Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Objetivos Generales:

1. **Garantizar el acceso universal a la educación de calidad** para todos los estudiantes, independientemente de su origen, capacidades o contexto social.
2. **Promover la igualdad de oportunidades** para estudiantes con necesidades educativas especiales, discapacidad o dificultades de aprendizaje.
3. **Fomentar una cultura educativa inclusiva** que valore la diversidad, promueva el respeto mutuo y elimine las barreras físicas, sociales y culturales en los entornos educativos.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: "El Mural del Derecho a la Educación Inclusiva"
Propósito de la actividad 1: Fomentar la reflexión sobre el Derecho a la Educación y promover la conciencia sobre la importancia de la educación inclusiva, visualizando los valores de igualdad, accesibilidad y diversidad. Los participantes tendrán la oportunidad de expresar de manera creativa su comprensión sobre el derecho a la educación, lo que contribuirá a sensibilizar sobre las barreras que enfrentan diversas personas, especialmente aquellos en situación de vulnerabilidad.
Desarrollo de la actividad 1: **Preparación previa (30 minutos):** • **Materiales necesarios:** Carteles grandes, papel kraft o lienzo, marcadores, pinturas, tijeras, revistas para recortar imágenes, cinta adhesiva o pegamento. • **Espacio adecuado:** Aula o lugar amplio donde los participantes puedan trabajar en grupos y visualizar el mural de manera colectiva. • El facilitador introduce el concepto de *Derecho a la Educación* y su vinculación con la *Educación Inclusiva*. Puede utilizar videos, citas, y estadísticas para abrir el tema. **Introducción al tema (15 minutos):** • **Exposición breve:** El facilitador explica qué es el Derecho a la Educación y qué significa que la educación sea inclusiva. Se abordan las barreras que existen para que las personas con discapacidad, género diverso, etnia, y otras circunstancias puedan acceder a la educación. • **Reflexión inicial:** Los participantes deben reflexionar sobre las preguntas: ○ ¿Qué significa para ti el Derecho a la Educación?

- ¿Qué elementos hacen que la educación sea inclusiva?
- ¿Cuáles son los obstáculos más comunes para la inclusión educativa?

Dinámica grupal (60 minutos):

- Los participantes se dividen en grupos pequeños (de 3 a 5 personas). Cada grupo recibe una sección del mural y debe reflexionar y plasmar en su espacio lo siguiente:
  - Una representación visual del Derecho a la Educación para todos.
  - Elementos que representan la inclusión: ¿cómo se ve una escuela inclusiva? ¿Qué acciones ayudan a derribar barreras?
  - Ideas sobre los desafíos para la inclusión (falta de recursos, estigmatización, falta de capacitación docente, etc.).
- Los grupos pueden usar recortes de revistas, dibujos, palabras clave, o cualquier recurso visual para construir su parte del mural.

Puesta en común (30 minutos):

- Al finalizar la actividad, cada grupo explica su parte del mural, enfocándose en las ideas claves que quieren transmitir sobre el Derecho a la Educación y la Inclusión.
- Se organiza una discusión donde los participantes reflexionan sobre las barreras identificadas y proponen ideas para promover una educación inclusiva en sus contextos locales.

Reflexión final (15 minutos):

- Se invita a los participantes a reflexionar sobre cómo pueden contribuir, desde su rol, para mejorar la inclusión educativa en su comunidad.
- Se puede hacer un cierre con una pregunta reflexiva, por ejemplo: ¿Qué pequeños cambios puedes hacer en tu entorno para ayudar a que todos los niños y jóvenes tengan acceso a una educación inclusiva?

Nombre de la actividad 2: "Mesa Redonda: Desafíos y Soluciones para la Educación Inclusiva**"**

Propósito de la actividad 2: Generar un espacio de análisis y reflexión profunda sobre los desafíos que enfrentan los sistemas educativos para ser inclusivos y las soluciones posibles desde la perspectiva de todos los actores involucrados (estudiantes, docentes, padres, autoridades educativas). El objetivo es fortalecer la comprensión crítica sobre el derecho a la educación para todos, independientemente de sus características personales, sociales o culturales.

Desarrollo de la actividad 2:

1. **Preparación previa (30 minutos):**
   - **Materiales necesarios:** Sillas dispuestas en círculo o de manera que todos los participantes puedan verse, papel y bolígrafos para tomar notas, proyector o pantalla si se desea mostrar información visual.
   - **Espacio adecuado:** Aula, salón de conferencias o un lugar donde se pueda organizar una mesa redonda con comodidad.
   - El facilitador organiza una breve sesión introductoria que puede incluir estadísticas, videos o una pequeña charla sobre los desafíos y logros de la educación inclusiva a nivel global.
2. **Introducción al tema (15 minutos):**

- **Exposición breve:** El facilitador introduce el concepto de educación inclusiva, subrayando la importancia del acceso a la educación para todos sin discriminación. Se destacan ejemplos internacionales y locales de iniciativas inclusivas, así como las barreras comunes que dificultan la inclusión.
- Se plantean preguntas clave para abrir el debate:
  - ¿Qué significa educación inclusiva para ustedes?
  - ¿Cuáles son las barreras más comunes que enfrentan las personas para acceder a la educación?
  - ¿Cómo podemos mejorar la inclusión de estudiantes con discapacidades, diversidad cultural, o diferentes necesidades educativas?

3. **Dinámica de mesa redonda (60 minutos):**
   - El facilitador modera la mesa redonda, invitando a distintos actores (estudiantes, docentes, padres de familia, profesionales en educación inclusiva) a compartir sus experiencias y reflexiones.
   - Se organizan las intervenciones en torno a tres grandes temas:
     - **Desafíos actuales en la educación inclusiva:** Barreras físicas (infraestructura), barreras actitudinales (estigmatización), barreras curriculares (materiales no accesibles), etc.
     - **Buenas prácticas y experiencias inclusivas:** Ejemplos de acciones exitosas que han promovido la inclusión (adaptaciones curriculares, sensibilización docente, uso de tecnologías accesibles, etc.).
     - **Soluciones y compromisos:** Ideas para mejorar la inclusión en las aulas y propuestas para políticas educativas inclusivas.
4. **Interacción y análisis crítico (30 minutos):**
   - Se invita a los participantes a formular preguntas a los panelistas y entre ellos, promoviendo una interacción dinámica. Se busca analizar no solo las dificultades, sino también cómo la educación inclusiva puede convertirse en un modelo para promover una sociedad más equitativa.
   - El moderador puede plantear preguntas como:
     - ¿Cómo podemos fomentar una cultura educativa que valore la diversidad?
     - ¿Qué papel juegan los padres y las comunidades en la inclusión educativa?
5. **Cierre y reflexión final (15 minutos):**
   - El facilitador hace un resumen de las ideas clave discutidas en la mesa redonda.
   - Para finalizar, se invita a los participantes a reflexionar sobre qué acciones pueden tomar en su día a día para promover una educación inclusiva en su entorno, ya sea en el aula, en la familia o en la comunidad.
   - Se puede repartir una pequeña ficha con compromisos personales, en la que cada participante pueda escribir al menos una acción concreta que se comprometa a realizar.

Evaluación y Seguimiento:

- **Evaluación final:** Ambas actividades pueden concluir con una pequeña evaluación reflexiva (puede ser una encuesta anónima, una reflexión escrita o un debate grupal) donde los participantes valoren lo aprendido y compartan qué aspectos les parecen más relevantes para promover una educación inclusiva.

- **Seguimiento:** El facilitador puede organizar sesiones adicionales para profundizar en los temas tratados o dar seguimiento a los compromisos asumidos por los participantes.

Estas dos actividades no solo buscan sensibilizar y educar sobre el Derecho a la Educación y la Inclusión, sino también movilizar a los participantes a ser agentes activos en la creación de entornos educativos más justos y accesibles para todos.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: "El Mapa de la Diversidad en la Escuela"

Propósito de la actividad 1:
Fomentar la reflexión sobre las diversas identidades, habilidades, orígenes y culturas que conforman la comunidad escolar, para generar un ambiente de respeto, inclusión y apreciación de la diversidad. La actividad busca ayudar a los participantes a visualizar y reconocer las diferencias presentes en su entorno educativo**.**

Desarrollo de la actividad 1:

1. **Preparación previa (10 minutos):**
   - **Materiales necesarios:** Carteles grandes, marcadores, post-its, papeles de colores, pizarra o pantalla para compartir ideas.
   - El facilitador prepara un espacio amplio donde los participantes puedan trabajar de manera colaborativa.
2. **Introducción al tema (15 minutos):**
   - El facilitador introduce el concepto de **diversidad en la escuela**, destacando aspectos como: cultura, género, discapacidad, religión, orientación sexual, capacidades cognitivas, situación socioeconómica, entre otros.
   - Se plantea la pregunta: *¿Qué significa para ti la diversidad en tu escuela?* y se invita a reflexionar sobre las distintas formas en las que la diversidad se manifiesta en su contexto educativo.
3. **Dinámica de creación del "Mapa de la Diversidad" (60 minutos):**
   - Los participantes (pueden ser estudiantes o docentes) se dividen en grupos pequeños. A cada grupo se le asigna una parte de la escuela (por ejemplo, el aula, el patio, la biblioteca, etc.).
   - Cada grupo debe reflexionar y luego representar visualmente la **diversidad** que ellos observan en ese espacio específico (diversidad cultural, de habilidades, de género, de antecedentes, etc.).
   - Los grupos pueden usar post-its de colores, dibujos, palabras clave y símbolos para representar las distintas características de los estudiantes y la comunidad educativa.
   - Después, se crea un **mapa colectivo** en la pizarra o una pared, uniendo las representaciones de cada grupo para tener una visualización completa de la diversidad en la escuela.
4. **Reflexión grupal (30 minutos):**
   - Tras la creación del mapa, cada grupo comparte sus observaciones y

reflexiones sobre la diversidad en los distintos espacios de la escuela.
- Se invita a los participantes a discutir cómo la diversidad impacta el aprendizaje y las relaciones dentro de la comunidad escolar. Algunas preguntas de reflexión pueden ser:
  - ¿Cómo percibimos la diversidad en nuestra escuela?
  - ¿Qué aspectos de la diversidad nos parecen más evidentes y cuáles son menos visibles?
  - ¿Cómo puede la escuela ser un lugar más inclusivo para todos los estudiantes?

5. **Cierre (15 minutos):**
   - El facilitador concluye la actividad resumiendo las principales ideas generadas en la reflexión, destacando la importancia de reconocer y valorar la diversidad en el entorno escolar.
   - Se invita a los participantes a pensar en acciones concretas que puedan llevar a cabo para promover una mayor inclusión y respeto a la diversidad en su comunidad educativa.

Nombre de la actividad 2: "Historias de Diversidad"

Propósito de la actividad 2:

Ayudar a los participantes a comprender y empatizar con las experiencias de sus compañeros, promoviendo la reflexión sobre cómo las diferentes realidades y contextos pueden influir en el aprendizaje y en la convivencia escolar. Esta actividad busca sensibilizar sobre las ventajas de un entorno diverso y cómo todos pueden aprender unos de otros.

Desarrollo de la actividad 2:

1. **Preparación previa (10 minutos):**
   - **Materiales necesarios:** Carteles, hojas de papel, bolígrafos, grabadora de audio o cámaras si se desea grabar las historias.
   - El facilitador prepara un espacio adecuado para que los participantes puedan sentarse en círculo o en grupos pequeños.
2. **Introducción al tema (15 minutos):**
   - El facilitador plantea la pregunta: *¿Qué significa la diversidad para ti y cómo la experimentas en tu vida escolar?*
   - Explica brevemente el concepto de diversidad y cómo cada persona, por su identidad, origen o experiencias, contribuye de manera única al entorno educativo. Se destaca la importancia de escuchar las historias y perspectivas de los demás.
3. **Dinámica de "Historias de Diversidad" (60 minutos):**
   - Los participantes se dividen en pequeños grupos y cada uno debe compartir una **historia personal** relacionada con su experiencia de diversidad. Las historias pueden abordar situaciones relacionadas con:
     - El lugar de origen y la cultura.
     - Experiencias como personas con alguna discapacidad o necesidades educativas especiales.
     - Vivencias relacionadas con el género, identidad o expresión sexual.
     - Experiencias de inclusión o exclusión en la escuela.

- Si algún participante no se siente cómodo compartiendo una experiencia personal, puede optar por narrar la historia de alguien más, respetando siempre la confidencialidad y el anonimato si es necesario.

4. **Reflexión y análisis en grupos (30 minutos):**
   - Después de compartir las historias, los grupos deben reflexionar sobre las siguientes preguntas:
     - ¿Qué emociones o pensamientos generaron las historias compartidas?
     - ¿Cómo influye la diversidad en la convivencia y en el aprendizaje?
     - ¿Qué podemos hacer para apoyar a aquellos que viven situaciones difíciles relacionadas con la diversidad?
   - Los grupos pueden escribir sus reflexiones en papeles y compartirlas con el resto de la clase.
5. **Cierre (15 minutos):**
   - El facilitador invita a los participantes a reflexionar sobre lo aprendido a través de las historias compartidas. Se puede plantear la siguiente pregunta final: *¿Cómo podemos trabajar juntos para que nuestra escuela sea un espacio de respeto y valor por la diversidad?*
   - Se destacan las fortalezas que la diversidad aporta a la comunidad escolar y se alienta a los participantes a aplicar acciones inclusivas en su vida diaria.

Evaluación y Seguimiento:

- Ambas actividades pueden ser evaluadas mediante una reflexión escrita o a través de una actividad grupal en la que los participantes expresen sus compromisos para mejorar la inclusión y el respeto por la diversidad en su comunidad educativa.
- Un seguimiento podría incluir la creación de un plan de acción, donde los estudiantes y el personal escolar propongan estrategias para promover la diversidad y la inclusión de manera práctica dentro del aula y en la escuela en general.

Estas actividades no solo promueven la reflexión sobre la diversidad en la escuela, sino que también ayudan a crear un entorno más empático y consciente de las diferencias que enriquecen a la comunidad educativa.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: "El Viaje de la Inclusión: Simulación de Barreras Educativas"
Propósito de la actividad 1: Fomentar una comprensión empática y profunda de las barreras que enfrentan los estudiantes con necesidades diversas (físicas, cognitivas, sociales o emocionales) para acceder a una educación de calidad. Esta actividad tiene como objetivo sensibilizar sobre la importancia de crear entornos educativos inclusivos que eliminen estas barreras.
Desarrollo de la actividad 1: **Preparación previa (10 minutos):** • **Materiales necesarios:** Cintas adhesivas, sillas, libros, papeles, vendas, etc. (para simular barreras físicas o sensoriales).

- El facilitador prepara una serie de "obstáculos" en el aula o el espacio destinado para la actividad. Estos obstáculos simularán las barreras que pueden enfrentar los estudiantes con diferentes tipos de necesidades, como dificultades de movilidad, falta de acceso a recursos, barreras comunicacionales, etc.

Introducción al tema (15 minutos):

- El facilitador explica brevemente qué es la **Educación Inclusiva**: "Es un enfoque educativo que reconoce y valora la diversidad de los estudiantes, creando un entorno que permite a todos los niños, independientemente de sus habilidades, género, raza, etnia o contexto social, aprender juntos."
- Se plantea la siguiente pregunta para abrir la reflexión: *¿Cómo pueden los obstáculos físicos, sociales y emocionales afectar el aprendizaje de los estudiantes?*

Simulación de barreras (45 minutos):

- **División de grupos**: Se divide a los participantes en equipos pequeños (3-5 personas).
- **Tareas del equipo**: Cada equipo tiene que realizar una serie de tareas relacionadas con el aprendizaje (leer un texto, escribir, resolver un problema matemático, etc.) pero cada uno enfrentará barreras que representan diferentes necesidades de los estudiantes. Estas barreras se simulan de la siguiente manera:
  - **Barreras físicas**: Usar muletas o vendas en los ojos para simular discapacidad visual o problemas de movilidad.
  - **Barreras sensoriales**: Los participantes con vendas en los ojos o tapones en los oídos deben realizar tareas que requieren de visión o escucha.
  - **Barreras cognitivas o de aprendizaje**: Algunos miembros del equipo reciben textos con dificultades (lectura en un idioma diferente o letra muy pequeña).
  - **Barreras emocionales o psicológicas**: Otros miembros deben realizar las tareas mientras son interrumpidos o desalentados por sonidos molestos o comentarios negativos simulados.
- Durante el ejercicio, los participantes deben reflexionar sobre la dificultad para completar las tareas debido a estas barreras y cómo se sienten al no poder realizar lo que se espera de ellos.

Reflexión grupal (30 minutos):

- Tras la simulación, los participantes se reúnen en un círculo para compartir sus experiencias. Algunas preguntas para guiar la reflexión son:
  - ¿Cómo se sintieron al enfrentar barreras?
  - ¿Qué tan difícil fue completar las tareas?
  - ¿Qué cambios o adaptaciones hubieran facilitado el trabajo?
  - ¿Qué aspectos de la educación actual podrían estar excluyendo a ciertos grupos de estudiantes?
- Se reflexiona sobre cómo la Educación Inclusiva puede eliminar estas barreras para permitir que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprender.

Cierre (15 minutos):

- El facilitador realiza un resumen de las ideas clave surgidas durante la actividad y plantea la pregunta final: *¿Cómo podemos, como comunidad educativa, trabajar para crear una educación más inclusiva, que valore las diferencias y garantice el acceso de todos al aprendizaje?*
- Los participantes pueden escribir una breve reflexión personal sobre qué cambios pueden implementar en su entorno para promover la inclusión.

Nombre de la actividad 2: "Construyendo un Aula Inclusiva"

Propósito de la actividad 2:

Facilitar la reflexión sobre la creación de un aula inclusiva donde todos los estudiantes, independientemente de sus características y necesidades, puedan participar activamente y aprender de manera equitativa. Esta actividad está diseñada para que los participantes analicen los elementos que constituyen un entorno educativo inclusivo y colaboren en la construcción de propuestas concretas para promover la inclusión en sus comunidades educativas.

Desarrollo de la actividad 2:

1. **Preparación previa (15 minutos):**
   - **Materiales necesarios:** Carteles grandes o hojas de papel, marcadores, tijeras, pegamento, revistas para recortar imágenes, hojas en blanco.
   - El facilitador prepara el espacio y organiza el material para que los grupos puedan trabajar de manera colaborativa.
2. **Introducción al tema (15 minutos):**
   - El facilitador realiza una breve exposición sobre el concepto de **Educación Inclusiva**, destacando aspectos clave como la importancia de eliminar las barreras físicas y pedagógicas, y ofrecer apoyo adecuado a estudiantes con necesidades diversas.
   - Se presentan los principios de la educación inclusiva: **diversidad, accesibilidad, participación, y equidad**.
   - Se hace la siguiente pregunta inicial: *¿Qué características debe tener un aula inclusiva donde todos los estudiantes puedan aprender y desarrollarse?*
3. **Construcción del aula inclusiva (60 minutos):**
   - Los participantes se dividen en grupos pequeños y deben crear un modelo de aula inclusiva. Pueden hacerlo de manera simbólica en carteles o en un dibujo, resaltando las siguientes áreas:
     - **Barreras físicas**: ¿Cómo debe ser el espacio físico para que todos los estudiantes puedan acceder sin dificultades? ¿Cómo se puede adaptar el mobiliario y la infraestructura para la inclusión de estudiantes con discapacidades?
     - **Recursos pedagógicos**: ¿Qué recursos (libros, materiales didácticos, tecnología, etc.) deben estar disponibles para todos los estudiantes? ¿Cómo se pueden adaptar los recursos para atender a estudiantes con diversas necesidades de aprendizaje?
     - **Aproximaciones pedagógicas**: ¿Cómo pueden los docentes diseñar actividades que involucren a todos los estudiantes, independientemente de sus habilidades? ¿Qué tipo de estrategias pueden facilitar el aprendizaje inclusivo?
     - **Ambiente emocional**: ¿Cómo debe ser el ambiente en el aula para que todos los estudiantes se sientan aceptados, valorados y motivados a aprender? ¿Qué actitudes deben tener los docentes y los estudiantes para fomentar la inclusión?
   - Cada grupo debe presentar su propuesta de aula inclusiva, explicando cómo abordaría las diversas necesidades de los estudiantes en su diseño.
4. **Reflexión final y debate (30 minutos):**

- Después de las presentaciones, se organiza una discusión grupal para reflexionar sobre los siguientes puntos:
  - ¿Qué aspectos de las aulas tradicionales son barreras para una educación inclusiva?
  - ¿Cuáles son las principales dificultades que los docentes enfrentan para implementar un modelo inclusivo?
  - ¿Qué cambios se pueden realizar en los espacios educativos para hacerlos más inclusivos?
- Se invita a los participantes a pensar en acciones concretas que ellos podrían llevar a cabo para promover una educación más inclusiva en su contexto escolar o comunitario.

5. **Cierre (15 minutos):**
   - El facilitador concluye la actividad con un resumen de las ideas más destacadas de la discusión y invita a los participantes a comprometerse con al menos una acción para promover la inclusión en su entorno educativo (puede ser algo personal, como mejorar la comunicación o algo grupal, como proponer cambios en el aula).
   - Los participantes pueden escribir en una tarjeta una acción concreta que realizarán para contribuir a la inclusión en su comunidad educativa.

Evaluación y Seguimiento:

- **Evaluación continua**: Durante ambas actividades, el facilitador debe observar la participación y reflexión de los grupos. Las preguntas y debates deben servir para medir el nivel de comprensión y reflexión alcanzado por los participantes.
- **Seguimiento**: Después de la actividad, el facilitador puede organizar una sesión de seguimiento para verificar si las ideas discutidas se han implementado en las prácticas cotidianas, o si los participantes necesitan más recursos o apoyo para seguir promoviendo la inclusión en sus entornos.

Estas actividades están diseñadas para sensibilizar a los participantes sobre la importancia de crear aulas y comunidades inclusivas, y para fomentar un análisis crítico sobre las barreras que impiden una educación equitativa y accesible para todos.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

Mapa Conceptual: Derecho a la Educación, Diversidad en las Aulas y Educación Inclusiva

1. Derecho a la Educación

- **Definición:** Derecho humano fundamental que garantiza a todas las personas el acceso a una educación de calidad, sin discriminación.
  - **Objetivo:** Desarrollar las capacidades, habilidades y potenciales de los

individuos.
    - **Características:**
        - Acceso igualitario
        - Educación gratuita y obligatoria (dependiendo del nivel educativo)
        - Inclusión de todas las personas sin importar su condición social, cultural, económica, o personal.

2. Diversidad en las Aulas y en la Escuela

- **Definición:** Reconocimiento de las diferencias individuales de los estudiantes en aspectos como habilidades, capacidades, culturas, géneros, etnias, situaciones socioeconómicas, y características personales.
    - **Tipos de Diversidad:**
        - **Cognitiva**: Diferentes estilos y ritmos de aprendizaje.
        - **Cultural**: Diversidad lingüística, étnica, religiosa y de costumbres.
        - **Física**: Estudiantes con discapacidades físicas o motoras.
        - **Emocional y Psicológica**: Diferentes necesidades en cuanto a apoyo emocional o psicológico.
        - **De Género y Orientación Sexual**: Reconocimiento de las diversas identidades y expresiones de género.
    - **Enfoque:** Promover el respeto y la valoración de la diversidad en todos los ámbitos de la escuela.

3. Educación Inclusiva

- **Definición:** Un enfoque educativo que busca garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus diferencias, tengan acceso a la educación en condiciones de equidad y calidad.
    - **Principios de la Educación Inclusiva:**
        - **Equidad:** Asegurar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprender.
        - **Accesibilidad:** Adecuación de los materiales, espacios y métodos educativos para satisfacer las necesidades diversas.
        - **Participación:** Todos los estudiantes deben participar activamente en el proceso de aprendizaje.
        - **Adaptación curricular:** Modificación de los métodos y recursos para atender las diferentes necesidades.
    - **Características Clave de la Educación Inclusiva:**
        - **Acción colectiva:** Implica la colaboración de docentes, estudiantes, familias y la comunidad.
        - **Flexibilidad:** Métodos, actividades y evaluaciones adaptadas a las necesidades del alumnado.
        - **Educación para la diversidad:** El aula inclusiva reconoce que la diversidad es un valor que enriquece el proceso educativo.

Relación entre los conceptos:

- **Derecho a la Educación** es el marco legal y ético que obliga a garantizar que **todos** los estudiantes accedan a una educación sin discriminación.
- **Diversidad en las aulas** debe ser vista como una riqueza que aporta a la construcción de una sociedad más plural, y debe ser atendida por un sistema educativo que aplique la **Educación Inclusiva**.
- La **Educación Inclusiva** se fundamenta en el **Derecho a la Educación** y responde a la **Diversidad en las Aulas** creando entornos donde todos los estudiantes, independientemente de sus características, puedan aprender y desarrollarse.

Cómo representar visualmente el mapa conceptual:

- **Centro del mapa:** En el centro del mapa coloca el tema **"Derecho a la Educación"** como el concepto principal, desde el cual se derivan los subtemas.
- **Ramas:** A partir del centro, despliega ramas hacia los subtemas:
  - **Diversidad en las Aulas y en la Escuela**
  - **Educación Inclusiva**
- **Conexiones:** Dibuja flechas o líneas que conecten los conceptos relacionados para que quede claro cómo se interrelacionan:
  - El **Derecho a la Educación** conecta con la **Diversidad en las Aulas** y la **Educación Inclusiva** como principios que se complementan.
  - **Diversidad en las Aulas** y **Educación Inclusiva** están interconectados, porque una educación inclusiva es la respuesta para atender la diversidad de los estudiantes.

Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	**10 Insuficiente**	**15 Suficiente**	**20 Satisfactorio**	**25 Destacado**
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el	Presenta dos actividades con propósito poco	Presenta únicamente una actividad y en	Presenta dos actividades con propósito claro.	Presenta dos actividades con propósito claro y un

análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.

CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.