



**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Por: Mtra. Blanca Flor Tanniweth Angel Vargas**

**26 de noviembre de 2024**

**Parte 2. Elaborada al cierre del Módulo 2. Concientización sobre las barreras que limitan la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos y alumnas.**

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la escuela y limitar la presencia, la participación y el logro educativo de todos los alumnos y las alumnas.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 2, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante *“Ejemplo de acciones para promover el análisis, la reflexión y el conocimiento sobre las barreras para el aprendizaje y la participación”*.

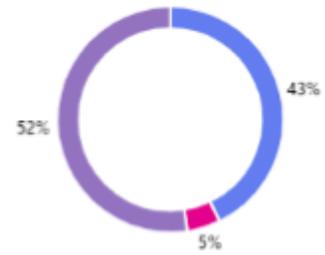
1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las actitudes y culturas escolar y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

<b>Nombre de la actividad 1: Identificando Barreras</b>
<b>Propósito de la actividad 1: Reconocer las barreras presentes en mi escuela que influyen o limitan el logro educativo</b>
<b>Desarrollo de la actividad 1:</b> En la escuela Telesecundaria 463 hay una matrícula de 74 alumnos, 23 en primer grado, 31 en segundo grado y 20 en tercer grado. Se requiere reconocer algunas características de los alumnos principalmente aquellas que por su contexto puedan obstaculizar su desarrollo escolar. Actividad <ol style="list-style-type: none"><li>1) Hacer una encuesta a los alumnos sobre los diferentes hábitos para conocer su contexto.</li><li>2) Hacer un análisis de las respuestas</li><li>3) Identificar aquellas que pueden ser parte de las barreras para el aprendizaje.</li></ol>



19. Su hijo presenta alguno de estos síntomas

● Estrés	9
● Depresión	1
● Baja audición	0
● Baja visión	11



24. Ingreso económico mensual de casa

93  
Respuestas

Respuestas más recientes

"10000"

"2000"

"Mil por semana"

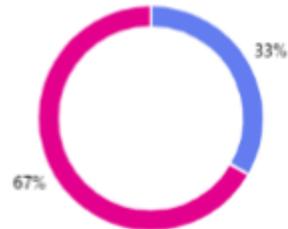
...

3 encuestados (3%) respondieron mil pesos para esta pregunta.

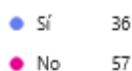


26. ¿Cada hijo tiene su habitación?

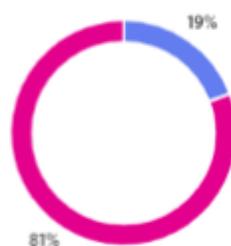
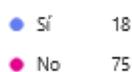
● Sí	31
● No	62



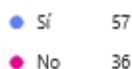
29. ¿Cuenta con internet?



30. ¿Tiene computadora o Tablet?



31. ¿Su hijo tiene celular propio?



## Nombre de la actividad 2: Buscando soluciones a las barreras

**Propósito de la actividad 2: Buscar algunas alternativas viables para atender las barreras de aprendizaje detectadas en la escuela.**

### Desarrollo de la actividad 2:

- 1) Se hicieron equipos en el grupo de tercer grado para formar un círculo de estudio con el uso del internet de la escuela y las computadoras disponibles.
- 2) Dos días pos semana revisan los contenidos que se están abordando en los proyectos escolares y además se les apoya con algunas impresiones de imágenes para complementarlos y así no presenten rezago en sus trabajos.
- 3) Con ello se disminuye un poco el estrés escolar también ya que al contar con el apoyo del uso de los dispositivos ellos resuelven en un porcentaje considerable los pendientes escolares.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en la organización escolar y/o en el Programa Escolar de Mejora Continua y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

**Nombre de la actividad 1: Conociendo diversas emociones a través de la lectura de casos reales.**

**Propósito de la actividad 1:**

**Conocer casos reales sobre personas que han presentado situaciones difíciles con sus emociones.**

**Desarrollo de la actividad 1:**

- 1) Se comienza haciendo una lista de qué emociones ha detectado cada alumno frente a situaciones específicas, se anota la situación y delante la emoción que experimenta.



- 2) Se leen algunos casos específicos y se escribe a un lado la posible solución:

Lee los siguientes casos. Después anota lo que cada persona debió hacer para que la situación no se saliera de control.

### Caso 1

Juan acaba de discutir con su esposa y va a llegar tarde al trabajo. En el camino encuentra una manifestación; insulta a los manifestantes y les echa el coche encima para que se quiten. Una persona resulta herida y él es detenido por la policía.

¿Qué emociones experimentó Juan?



### Caso 2

Martha ya no sabe qué hacer con su hijo adolescente: por más que le pega y le grita, no la obedece. Ayer lo encontró fumando con sus amigos y lo corrió de la casa; está muy preocupada porque anoche no llegó a dormir.

¿Qué emociones experimentó Martha?

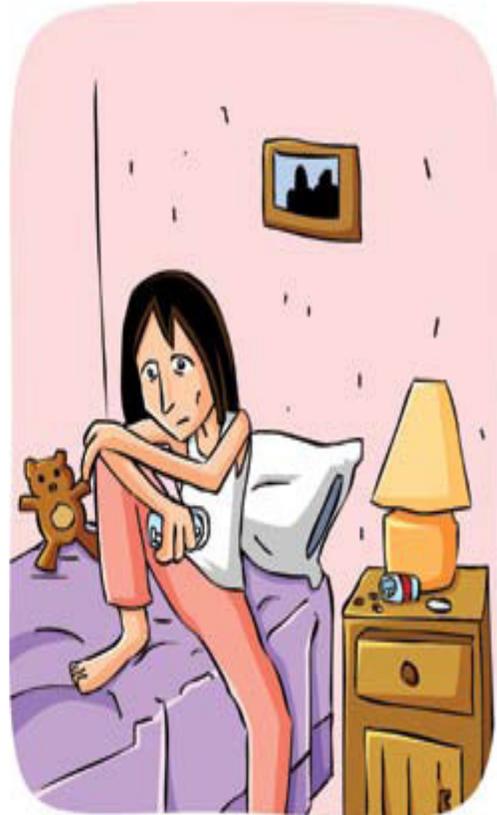


Para que la situación no se saliera de control, ¿qué debió haber hecho?

### Caso 3

Antonia tiene 23 años, y sus padres quieren que termine su carrera. Ella quiere casarse, pero le prohibieron volver a ver a ese muchacho porque según ellos no la merece... Ella está desesperada y triste; decaída, ha manifestado ideas suicidas. No quiere comer, ni salir; lleva encerrada en su cuarto tres días.

¿Qué emociones experimentó Antonia?



¿Qué debió hacer?



**Nombre de la actividad 2: Reconociendo mis emociones para combatir algunas barreras que impiden la participación y el logro educativo.**

**Propósito de la actividad 2: Reconocer las emociones con las que se identifican los alumnos frente a situaciones diversas para poder trabajar en ellas y así poder enfrentar los desafíos de la manera más prudente y asertiva.**

**Desarrollo de la actividad 2:**

- 1) Los alumnos reconocerán algún momento en el que sus emociones se hayan salido de control y responderán unos cuestionamientos al respecto

**Caso 4**

Ahora recuerda un episodio de tu vida en el que tus emociones se salieran de control.

1. ¿Qué pasó?

2. ¿Cómo te sentiste y qué hiciste durante esta experiencia?

3. ¿Cómo te sentiste y qué hiciste después?

4. Si tuvieras la oportunidad de regresar el tiempo, ¿qué harías para que tus emociones no se salieran de control y te permitieran enfrentar de mejor manera la situación?

- 3) Para finalizar leerán las siguientes reflexiones:



Es necesario reconocer que somos responsables de nuestras reacciones y de las consecuencias de nuestros actos. Es conveniente enfrentar con serenidad, tranquilidad y prudencia las emociones; eso nos permitirá pensar antes de actuar.

En el manejo de las emociones es importante el **autodominio**; esto significa ser capaz de mantener bajo control nuestras emociones, sobre todo las perjudiciales para nuestra vida como la ira, el enojo, el deseo de venganza, el rencor o el resentimiento; por ejemplo, la ira te puede llevar a la riña, a la venganza o a dañar a otra persona y cometer un delito.

Muchas veces pensamos que el mundo no nos trata como merecemos; sin embargo, la forma en que nos trata el mundo es el reflejo de cómo nos tratamos a nosotros mismos.

### Para lograr el autodominio o control de tus emociones

- Relájate cuando sientas enojo o molestia; aprende a respirar: inspira, mete el aire y siente que tu tórax se infla, regresa el aire por la boca poco a poco. Repítelo durante cinco minutos, sin pensar en nada; hazlo parte de tu rutina.
- Reconoce cuando estés triste, alegre o enfadado; mírate ante un espejo, real o imaginario, di: **Estoy** triste, **siento** rabia, **estoy** molesto o molesta, **estoy** enojado o enojada. Reflexiona sobre la situación que te llevó a sentirte así y piensa lo que debes hacer para controlarte.
- Ante la ira o el enojo, **¡detente!**, puedes lastimar a quien no deseas: tu pareja, hijos, hijas u otras personas. Platica con la persona indicada sobre lo que ocasionó la molestia, para que ambas procuren cambiar su actitud. Reconoce cómo te transformas con tus propias emociones, si alzas la voz o gritas, ríes a carcajadas, lloras de manera silenciosa o golpeas y arrojas objetos.
- Si consideras que por ti mismo(a) no puedes controlar algunas emociones, busca la ayuda profesional de un especialista en la conducta.
- Observa con atención a las personas que te rodean: mira sus gestos, dónde están sus manos, su tono de voz, su lenguaje corporal. Aprenderás a interpretar sus emociones y a ser prudente y oportuno. Si ves a tu jefe enojado, no es el momento de pedirle aumento de sueldo.
- No busques la aprobación de los demás; piensa para ti mismo: Yo puedo; es difícil, pero lo intentaré.



3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras que pueden estar presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas.

**Nombre de la actividad 1: La tutoría como estrategia para el trabajo colaborativo por medio de portafolios digitales o en impreso (puede ser en el cuaderno)**

**Propósito de la actividad 1:**

**Promover el trabajo colaborativo y de apoyo mutuo para acoger a aquellos alumnos que presentan dificultad ante ciertos temas.**

**Desarrollo de la actividad 1:**

- 1) Se trabajará en equipos diversos para el desarrollo de las actividades propuestas por el docente dejando a un alumno líder para la coordinación de roles y actividades a realizar.
- 2) Al finalizar la semana realizarán un portafolio digital o en el cuaderno u hoja de máquina bajo la siguiente descripción:

### *PORTAFOLIOS PERSONALES DIGITALES*

Otra actividad interesante para que el alumnado aproveche la hora de tutoría es que creen sus PORTAFOLIOS PERSONALES. En este, el alumnado irá colgando las actividades o el trabajo que realizaron durante la semana anterior en las distintas materias y que les pareció más interesante o que les salió mejor y les parece interesante mostrar. También es interesante que vayan realizando una valoración personal de cómo les fue el aprendizaje de la semana, que fue bien y que les fue peor, y cómo podrían mejorar a la siguiente. Este portafolios les serviría de diario de aprendizaje personal (para reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje) y cómo escaparate de su trabajo.

Para los tutores, además, les puede servir como una muy buena referencia a la hora de reunirse con las familias, ya que además de los informes de cada uno de los profes de la materia contarán con muestras del trabajo realizado por cada alumno (de las muestras de lo que los alumnos consideran que fue "su mejor trabajo").

Una idea a considerar es que cada alumno comparta, además de con el profesor/a, el portafolio con la propia familia, para que puedan ver una muestra del progreso (y trabajo) que está realizando el estudiante en el aula.



**Nombre de la actividad 2: Las actividades lúdicas son para todos independientemente de las habilidades.**

**Propósito de la actividad 2:**

**Promover la participación de todos los alumnos en las diferentes actividades deportivas en la escuela por medio de juegos dinámicos.**

**Desarrollo de la actividad 2:**

- 1) Detectar si existen algunas limitaciones o imposibilidad de salud que impida la realización de actividades para algún (a) alumno (a).
- 2) Ver si pueden involucrarse todos al no tener diagnósticos médicos que lo impidan.
- 3) Reunirlos en la cancha para hacer equipos.
- 4) Realizar el calentamiento físico correspondiente
- 5) Realizar las siguientes actividades:

### **La búsqueda del tesoro**

**Duración:** > 1 hora.

**Número de participantes:** 2 equipos pequeños o más.

**Material necesario:** bolígrafo y papel.

**Reglas:** divide al grupo en equipos de 2 personas o más. Elabora una lista de tareas ridículas para que cada equipo las haga en grupo. Entre las tareas puedes incluir sacarse una autofoto con un extraño, sacar una foto a un edificio u objeto que se encuentre fuera de la oficina, etc. Entrega la lista a cada equipo, junto con un plazo máximo en el que deben completar todas las tareas. Gana quien complete la mayoría de las tareas en el menor tiempo. (Si quieres, puedes crear tu propio sistema de puntuación según la dificultad de las tareas).

**Objetivo:** se trata de un excelente ejercicio para fomentar el espíritu de equipo que ayuda a romper los grupillos de la oficina al fomentar el trabajo entre personas de otros equipos, departamentos o círculos sociales.



## Nudo humano

**Duración:** 15-30 minutos.

**Número de participantes:** 8-20 personas.

**Material necesario:** ninguno.

**Reglas:** pide a todos que se levanten y formen un círculo mirando hacia el centro, hombro con hombro. Pídeles que estiren el brazo derecho y tomen la mano de alguien de enfrente. A continuación, diles que saquen el brazo izquierdo y agarren otra mano al azar de otra persona situada enfrente. En un plazo de tiempo determinado, el grupo tendrá que desenredarse los brazos sin soltar las manos. Si el grupo es demasiado grande, haz varios círculos pequeños para que los grupos compitan entre ellos.

**Objetivo:** este juego se basa en gran medida en una buena comunicación y trabajo en equipo. Además, deriva en cantidad de conversaciones divertidas para los ratos libres en el lugar de trabajo.

4. Presente aquí una infografía completa y clara que incorpore el tipo de barreras que pueden estar presentes en las escuelas (cultura escolar, organización escolar, prácticas docentes) y pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos o alumnas. Esta infografía puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio la infografía, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.





**Promotores de Inclusión en Educación Básica**  
**Proyecto de Transformación de la Práctica**  
**-Plan para Promover la Educación Inclusiva-**

**Instrumento para evaluar el PTP 2**

<b>INDICADORES</b>	<b>10 Insuficiente</b>	<b>15 Suficiente</b>	<b>20 Satisfactorio</b>	<b>25 Destacado</b>
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las actitudes y culturas escolares que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en la organización escolar y el Programa Escolar de Mejora Continua que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.



<p>Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>	<p>Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el tipo de barreras presentes en las prácticas de los maestros al interior de las aulas que pueden limitar la presencia, la participación y el logro educativo de algunos alumnos.</p>
<p>Infografía sobre el tipo de barreras (en las culturas escolares, organización escolar, prácticas docentes) que pueden estar presentes en las escuelas y limitar la presencia, la participación y el logro educativo.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de 9 o menor.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.</p>	<p>Considerando los criterios que se proponen para evaluar la infografía, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.</p>



### CRITERIOS PARA EVALUAR LA INFOGRAFÍA

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
<b>Claridad del contenido</b>	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
<b>Organización y estructura</b>	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
<b>Uso de imágenes y gráficos</b>	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
<b>Originalidad y creatividad</b>	La infografía carece de creatividad o es muy genérica.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativa en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativa y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
<b>Corrección ortográfica y gramatical</b>	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.