre en romper los estereotipos e ir a las raíces económicas y sociales de la discriminación.

Evaluación:

Lista de cotejo para valorar la actividad "Mitos sobre las personas migrantes"

N. L	Nombre del alumno	Aspecto
------	-------------------	---------



		Participación individual	Trabajo en equipo	Respeto	Actitud
	Características:	Participación en todas las actividades que se proponen. Sus aportaciones en la clase son acertadas y coherentes con el tema que se está trabajando. (SI - NO)	Trabaja de manera colaborativa con sus compañeros, es propositivo y valora la diversidad de opiniones de sus compañeros. (SI - NO)	Respeto las opiniones y participación de sus compañeros. (SI - NO)	Tiene una actitud positiva en las diversas actividades que se desarrollan en la sesión. (SI - NO)
1	Cárdenas Arredondo Cristina				
2	Coronilla Gonzales José Adán				
3	Coronilla Gonzales Luz Vanessa				
4	Coronilla Gonzales Ramiro				
5	García Cortés Mayrami Getsabel				
6	García Pérez Jennifer				
7	Gonzales Ortiz Diego Misael				
8	Hernández Medrano Aldair Emiliano				
9	Areli Joselin Hernández Gonzales				
10	Ibarra Gonzales Ana Valeria				
11	López Álvarez Adrián Guadalupe				
12	Morales López Carlos Alberto				
13	Padrón Soto María del Pilar				
14	Ponce Chaves Juan Pablo				
15	Rangel Centeno Kathya Issabel				
16	Rangel Salazar Transito Miguel				
17	Romero Matehuala Santiago Alonso				
18	Ruiz Cabrera José Andrés				
19	Ruiz Sanjuan Jesús Geovanni				
20	Salazar Solís Virgilio Yonathan				
21	Solís Ortiz Hugo Santiago				
22	Villegas Sánchez Mariana Guadalupe				
22	Areli Joselin Hernández Gonzales				

Nombre de la actividad 2: *"No discrimino, respeto"*

Propósito de la actividad 2:

Prevenir la discriminación por género, orientación sexual percibida y violencia, desde la conceptualización hasta la práctica de valores; con la finalidad de disminuir o erradicar las barreras para el aprendizaje en el ambiente escolar.

Desarrollo de la actividad 2:

Tiempo de la actividad:

1 hora

Inicio:

Indagar con los estudiantes sobre:

1. ¿Qué saben sobre la discriminación por género?
2. ¿Qué saben sobre la discriminación por orientación sexual?
3. ¿Qué saben sobre la discriminación por violencia?

Desarrollo:

Para prevenir cada forma de discriminación, primero hay que reconocer su existencia. Compartir algunos ejemplos de discriminación por género.

- Las mujeres reciben menos salario por el mismo trabajo que los hombres y aun a veces teniendo más formación o realizando las mismas funciones.
- Las mujeres suelen ser excluidas de los altos puestos de liderazgo.
- Las mujeres son las más pobres entre todos los pobres.
- Las mujeres tienen menos posibilidades de descanso y disfrute. Trabajan doble: dentro y fuera de la casa.
- Las mujeres son excluidas hasta de la misma vida. Lamentablemente muchas mujeres mueren de manos de sus parejas y ex parejas.

Analizar:

La discriminación por género está basada en roles y estereotipos tradicionales de género.

- ¿Cuáles son esos estereotipos?
Son ideas prefijadas sobre cómo son, qué deben y qué no deben hacer las personas por ser hombres o por ser mujeres.

Analizar los siguientes ejemplos:

- Por ejemplo, cuando se dice la frase: “¡Los hombres no lloran!” se expresa una idea errónea de que por ser hombre no se puede llorar. Esto es un estereotipo de género que le hace daño a los hombres, porque provoca que muchos no se sienten cómodos expresando sus emociones. También expresa un rol y estereotipo de género la frase: “La mujer es la que debe cocinar, lavar, limpiar, planchar”. Esa falsa idea responsabiliza a las mujeres de todo el trabajo doméstico. ¿Pero por qué los hombres no pueden hacer todo eso también? No hay ningún motivo natural para esto. Es una imposición de la sociedad.



Que los alumnos mencionen que otros ejemplos han visto a su alrededor, los escriban y expliquen cómo podemos eliminar esa barrera que impida el ser de cada persona, para evitar la discriminación:

Analizar:

➤ ¿Qué tienen que ver los roles y estereotipos de género con la violencia?

En que provocan que la violencia sea aceptada, justificada y promovida en la sociedad. Por ejemplo, hay un estereotipo de género que dice que las mujeres deben obedecer a sus maridos.

Por esto, muchos hombres se sienten con el derecho de prohibir a sus esposas que salgan, que vean a sus amigas o trabajen fuera de la casa. Esto ya de por sí es violencia, aunque la mujer lo acepte, porque le priva de la posibilidad de disfrutar plenamente de la vida y de desarrollarse como persona.

Compartir y analizar:



Los roles y estereotipos de género también provocan mayor vulnerabilidad para sufrir discriminación y acoso en aquellos estudiantes de ambos sexos percibidos como fuera de la norma sexual (Blaya & Debarbieux, 2007). Es decir que, por ejemplo, se insulta y se discrimina a aquellos niños que no se comporten como se cree que un “macho” debe hacerlo. Las presiones sociales para que sean agresivos, fuertes y estereotipadamente masculinos llevan a los niños a comportarse muchas veces de formas no auténticas. Y aquellos que no lo hacen, son propensos a ser discriminados. De igual modo, a las niñas que tampoco entran dentro de los estereotipos tradicionales de género, porque les gustan los deportes o tienen muchos amigos del sexo opuesto o no se preocupan tanto por su apariencia, también suelen ser burladas y discriminadas.

Cierre:

Lamentablemente, estas formas de discriminación muchas veces son ignoradas. El primer paso para abordarlas es reconocer que esto también es violencia y que sus consecuencias son extremadamente negativas para la autoestima, la integración social, el desarrollo cognitivo y psicológico de los niños y niñas que las sufren (Blaya & Debarbieux, 2007).



Evaluación:

Lista de cotejo para valorar la actividad “No discrimino, respeto”

N. L	Nombre del alumno	Aspecto			
		Participación individual	Trabajo en equipo	Respeto	Actitud
	Características:	Participación en todas las actividades que se proponen. Sus aportaciones en la clase son acertadas y coherentes con el tema que se está trabajando. (SI - NO)	Trabaja de manera colaborativa con sus compañeros, es propositivo y valora la diversidad de opiniones de sus compañeros. (SI - NO)	Respeto las opiniones y participación de sus compañeros. (SI - NO)	Tiene una actitud positiva en las diversas actividades que se desarrollan en la sesión. (SI - NO)
1	Cárdenas Arredondo Cristina				
2	Coronilla Gonzales José Adán				
3	Coronilla Gonzales Luz Vanessa				
4	Coronilla Gonzales Ramiro				
5	García Cortés Mayrami Getsabel				
6	García Pérez Jennifer				
7	Gonzales Ortiz Diego Misael				
8	Hernández Medrano Aldair Emiliano				
9	Areli Joselin Hernández Gonzales				
10	Ibarra Gonzales Ana Valeria				
11	López Álvarez Adrián Guadalupe				
12	Morales López Carlos Alberto				
13	Padrón Soto María del Pilar				
14	Ponce Chaves Juan Pablo				
15	Rangel Centeno Kathya Issabel				
16	Rangel Salazar Transito Miguel				
17	Romero Matehuala Santiago Alonso				
18	Ruiz Cabrera José Andrés				
19	Ruiz Sanjuan Jesús Geovanni				
20	Salazar Solís Virgilio Yonathan				
21	Solis Ortiz Hugo Santiago				
22	Villegas Sánchez Mariana Guadalupe				
22	Areli Joselin Hernández Gonzales				

- Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la organización escolar y/o en el Programa Escolar de Mejora Continua y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: *Convivencia escolar*

Propósito de la actividad 1:

Erradicar los estereotipos de género en la cotidianeidad en la escuela, aplicando actividades que favorezcan la integración y convivencia escolar, con la participación de república escolar; con la finalidad de disminuir o erradicar las barreras para el aprendizaje.

Desarrollo de la actividad 1:

Tiempo de duración:

Durante el ciclo escolar

Inicio:

- Realizar la dinámica “Yo soy”

Se entrega un retrato de una persona famosa a cada persona, la cual va a representar ese personaje y los compañeros van a decir y describir lo que piensan de ella o él. Con la finalidad de adentrarlos a lo que es un estereotipo.

- Indagar sobre que es un estereotipo y retroalimentar

¿QUÉ ES UN ESTEREOTIPO?



Un **estereotipo** es una imagen o idea fija y simplificada que se tiene sobre una persona o grupo de personas, basada en prejuicios o generalizaciones que no necesariamente reflejan la realidad.

Estas ideas preconcebidas suelen ser transmitidas por la sociedad y se convierten en creencias arraigadas en la cultura popular.

Los **estereotipos** pueden ser positivos o negativos, pero a menudo son dañinos porque limitan la percepción y el conocimiento que se tiene sobre una persona o un grupo de personas, contribuyendo a la discriminación y a la exclusión social.

Glosario de términos educativos de © www.proferrecursos.com | Material sujeto a derechos de autor 

Desarrollo:

Analizar lo siguiente:

- Es necesario prestar atención al desarrollo de la experiencia educativa para buscar el equilibrio y la equidad de género.
- 1. ¿Quiénes son más visibles e intervienen más durante las distintas clases?
- 2. ¿Quiénes manejan las herramientas educativas como computadoras o recursos de laboratorio?
- 3. ¿Se distribuyen igualitariamente las responsabilidades?
- 4. ¿Con qué adjetivos describimos las capacidades de los estudiantes y de las estudiantes? ¿En cuáles áreas esperamos que los estudiantes tengan un mejor desempeño y en cuáles que sean las estudiantes?
- Durante los recreos, ¿qué espacios usan los niños y qué espacios las niñas?
- 1. ¿A qué juegan los niños y a qué juegan las niñas? Si hay conflictos por el uso del espacio entre estudiantes de los dos sexos, ¿cómo se resuelven? (Uruñuela, 2016).

Cierre:

A continuación, aportamos tres claves para contrarrestar los estereotipos y roles de género



desde la cotidianidad de la escuela.

Clave 1	Romper los esquemas en todas las asignaturas, para erradicar los estereotipos de género.
Clave 2	Despertar el espíritu crítico y la creatividad ante la imagen de la familia en los libros de texto y los medios de comunicación.
Clave 3	Enseñar a estudiantes de ambos sexos a compartir juegos y actividades.

Socializar sobre la importancia de respetar la diversidad.

Evaluación:

Lista de cotejo para valorar la actividad "Convivencia escolar"

N. L	Nombre del alumno	Aspecto			
		Participación individual	Trabajo en equipo	Respeto	Actitud
	Características:	Participación en todas las actividades que se proponen. Sus aportaciones en la clase son acertadas y coherentes con el tema que se está trabajando. (SI - NO)	Trabaja de manera colaborativa con sus compañeros, es propositivo y valora la diversidad de opiniones de sus compañeros. (SI - NO)	Respeto las opiniones y participación de sus compañeros. (SI - NO)	Tiene una actitud positiva en las diversas actividades que se desarrollan en la sesión. (SI - NO)
1	Cárdenas Arredondo Cristina				
2	Coronilla Gonzales José Adán				
3	Coronilla Gonzales Luz Vanessa				
4	Coronilla Gonzales Ramiro				
5	García Cortés Mayrami Getsabel				
6	García Pérez Jennifer				
7	Gonzales Ortiz Diego Misael				
8	Hernández Medrano Aldair Emiliano				
9	Areli Joselin Hernández Gonzales				
10	Ibarra Gonzales Ana Valeria				
11	López Álvarez Adrián Guadalupe				
12	Morales López Carlos Alberto				
13	Padrón Soto María del Pilar				
14	Ponce Chaves Juan Pablo				
15	Rangel Centeno Kathya Issabel				
16	Rangel Salazar Transito Miguel				
17	Romero Matehuala Santiago Alonso				
18	Ruiz Cabrera José Andrés				
19	Ruiz Sanjuan Jesús Geovanni				
20	Salazar Solís Virgilio Yonathan				
21	Solís Ortiz Hugo Santiago				
22	Villegas Sánchez Mariana Guadalupe				
22	Areli Joselin Hernández Gonzales				

Nombre de la actividad 2: *"Guiando sin hablar"*

Propósito de la actividad 2:

Trabajar la confianza y la responsabilidad que esta implica; con la finalidad de trabajar en disminuir o erradicar las barreras para el aprendizaje que se presentan en las instituciones.

Desarrollo de la actividad 2:

Tiempo:

1 hora

Materiales:

Vendas para los ojos

Inicio:

Indagar sobre que es la confianza y cómo o qué necesitamos para sentir confianza con los demás y la responsabilidad que tenemos como seres humanos con los demás.

Desarrollo:

- Se colocan de dos en dos.
- En cada pareja una persona tendrá los ojos vendados.
- La otra persona podrá ver, pero tendrá la boca vendada.
- Se les indica a las personas con la boca vendada que guíen a las personas con los ojos vendados por el salón sin que tropiecen ni se hagan daño.
- Este juego se puede variar, agregando que las personas que no pueden hablar también caminen con un solo pie o que solo puedan tener contacto con las personas con los ojos vendados con una sola parte del cuerpo que vayamos diciendo.
- Las complicaciones dependen de las edades y características del grupo.
- Luego se intercambian los papeles.

Cierre:

Reflexionamos y socializamos

- ¿Qué les gustó más: guiar o que les guiaran?
- ¿Se sintieron en confianza?
- ¿Qué nos dice esto de los valores de confianza y responsabilidad?
- ¿Cómo se siente no poder ver o hablar?

Es importante saber que en cualquier grupo de trabajo, familia, amigos o compañeros exista confianza para realizar cualquier tipo de actividades (hablar, escuchar, hacer); con la finalidad de disminuir o erradicar las barreras para el aprendizaje.

Evaluación:

Lista de cotejo para valorar la actividad "Guiando, sin hablar"

N. L	Nombre del alumno	Aspecto			
		Participación individual	Trabajo en equipo	Respeto	Actitud
	Características:	Participación en todas las actividades que se proponen. Sus aportaciones en la clase son acertadas y coherentes con el tema que se está trabajando. (SI - NO)	Trabaja de manera colaborativa con sus compañeros, es propositivo y valora la diversidad de opiniones de sus compañeros. (SI - NO)	Respeto las opiniones y participación de sus compañeros. (SI - NO)	Tiene una actitud positiva en las diversas actividades que se desarrollan en la sesión. (SI - NO)
1	Cárdenas Arredondo Cristina				
2	Coronilla Gonzales José Adán				
3	Coronilla Gonzales Luz Vanessa				
4	Coronilla Gonzales Ramiro				
5	García Cortés Mayrami Getsabel				
6	García Pérez Jennifer				
7	Gonzales Ortiz Diego Misael				
8	Hernández Medrano Aldair Emiliano				
9	Areli Joselin Hernández Gonzales				
10	Ibarra Gonzales Ana Valeria				
11	López Álvarez Adrián Guadalupe				
12	Morales López Carlos Alberto				
13	Padrón Soto María del Pilar				
14	Ponce Chaves Juan Pablo				
15	Rangel Centeno Kathya Issabel				



16	Rangel Salazar Transito Miguel				
17	Romero Matehuala Santiago Alonso				
18	Ruiz Cabrera José Andrés				
19	Ruiz Sanjuan Jesús Geovanni				
20	Salazar Solís Virgilio Yonathan				
21	Solís Ortiz Hugo Santiago				
22	Villegas Sánchez Mariana Guadalupe				
22	Areli Joselin Hernández Gonzales				

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

Nombre de la actividad 1: *“Seguir la mano”*

Propósito de la actividad 1:

Trabajar la confianza y responsabilidad que esta implica, para disminuir o erradicar las barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas; con la finalidad de favorecer la presencia, participación y el logro educativo de las alumnas y alumnos en la escuela.

Desarrollo de la actividad 1:

Tiempo:

1 hora

Inicio:

Ver el video: Docencia Educadora (27 de febrero de 2022). Tips barreras para el aprendizaje y la participación.

<https://youtube.com/watch?v=duV3HK3dik>

Indagar sobre la importancia de generar y demostrar la confianza entre los diferentes actores de la institución para favorecer el aprendizaje.

Desarrollo:

- Las y los participantes se colocan en parejas y una frente a la otra.
- Una persona de la pareja coloca la palma de su mano abierta frente al rostro de la otra, a pocos centímetros.
- El juego consiste en que una persona moverá su mano y la otra debe seguirla manteniendo su rostro a la misma distancia en que empezó. Se debe instruir a quien guíe con su mano para que haga movimientos lentos que su pareja pueda seguirla, pero al mismo tiempo que mueva su mano de manera que la otra persona se desafíe y se esfuerce.
- Luego se intercambian los papeles.
- Este juego se puede variar y complicar si una sola persona puede guiar a otras dos personas,



- usando sus dos manos y estas a su vez guían a otras dos personas.
- Se forma una gran cadena muy divertida, de personas que siguen a otras.

Cierre:

Socializar y reflexionar

- ¿Qué les gustó más: guiar o que les guiaran?
- ¿Qué dificultades se presentaron?
- ¿Notaron cómo el cuerpo tuvo que moverse distinto a lo normal?

Evaluación:

Lista de cotejo para valorar la actividad "Seguir la mano"

N. L	Nombre del alumno	Aspecto			
		Participación individual	Trabajo en equipo	Respeto	Actitud
	Características:	Participación en todas las actividades que se proponen. Sus aportaciones en la clase son acertadas y coherentes con el tema que se está trabajando. (SI - NO)	Trabaja de manera colaborativa con sus compañeros, es propositivo y valora la diversidad de opiniones de sus compañeros. (SI - NO)	Respeto las opiniones y participación de sus compañeros. (SI - NO)	Tiene una actitud positiva en las diversas actividades que se desarrollan en la sesión. (SI - NO)
1	Cárdenas Arredondo Cristina				
2	Coronilla Gonzales José Adán				
3	Coronilla Gonzales Luz Vanessa				
4	Coronilla Gonzales Ramiro				
5	García Cortés Mayrami Getsabel				
6	García Pérez Jennifer				
7	Gonzales Ortiz Diego Misael				
8	Hernández Medrano Aldair Emiliano				
9	Areli Joselin Hernández Gonzales				
10	Ibarra Gonzales Ana Valeria				
11	López Álvarez Adrián Guadalupe				
12	Morales López Carlos Alberto				
13	Padrón Soto María del Pilar				
14	Ponce Chaves Juan Pablo				
15	Rangel Centeno Kathya Issabel				
16	Rangel Salazar Transito Miguel				
17	Romero Matehuala Santiago Alonso				
18	Ruiz Cabrera José Andrés				
19	Ruiz Sanjuan Jesús Geovanni				
20	Salazar Solís Virgilio Yonathan				
21	Solís Ortiz Hugo Santiago				
22	Villegas Sánchez Mariana Guadalupe				
22	Areli Joselin Hernández Gonzales				

Nombre de la actividad 2: *"Sillas cooperativas"*

Propósito de la actividad 2:

Aprender a trabajar en equipo y priorizar la cooperación sobre la competencia, para disminuir o erradicar las barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas; con la finalidad de favorecer la presencia, participación y el logro educativo de las alumnos y alumnos en la escuela.



Desarrollo de la actividad 2:

Tiempo:

1 hora

Materiales:

Sillas para la cantidad de participantes y dispositivo para poner música (si no hay, se aplaude o se canta).

Inicio:

Ver el video:

Escuela 21 (1 de mayo de 2023). ¿Cómo afecta la cultura escolar al objetivo de ser una escuela inclusiva?

<https://www.youtube.com/watch?v=13q2N747jul>

Analizar la importancia del análisis del contexto escolar, para atender la diversidad y visualizar las barreras presentes en el aula para erradicarlas o disminuirlas; para favorecer el aprendizaje.

Desarrollo:

- Este es un ejemplo de un juego competitivo que se puede transformar en juego cooperativo y hacerlo más divertido. Puedes incluso hacer las dos versiones y verás que la segunda gustará mucho más.
- **VERSIÓN COMPETITIVA:** Seguro conoces el juego competitivo de las sillitas. En este, se colocan las sillas pegaditas en círculo mirando hacia afuera y siempre hay una silla menos que la cantidad de personas. Se pone una música y la gente baila y camina alrededor de las sillas en procesión. Cuando para la música, todo el mundo se sienta menos una persona. Quien no logre sentarse, sale del juego. Van saliendo sillas y personas hasta que solo queda una silla y dos personas a ver quién gana.
- **VERSIÓN COOPERATIVA:** Aquí también se colocan las sillas pegaditas en círculo mirando hacia afuera y también hay una silla menos que la cantidad de personas. También se pone una música y la gente baila y camina alrededor de las sillas. La diferencia es que cuando para la música, todo el mundo debe lograr sentarse y, para lograrlo, se irán ayudando mutuamente. Se puede poner la consigna de que nadie debe quedar con los pies en el piso. Al principio será fácil. Pero luego van saliendo sillas, pero se mantiene la misma cantidad de personas. Nadie sale del juego. Mientras menos sillas hay, verás que es más difícil pero más creativo lograr que todas las personas puedan quedar sobre las sillas y con los pies fuera del piso. Todo esto hasta que solo quede una silla y todo el mundo deba caber en ella.

Cierre:

- ¿Cuál de los dos juegos fue más divertido?
- ¿En cuál de los juegos nos integramos más?
- ¿Acaso nos tomó tiempo en el segundo juego entrar en la lógica de trabajar en equipo?

Como nota metodológica hay que tomar en cuenta que la versión competitiva solo es



conveniente desarrollarla en aquellos grupos donde haya mayores niveles de reflexión o si se trata de un grupo que puede multiplicar el aprendizaje. En espacios donde hay un clima de mucha violencia, es mejor no reforzar ese ejemplo competitivo, e ir directo a la versión cooperativa del juego.

Evaluación:

Lista de cotejo para valorar la actividad "Sillas cooperativas"

N. L	Nombre del alumno	Aspecto			
		Participación individual	Trabajo en equipo	Respeto	Actitud
	Características:	Participación en todas las actividades que se proponen. Sus aportaciones en la clase son acertadas y coherentes con el tema que se está trabajando. (SI - NO)	Trabaja de manera colaborativa con sus compañeros, es propositivo y valora la diversidad de opiniones de sus compañeros. (SI - NO)	Respeto las opiniones y participación de sus compañeros. (SI - NO)	Tiene una actitud positiva en las diversas actividades que se desarrollan en la sesión. (SI - NO)
1	Cárdenas Arredondo Cristina				
2	Coronilla Gonzales José Adán				
3	Coronilla Gonzales Luz Vanessa				
4	Coronilla Gonzales Ramiro				
5	García Cortés Mayrami Getsabel				
6	García Pérez Jennifer				
7	Gonzales Ortiz Diego Misael				
8	Hernández Medrano Aldair Emiliano				
9	Areli Joselin Hernández Gonzales				
10	Ibarra Gonzales Ana Valeria				
11	López Álvarez Adrián Guadalupe				
12	Morales López Carlos Alberto				
13	Padrón Soto María del Pilar				
14	Ponce Chaves Juan Pablo				
15	Rangel Centeno Kathya Issabel				
16	Rangel Salazar Transito Miguel				
17	Romero Matehuala Santiago Alonso				
18	Ruiz Cabrera José Andrés				
19	Ruiz Sanjuan Jesús Geovanni				
20	Salazar Solís Virgilio Yonathan				
21	Solís Ortiz Hugo Santiago				
22	Villegas Sánchez Mariana Guadalupe				
22	Areli Joselin Hernández Gonzales				

4. Presente aquí una infografía completa y clara que incorpore el tipo de barreras que pueden estar presentes en las escuelas (cultura escolar, organización escolar, prácticas docentes) y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas. Esta infografía puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio la infografía, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





Promotores de Inclusión en Educación Básica
Proyecto de Transformación de la Práctica
-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 2

INDICADORES	10 Insuficiente	15 Suficiente	20 Satisfactorio	25 Destacado
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.



Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Infografía sobre el tipo de barreras (en las culturas escolares, organización escolar, prácticas docentes) que pueden estar presentes en las escuelas y limitar la presencia, la participación y el logro educativo.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.



CRITERIOS PARA EVALUAR LA INFOGRAFÍA

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	La infografía carece de creatividad o es muy genérica.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativa en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativa y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.