Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Parte 1. Elaborada al cierre del Módulo 1. Concientización sobre el Derecho a la Educación y la Educación Inclusiva.

El objetivo de esta parte del PTP es poder contar con actividades y una planeación inicial que le permita promover la concientización sobre el Derecho a la Educación y sobre la Educación Inclusiva con otros maestros de su escuela, e incluso de otras escuelas de la zona escolar.

Para realizar esta parte del PTP, es recomendable considerar todos los recursos revisados a lo largo de las actividades del Módulo 1, así como el material que aparece al final de la Actividad 16 en el Manual del Participante “Ejemplos de acciones para promover la concientización sobre la educación inclusiva”.

1. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.

Nombre de la actividad 1: "La Educación es un Derecho, no un Privilegio"
Propósito de la actividad 1: sensibilizar a los participantes sobre la importancia del Derecho a la Educación, reflexionando sobre su universalidad y cómo su acceso está vinculado al desarrollo de una sociedad más equitativa.
Desarrollo de la actividad 1: ***INICIO:*** Comenzar la actividad preguntando a los participantes qué entienden por "Derecho a la Educación". Animar a compartir sus ideas de forma libre y sin censura. Luego, realizar la siguiente pregunta detonadora: *“¿Por qué crees que la educación es un derecho humano fundamental?”* Para contextualizar la reflexión, mostrar un breve video o leer una cita importante de algún defensor de los derechos humanos (por ejemplo, Nelson Mandela: "La educación es el arma más poderosa que puedes usar para cambiar el mundo"). Con la finalidad de despertar la curiosidad y poner en marcha una reflexión inicial. ***DESARROLLO:*** Dividir a los participantes en grupos pequeños y entregar una serie de escenarios hipotéticos relacionados con el acceso a la educación (por ejemplo, un niño que vive en una zona rural sin escuelas cercanas, o una niña en una situación de pobreza que no puede pagar su matrícula). Pedir a cada grupo que analice el impacto que tendría la falta de acceso a la educación en la vida de esos individuos y en la sociedad en general. Luego, cada grupo debe identificar posibles soluciones a cada escenario. Después de unos 15 minutos, cada grupo comparte sus conclusiones y propuestas con el resto del grupo. ***CIERRE:*** invitar a todos a reflexionar sobre lo aprendido. Cuestionando: “¿Cómo podemos contribuir a que más personas tengan acceso a la educación?” Dejar espacio para que los participantes compartan ideas o compromisos personales que puedan llevar a cabo para promover el Derecho a la Educación en su comunidad, ya sea mediante el voluntariado, apoyando a organizaciones que luchan por la educación, o simplemente informando a otros sobre este derecho fundamental.

Nombre de la actividad 2: "Educación Sin Barreras"
Propósito de la actividad 2: Reflexionar sobre las diversas barreras que impiden el acceso a la educación y generar propuestas de acción para eliminar estas barreras, promoviendo una educación inclusiva y equitativa.
Desarrollo de la actividad 2: **Inicio:** Comenzar preguntando a los participantes: *"¿Qué factores crees que impiden que algunas personas accedan a la educación?"* Para contextualizar, proporcionar ejemplos como la pobreza, la discriminación de género, la falta de infraestructura educativa, entre otros. Luego, presentar algunos datos o estadísticas sobre el acceso a la educación en diferentes regiones del mundo, mostrando la disparidad que aún existe. **Desarrollo:** Dividir a los participantes en grupos y dales una lista de diferentes barreras para el acceso a la educación (falta de recursos económicos, estereotipos de género, discapacidad, conflictos bélicos, etc.). Cada grupo debe analizar cómo esas barreras afectan a los individuos y a la sociedad en general. Posteriormente, pedir que piensen en estrategias para eliminar o disminuir cada barrera. buscar ejemplos de programas que hayan tenido éxito en eliminar esas barreras en otros contextos. Al finalizar el tiempo de trabajo en grupos, cada grupo presentar sus conclusiones y estrategias al resto del grupo. **Cierre:** Concluir la actividad abriendo un espacio para una reflexión final. Preguntar: *"¿Qué acciones concretas podemos tomar, desde nuestra posición, para eliminar las barreras que impiden el acceso a la educación?"* Invitar a los participantes a compartir casos de éxito de su entorno o a comprometerse a realizar alguna acción específica para promover una educación más inclusiva en su comunidad. Finalizar con un mensaje inspirador sobre el poder transformador de la educación y la importancia de la lucha por el acceso universal.

2. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad presente en las aulas y en la escuela.

Nombre de la actividad 1: "El Mosaico de la Diversidad"
Propósito de la actividad 1: fomentar la reflexión sobre la diversidad cultural, étnica, de género, de capacidades y de antecedentes en las aulas y escuelas. Los participantes reflexionarán sobre cómo la diversidad enriquece el ambiente educativo y la importancia de respetarla y valorarla.
Desarrollo de la actividad 1: **Inicio:** Comenzar preguntando a los participantes qué entienden por "diversidad" y si piensan que la diversidad es solo una cuestión de características visibles (como el color de piel o la ropa) o si también incluye otros aspectos, como las formas de pensar, las creencias, las experiencias y las capacidades. Luego, presentar la metáfora del "mosaico": una obra de arte compuesta por muchas piezas diferentes que juntas crean algo hermoso y único. Explicar que, en el aula, cada estudiante aporta una "pieza" única que enriquece la experiencia educativa. **Desarrollo:** Proporcionar a cada participante una hoja de papel con varias formas geométricas (círculos, triángulos, cuadrados) y materiales como marcadores, recortes, o

materiales de colores. Cada participante deberá crear una "pieza" representando algún aspecto de su identidad o algo que consideran importante en su vida, como su cultura, sus intereses, sus valores, su familia, su lengua materna, sus capacidades, etc. Una vez que cada participante haya terminado su "pieza", pedir que las compartan con el grupo, explicando lo que representa. Al final, las piezas se deben juntar formando un "mosaico" colectivo en la pared o en el pizarrón, para simbolizar la importancia de la diversidad en el grupo.
Mientras realizan esta actividad, fomentar la reflexión sobre cómo cada persona, aunque diferente, contribuye al conjunto, y cómo la escuela puede ser un lugar inclusivo donde todos se sientan valorados.
Cierre: Realizar una breve discusión sobre lo aprendido. cuestionar a los participantes cómo se sintieron al compartir su "pieza" y qué aprendieron sobre la diversidad en su aula. Reflexionar sobre cómo en un "mosaico" cada pieza tiene un papel fundamental para la armonía y belleza del conjunto, al igual que en una escuela cada miembro tiene un valor único. Invitar a los participantes a pensar en acciones concretas que pueden realizar en su día a día para promover la inclusión y el respeto por la diversidad en su entorno escolar.

Nombre de la actividad 2: "Pies en los Zapatos del Otro"

Propósito de la actividad 2:
Sensibilizar a los participantes sobre la experiencia y las realidades de otros compañeros de aula que pueden pertenecer a diferentes contextos, con el fin de promover la empatía y la comprensión mutua. A través de la reflexión sobre la diversidad, se fomentará una cultura de respeto y apoyo dentro de la comunidad escolar.

Desarrollo de la actividad 2:
Inicio: Comenzar la actividad preguntando a los participantes: *"¿Cómo te sentirías si tuvieras que vivir una experiencia muy diferente a la tuya en la escuela, como no entender bien el idioma, no tener los recursos para estudiar, o ser constantemente discriminado?"*
A continuación, presentar un breve video o lectura sobre alguna historia de vida que resalte las diferencias que pueden existir entre los estudiantes en términos de cultura, situación económica, género o capacidades (por ejemplo, la experiencia de un estudiante migrante o de un estudiante con discapacidad).
Desarrollo: Organizar a los participantes en grupos pequeños. A cada grupo se le asignará un "escenario" que representa una situación diferente de diversidad dentro de la escuela, como:

1. Un estudiante nuevo que no habla bien el idioma del aula.
2. Un estudiante con discapacidad física que enfrenta barreras arquitectónicas.
3. Un estudiante que proviene de una familia de bajos recursos y no puede comprar materiales escolares.
4. Un estudiante que enfrenta acoso por su identidad de género o su orientación sexual.

Cada grupo deberá ponerse en los "zapatos" del estudiante en su escenario y pensar cómo se sentiría, qué necesidades tendría y cómo otros compañeros y docentes podrían ayudarlo. Luego, cada grupo debe presentar sus reflexiones al resto de la clase y proponer ideas para crear un ambiente más inclusivo y empático que atienda las necesidades de todos.
Cierre: Invitar a realizar una reflexión grupal sobre lo que implica ponerse en los zapatos de otra persona, cómo eso puede cambiar nuestra forma de actuar y cómo podemos ser aliados en la creación de una comunidad escolar más inclusiva. Preguntar a los participantes: *"¿Qué podemos hacer desde nuestro lugar para ser más*

conscientes de las realidades de los demás y contribuir a una escuela que celebre la diversidad?"
Dejar un espacio para compartir ideas y compromisos de acción. Finalizar con un mensaje sobre la importancia de la empatía para construir relaciones de respeto y apoyo mutuo dentro de la escuela.

3. Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la Educación Inclusiva.

Nombre de la actividad 1: "Los Colores de la Inclusión"

Propósito de la actividad 1:
sensibilizar a los participantes sobre el concepto de **Educación Inclusiva** y cómo cada estudiante, independientemente de sus características, habilidades o necesidades, debe ser valorado y apoyado para aprender en un ambiente común. Los participantes reflexionarán sobre la importancia de crear aulas inclusivas donde todos los estudiantes tengan la oportunidad de desarrollar su máximo potencial.

Desarrollo de la actividad 1:
Inicio: Comenzar preguntando a los participantes: *"¿Qué significa para ustedes ser 'incluido' en la escuela? ¿Por qué creen que es importante que todos los estudiantes, sin importar sus diferencias, estén juntos en un mismo espacio educativo?"*
Exponer brevemente la definición de **Educación Inclusiva**: *"Es un enfoque que busca garantizar que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades, habilidades, o contextos, puedan aprender juntos, siendo apoyados en sus necesidades individuales."*
Para contextualizar el concepto, mostrar una imagen o un video corto que ilustre un aula inclusiva, donde estudiantes con diversas capacidades y características participan activamente en el aprendizaje.
Desarrollo: Dividir a los participantes en grupos pequeños y entrégales una hoja de papel con varios círculos de colores (que representen diferentes aspectos de la diversidad: discapacidad, género, orientación sexual, origen étnico, habilidades, etc.). Pedir a cada grupo que cree un "collage de inclusión" combinando estos círculos de manera que representen cómo debería ser un aula inclusiva: cada color o forma debe simbolizar a un estudiante o grupo con características diversas.
Después de que los grupos terminen, cada uno debe presentar su "Collage de inclusión" al resto del grupo, explicando cómo su representación refleja los principios de la Educación Inclusiva.
Mientras lo hacen, plantear preguntas como: *"¿Cómo contribuye cada estudiante con sus diferencias a la riqueza del grupo?"* o *"¿Qué desafíos enfrentan los estudiantes cuando no se promueve la inclusión en el aula?"*
Cierre: Invitar a los participantes a reflexionar sobre las siguientes preguntas: *"¿Qué acciones concretas podemos tomar para hacer nuestra aula más inclusiva? ¿Qué podemos hacer para garantizar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprender y participar?"*
Dejar espacio para que compartan ideas o compromisos de acción que puedan implementar en su entorno escolar. Finalizar con un mensaje destacando la importancia de valorar las diferencias y fomentar un ambiente inclusivo donde todos puedan aprender juntos, independientemente de sus características.

Nombre de la actividad 2: "Creciendo Juntos: Desafíos y Soluciones para la Inclusión"

Propósito de la actividad 2:
comprender los desafíos que enfrentan los estudiantes con necesidades educativas especiales en el aula y, a través de la reflexión y el análisis, proponer soluciones prácticas para una **Educación Inclusiva**. Esta actividad también promueve la colaboración y empatía entre los estudiantes.

Desarrollo de la actividad 2:
Inicio: *cuestionar a los participantes con las siguientes interrogantes: "¿Qué significa para ti una escuela inclusiva? ¿Qué piensas que hace a una escuela o aula ser inclusiva o no?"* compartir una breve definición de **Educación Inclusiva**, destacando que se trata de una metodología que adapta el entorno educativo a las necesidades de todos los estudiantes, reconociendo sus diferentes capacidades y contextos, para garantizar el acceso al aprendizaje. Puedes incluir ejemplos de cómo los estudiantes con discapacidades o necesidades específicas pueden beneficiarse de un aula inclusiva.
Desarrollo: Dividir a los participantes en grupos pequeños y dales diferentes "escenarios de inclusión", es decir, situaciones hipotéticas que podrían ocurrir en un aula inclusiva. Los escenarios pueden incluir, por ejemplo:

1. Un estudiante con discapacidades motrices que necesita un espacio accesible.
2. Un estudiante con dislexia que tiene dificultades para leer a la velocidad de los demás.
3. Un estudiante que no habla el idioma del aula y necesita apoyo lingüístico.
4. Un estudiante con dificultades de atención que se distrae fácilmente durante las clases.

Cada grupo debe analizar su escenario y responder a las siguientes preguntas:

- ¿Qué desafíos enfrenta este estudiante en el aula?
- ¿Qué medidas inclusivas pueden tomarse para garantizar que este estudiante tenga las mismas oportunidades de aprender?
- ¿Qué papel pueden jugar sus compañeros y el docente en apoyar este proceso de inclusión?

Después de que cada grupo haya discutido, pedir presentar sus soluciones y compartirlas con el resto del grupo.
Cierre: hacer reflexionar a los participantes preguntando: "¿Qué es lo que más te impactó sobre las soluciones propuestas? ¿Cómo puedes contribuir a hacer tu aula más inclusiva?" Fomentar una reflexión en grupo sobre las acciones concretas que pueden llevar a cabo para promover la inclusión en su día a día, tanto en el aula como fuera de ella. Puedes concluir con un mensaje inspirador sobre el poder de la inclusión y cómo todos tienen un papel importante en la creación de un entorno educativo que sea accesible para todos. También puedes destacar que la **Educación Inclusiva** no solo beneficia a los estudiantes con necesidades específicas, sino a todo el grupo, ya que fomenta la empatía, la colaboración y el respeto mutuo.

4. Presente aquí un mapa conceptual completo y claro que incorpore los siguientes temas: derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva. Este mapa conceptual puede ser un recurso para entregar a todo el personal de la escuela o para publicar en el periódico mural, por ejemplo. Puede hacer en este espacio el mapa conceptual, o bien agregar la imagen si lo realizó en un programa como Canva o PowerPoint.

Promotores de Inclusión en Educación Básica

Proyecto de Transformación de la Práctica

-Plan para Promover la Educación Inclusiva-

Instrumento para evaluar el PTP 1

Instrumento para evaluar el PTP 1				
INDICADORES	**10 Insuficiente**	**15 Suficiente**	**20 Satisfactorio**	**25 Destacado**
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre el Derecho a la Educación.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y no hay vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre el derecho a la educación y su vinculación con la función docente.
Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre la diversidad en las aulas y en la escuela.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre la importancia del reconocimiento de la diversidad en las aulas y en la escuela y su vinculación con la función docente.

Dos actividades para promover la reflexión, el análisis y la concientización sobre lo que es la educación inclusiva.	Presenta dos actividades con propósito poco claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y no establece una vinculación con la función docente.	Presenta únicamente una actividad y en ésta el propósito es claro. El desarrollo es completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro. El desarrollo y los materiales propuestos son insuficientes para promover reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.	Presenta dos actividades con propósito claro y un desarrollo completo, incorporando materiales que promueven la reflexión y el análisis sobre lo que es la educación inclusiva y su vinculación con la función docente.
Mapa conceptual sobre derecho a la educación, diversidad en las aulas y en la escuela, educación inclusiva.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de 9 o menor.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 10 y 14.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 15 y 19.	Considerando los criterios que se proponen para evaluar el mapa conceptual, se obtiene un puntaje de entre 20 y 25.

CRITERIOS PARA EVALUAR EL MAPA CONCEPTUAL

Criterios	PUNTAJE			
	2	3	4	5
Claridad del contenido	La información es confusa o incompleta.	La información está presente pero algo confusa.	La información está clara en la mayoría de los casos.	Información clara y precisa, fácil de entender.
Organización y estructura	La organización es desordenada o poco lógica.	La estructura es funcional pero no está bien organizada.	Está bien organizada, pero con algunos detalles mejorables.	Estructura clara y lógica, excelente organización del contenido.
Uso de imágenes y gráficos	Las imágenes no tienen relación con el contenido o son de baja calidad.	Las imágenes apoyan el contenido, pero no son claras o atractivas.	Imágenes adecuadas y de buena calidad, pero podrían ser más claras.	Imágenes y gráficos que complementan y enriquecen el contenido de forma clara y atractiva.
Originalidad y creatividad	El mapa conceptual carece de creatividad o es muy genérico.	Contiene algunos elementos creativos, pero no destaca.	Es creativo en algunos aspectos, pero podría ser más original.	Muy creativo y original, presenta el contenido de una forma innovadora.
Corrección ortográfica y gramatical	Contiene muchos errores ortográficos o gramaticales.	Tiene algunos errores que dificultan la comprensión.	Pocos errores ortográficos o gramaticales.	Sin errores ortográficos ni gramaticales.