



Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Breve descripción de las condiciones de tu escuela. Incluye una descripción general de las y los estudiantes que puedan estar en riesgo de fracaso escolar, discriminación y/o exclusión y los motivos que identificas para ello.

Soy ATP (Asesor Técnico Pedagógico) de la zona escolar 526 telesecundarias, del municipio de San Francisco del Rincón, contamos con 21 escuelas (6 con director técnico, 14 con tres maestros y una unitaria) todas ubicadas en comunidad rural, identificando que la principal causa de la deserción escolar, es la actividad económica de la región ya que somos pueblos fabricantes de calzado, predominando en las comunidades talleres familiares donde nuestros estudiantes son ayudantes de la familia o empleados, sin tener la edad mínima y que resulta para la economía familiar mayor “beneficio” que trabaje a enviarlos a la escuela. Analizando en las visitas a las escuelas encontramos alumnos con necesidades especiales los cuales no son atendidos, diagnosticados y que al sentirse presionados por sus limitaciones abandonan la escuela, además de que por el periodo de la pandemia encontramos diferencias abismales sobre el desarrollo y aprendizajes de los alumnos.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: ¿Derecho?

Propósito de la actividad 1: Que los alumnos identifiquen sus derechos y reflexionen sobre como han sido a lo largo del tiempo.

Desarrollo de la actividad 1:

Iniciaremos con preguntas para realizar un análisis, sobre los derechos en la vida de sus padres.

- Saben cómo era la vida escolar de sus padres
- Existían escuelas en la comunidad o que hacían sus padres cuando eran niños
- Qué responsabilidades tenían
- Cuales eran las actividades de sus padres a lo largo del día.
- Cuando se enfermaban a donde recurrían
- Después de las preguntas e inclinarlos a sacar deducciones sobre las diferencias de las condiciones de sus padres y cuáles, en la actualidad, se procederá a pedirles que reflexionen sobre lo siguiente:
- Es necesario en la actualidad estudiar
- Aparte del derecho a estudiar ¿qué otros derechos tienen como NNA?
- Se anotarán todos los mencionados y si alguno no aparece o desconocen se les mencionara
- Se les pondrá el siguiente video
<https://www.youtube.com/watch?v=zWtBtntnmNE>
- Como producto final se les pedirá hacer un tríptico donde ilustren sus derechos, para que compartan en casa y comunidad.

Nombre de la actividad 2: Una araña brillante

Propósito de la actividad 2: Que los alumnos identifiquen la importancia del derecho a la educación.



Desarrollo de la actividad 2:

-Se pedirá a los alumnos que piensen sobre como seria la vida sin escuelas y educación

- Después de escuchar sus respuestas se pedirá que lean el siguiente texto:

(El cuento "Una araña brillante" desarrolla el décimo primer punto de la Convención de los Derechos del niño: el derecho a que los niños y niñas tengan educación. Este cuento hace parte del libro Cuentos Derechos, donde compartimos dibujos de niños y experiencias de adultos alrededor de narraciones que abordan los derechos de los niños y las niñas.)

UNA ARAÑA BRILLANTE

Ágata jugaba sola en medio de un pastizal que resultaba tan grande como cuatro canchas de fútbol para alguien de su tamaño. Haciendo grandes esfuerzos empujaba hacia los lados las hojitas que se atravesaban en su camino y experimentaba con esa sustancia viscosa y prodigiosa que seguía saliendo de su abdomen, la misma con la que sus parientes tejían una y otra vez las telas que habían aprendido a hacer viendo a otras arañas trabajar. Ágata había recibido muchos regaños en su corta vida porque se divertía enredando hilos entre el pasto o las ramas bajas de las plantas y comprobando su flexibilidad con una de sus ocho patas, estirándolas hasta sentir que reventaban o colgándoles piedritas de diferentes tamaños para confirmar cuánto peso soportaban. Ella se movía sola por el mundo, como todas las arañas, pero a diferencia de la mayoría de las primas y amigas de su edad, se aburría haciendo la misma tela una y otra vez. Las arañas mayores de ese pastizal, que estaban convencidas de que en el mundo solo existía su forma particular de hacer telarañas, la miraban con recelo y alguna se atrevió a pronosticarle una vida llena de dificultades por ser tan curiosa y no controlar esa absurda necesidad de salirse de lo común. Las arañas de este pastizal habían hecho toda su vida sus telas en forma circular, en posición vertical, con muchos hilos que parten del centro atravesados por otros que se encargan de darles soporte, pero Ágata sospechaba que había otras maneras de crearlas y aunque pasaba buena parte de sus días experimentando, no había logrado crear una que fuera siquiera la mitad de resistente comparada con las de sus tías y abuelas. Un buen día, cuando fue en busca de uno de sus antiguos experimentos para analizar en qué había fallado, se encontró con una araña diferente de todas las que había visto. Aterrada y furiosa quiso abalanzarse sobre ella para defender su territorio. Pero se contuvo cuando vio que esa otra araña, bastante mayor que ella, estiraba con una de sus patas los hilos de su experimento y lanzaba piedritas hacia su centro. Ágata avanzó, haciendo ruido con sus patas para dejar claro que ahí estaba. La intrusa giró su cabeza y le preguntó si sabía quién había creado esta interesante tela. Un poco apenada, Ágata reconoció un poco apenada que gastó un par de días tejiéndola. Entonces esta araña, venida de lejos, se entusiasmó, caminó rápidamente hacia Ágata y le hizo un par de preguntas sobre la seda de los arácnidos. Ágata estaba fascinada, hasta entonces nadie le había dicho siquiera cuál era el nombre de esto que a ella le parecía increíble que saliera de su panza; había vivido toda su corta vida convencida de que las arañas de esta pradera eran las únicas que existían.

Su nueva amiga le habló durante horas sobre esa gran familia de miles de especies de seres de ocho patas y cuando ella le pidió que le enseñara un poco de lo que sabía, la araña venida de lejos se mostró complacida. A su lado aprendió que las telarañas pueden forrar madrigueras, que se pueden tejer en zigzag, en espiral o del centro hacia afuera, que pueden tener forma de embudo o de hoja, que se pueden estirar muchísimo antes de romperse y que la seda que producen todos sus parientes es uno de los materiales más resistentes de la tierra. Ágata aprendió de su maestra a usar su propio cuerpo para tomar medidas antes de construir sus telas, a caminar sobre sus creaciones a medida que las iba tejiendo y a combinar hilos pegajosos con otros que no lo son tanto para capturar mejor a sus presas. Ágata mejoró el diseño tradicional de las telas de sus parientes gracias a todo lo que aprendió: las hizo más resistentes, eficientes y poderosas. Cuando las viejas arañas de su pradera comprobaron con sus ocho ojos que los estudios y experimentos de Ágata habían valido la pena adoptaron sus técnicas y desde entonces todas disfrutaron de más tiempo libre y mejor comida en un pastizal en el que todas las arañas pueden estudiar, experimentar y aprender cosas nuevas cuando quieran.

-Después de leer la lectura se pedirá que reflexionen en donde podemos encontrar casos como el de Ágata

- como producto final se pedirá que realicen un cuento o historieta sobre una situación real o ficticia donde plasmen la importancia del derecho a la educación y su utilidad para su vida y de los demás.



2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: ¿Todos somos iguales?

Propósito de la actividad 1: Que los alumnos valoren e identifiquen a la diversidad como un factor en la sociedad.

Desarrollo de la actividad 1:

-Se pedirá a los alumnos su opinión sobre los diferentes grupos urbanos. (tribus urbanas)



- Después, identificaremos las diferencias entre ellos (por mayoría se seleccionarán 4 grupos) para analizar su forma de vestir, actuar y creencias.
- Ahora se pedirá que piensen sobre algunas semejanzas que podemos encontrar entre estos grupos de personas. (educación, derechos, obligaciones, familia, etc.)
- Al terminar se realizará la comparación, pero ahora de las diversidades que encontramos dentro de las aulas de clase.
- Se realizará una lluvia de ideas sobre las ventajas que trae el conocer la diversidad de habilidades y conocimientos que tenemos dentro del salón de clase.
- Se pedirá que realicen en equipo un cuento corto sobre la importancia de respetar las diferencias de nuestros compañeros y los beneficios que podemos tener al trabajar con las diferentes habilidades que poseemos. (se pedirá que asignen para cada paso de la actividad a un responsable, con base en sus gustos y habilidades, uno narra, otro escribe, uno dibuja etc.)

Nombre de la actividad 2: El país de la desigualdad

Propósito de la actividad 2:

Que los alumnos identifiquen la importancia del respeto de la diversidad en nuestro contexto.

Desarrollo de la actividad 2:

-Analizar en equipos el siguiente cuento (Se quitará el final, para que cada equipo escriba el desenlace que más le agrade)

<https://micuentofantastico.cr/wp-content/uploads/2020/03/CuentoElPaisDesigualdad1-copia.pdf>

- Se preguntará porque eligieron ese final, que podemos ver al largo del cuento.
 - Alguna vez han sentido que han vivido en el país de la desigualdad.
 - Qué podemos hacer para no vivir en esas condiciones
 - Es malo convivir con personas que no son iguales que nosotros, que comen cosas diferentes a nosotros, que tienen creencias diferentes a nosotros.
- Para finalizar se pedirá realizar una reflexión sobre la importancia de convivir con la diversidad que encontramos en el aula.

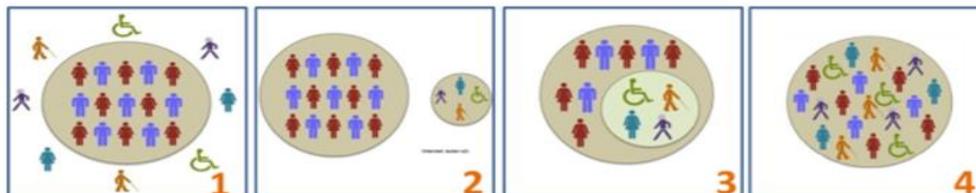
3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: Una escuela Inclusiva**Propósito de la actividad 1:**

Que los alumnos identifiquen la inclusión en el aula

Desarrollo de la actividad 1:

-Se presentará la siguiente imagen a los alumnos



-Qué elementos podemos encontrar en las imágenes

- En el aula que significa la imagen 1, 2, 3 y 4 (se puede apoyar con la página 47 del manual)

-Cuál de las 4 imágenes representa su salón de clase, ¿por qué?

- Se anotará la definición de cada imagen.

- Que otro tipo de personas podemos agregar en la imagen 4

Para finalizar se pedirá que realicen una reflexión y expresen el porque es importante que en las escuelas desarrollémos la convivencia de la imagen 4.

Nombre de la actividad 2: huellas de la inclusión

Propósito de la actividad 2: Que los alumnos reflexionen sobre la importancia de la inclusión en el aula.

Desarrollo de la actividad 2:

-Se pedirá que cierren los ojos y que piensen en una persona que no les cae bien, por alguna u otra situación.

-Ahora en una persona qué los hace feliz al recordar.

-se preguntará porqué los hace sentir felices o agradables y quién es esa persona

-Se les dirá cuando las personas los recuerden a ustedes que tipo de persona quisieran ser

Se saldrá al patio y se realizará la siguiente actividad:

Reglas del juego:

Pide a las y los participantes que formen una línea, dejando un espacio aproximado de medio metro entre cada participante. Explica que, la huella que dejamos en las personas que conocemos, se forma por medio de memorias o recuerdos de nuestras experiencias con más seres humanos y con todo lo que hacemos, aún cuando pensemos que nadie nos observa.

Comentar que, realizarás una serie de preguntas que deberán contestar con un Sí o un No.

Cuando la respuesta sea afirmativa, avanzan dando un salto tipo "Jumping Jack", y cuando sea negativa, no avanzan.

Realiza las preguntas:

1. ¿Te gusta acercarte a conocer a las personas nuevas de tu comunidad?
2. ¿Preguntas a las personas cómo les gusta ser tratadas?
3. ¿Respetas los espacios destinados a mujeres, personas con discapacidad y adultos mayores?
4. ¿Evitas burlarte de las personas?

- 5. ¿Te interesas por conocer la cultura y las tradiciones de otras personas?
- 6. ¿Valoras a todas las personas por igual?
- 7. ¿Respetas las opiniones de personas que piensan diferente a ti?
- 8. ¿Evitas criticar a otras personas por su manera de vestir o hablar?

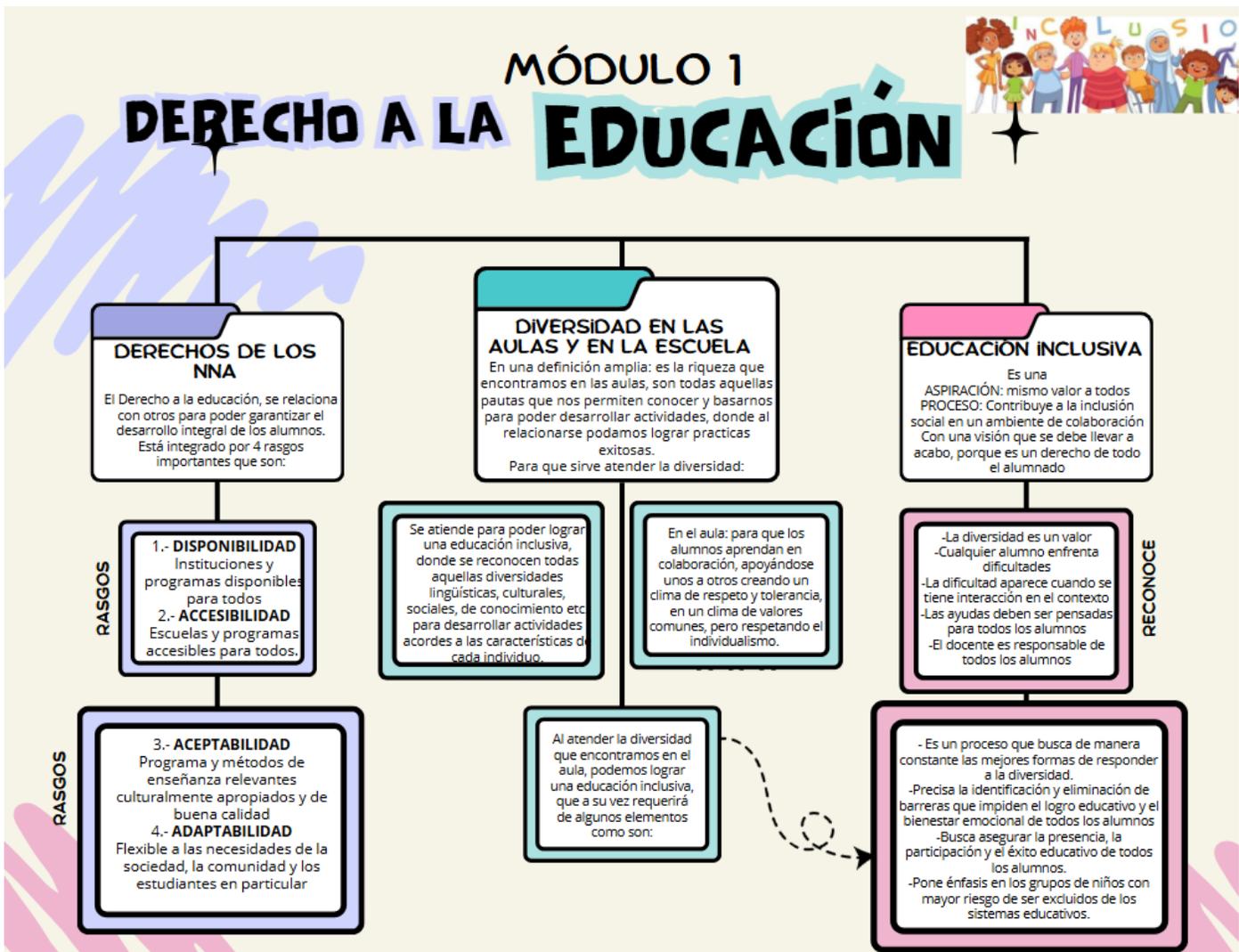
El juego termina al reflexionar en torno a las siguientes preguntas:

¿Avanzaste poco o mucho?, ¿por qué? ¿Cómo afecta a tu comunidad que las personas no se sientan parte de ella? ¿Qué te gustaría que tu huella de inclusión diga de ti? ¿Qué puedes hacer para que tu huella de inclusión sea cada vez más grande?

El juego se extrajo del siguiente título

<https://educacionparacompartir.org/wp-content/uploads/2022/11/15-juegos-por-la-inclusio%CC%81n-Digital.pdf>

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.





EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

CR ConRumbo
Transformamos a través de la educación