

FORMATO PARA LA TERCERA PARTE DEL PTP

Socialización y evaluación

PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA 3

Curso: Proyectos educativos con base al programa analítico en telesecundaria

Nombre del participante:

a) Planeación ajustada del proyecto de integración comunitaria de aula

Aspecto	Descripción
Situación problemática.	El 100% de los alumnos de la escuela telesecundaria José Vasconcelos no pueden leer bien, sobre todo se les dificulta comprender las lecturas o textos que leen, lo que dificulta su aprendizaje. Es por ello que durante el primer trimestre del ciclo escolar 2024-2025 se llevara a cabo en el escenario escuela el proyecto “mi sorbo de lectura diaria”, con el propósito de mejorar la comprensión lectora. Objetivo: que los alumnos que presentan esta deficiencia logren superar esta dificultad por medio de la aplicación de estrategias específicas y el manejo de cuadernillos de trabajo y preguntas de comprensión lectora.
Productos que se espera obtener.	Al final de cada mes se realizará un café literario donde se comente los cuentos leídos de la narrativa literaria latinoamericana. Como producto final se elaborará una antología de lecturas con diferentes temáticas el cual también incluirá una reseña escrita con sus propias palabras sobre el contenido de cada texto.
Contenidos del programa analítico que se espera aprendan las y los alumnos.	3. La cultura como manifestación de la identidad y del sentido de Pertenencia. 3.1. La manifestación de la identidad y la cultura a través de las variantes del español en textos narrativos.

	3.2. Los rasgos identitarios de hablantes de México y el mundo. 3.3. El diálogo intercultural a favor de la identidad y del sentido de pertenencia
Actividades a realizar para la solución del problema.	• Lectura comentada • Lectura en voz alta • Elaboración de reseñas • Café literario. • Elaboración de antologías • Cuestionarios de comprensión lectora sobre las lecturas realizadas.
Mecanismos para obtener la información necesaria para entender el problema (diagnóstico).	Aplicación del diagnóstico SisAt sobre comprensión y lectura de textos, para conocer su nivel de comprensión de textos y su forma de leer. Aplicación de encuesta para conocer los gustos de los estudiantes sobre textos. Aplicación de un test para conocer su estilo de aprendizaje.
Estrategias para valorar el impacto del proyecto en el ámbito correspondiente y el logro de los objetivos planteados.	Al implementar las siguientes estrategias, se podrá evaluar de manera efectiva el impacto del proyecto en el ámbito de aula y el logro de los objetivos planteados. 1. Análisis de la participación y motivación de los alumnos. 2. Evaluación del aprendizaje y logro de objetivos. 4. Identificación de áreas de mejora. 5. Planificación de ajustes y correcciones. 1. uso de rúbricas para comprensión lectora y reseñas. 2. Cuestionarios y encuestas a estudiantes. 1. Evaluación inicial: Al inicio del proyecto. 2. Evaluación formativa: Durante el desarrollo del proyecto. 3. Evaluación sumativa: Al finalizar el proyecto. 4. Evaluación continua: A lo largo del proyecto.

b) Reflexión sobre la experiencia con proyectos de integración comunitaria

Su comprensión acerca de la Nueva Escuela Mexicana, especialmente de los elementos para el codiseño del programa analítico

La Nueva Escuela Mexicana busca transformar la educación en México a través de la innovación y la mejora continua. El codiseño del programa analítico es fundamental para asegurar que los objetivos y contenidos sean relevantes y efectivos para los estudiantes, dentro de sus principios fundamentales se encuentra un enfoque de comprensión y resolución de problemas, aprendizaje activo y participativo, integración de disciplinas, énfasis en la creatividad y la innovación y sobre todo el desarrollo de habilidades para la vida.

Elementos para el codiseño del programa analítico son fundamentales entre ellos se encuentran los siguientes:

1. Diagnóstico: se refiere a la identificación de necesidades del contexto y objetivos del programa.
2. Análisis de contenidos: referente a la selección y organización de contenidos relevantes.
3. Diseño de actividades: se refiere a la creación de actividades que fomenten el aprendizaje activo.
4. Evaluación: referente al desarrollo de métodos de evaluación efectivos.
5. Seguimiento y ajuste: consiste en el monitoreo y ajuste continuo del programa.

Su opinión acerca de la
propuesta de la Nueva Escuela
Mexicana para telesecundaria

La propuesta de la Nueva Escuela Mexicana para telesecundaria es un modelo educativo innovador que busca transformar la educación secundaria en nuestro país, combinando la educación a distancia con tecnologías digitales para proporcionar accesos a la educación, este modelo se enfoca en la construcción de saberes y habilidades para la vida, promoviendo la autonomía, el autoconocimiento y la socioemocionalidad.

Aunque representa muchos desafíos, también ofrece oportunidades para mejorar la accesibilidad, la flexibilidad y la eficiencia de la educación, principalmente para aquellos alumnos que se encuentra en lugares rurales o muy marginados. Es fundamental abordar estos desafíos y garantizar la conectividad, la capacitación docente y la evaluación formativa para asegurar el éxito de este modelo.

El modelo en telesecundaria ofrece una plataforma digital la cual se pone a disposición contenidos educativos, recursos y herramientas de aprendizaje, organizadas en torno a temas y problemas relevantes para los estudiantes.

Además de que dentro de los proyectos de los cuadernillos fomentan la investigación, la creatividad y la resolución de problemas.

**Su comprensión acerca del
método de proyectos y como
llevarlo a cabo en los territorios
de aula, escuela y comunidad**

El método de proyectos en telesecundaria es una estrategia educativa que busca desarrollar habilidades y competencias en los estudiantes a través de la resolución de problemas reales y significativos, es importante recordar que la implementación de este método debe ser flexible y adaptarse a las necesidades y características del contexto específico.

Existen muchas ventajas al trabajar por proyectos los cuales son; Desarrollo de habilidades y competencias, Aprendizaje significativo y relevante, Fomento de la colaboración y el trabajo en equipo, Mejora de la motivación y la participación y Preparación para la vida real y el mundo laboral

Los proyectos en telesecundaria se pueden implementar en 3 territorios; aula, escuela y comunidad:

Territorio de Aula

1. Definir objetivos: Establecer metas claras y específicas para el proyecto.
2. Selección de temas: Elegir temas relevantes y significativos para los estudiantes.
3. Diseño del proyecto: Planificar las actividades y tareas para alcanzar los objetivos.
4. Asignación de roles: Distribuir responsabilidades entre los estudiantes.
5. Monitoreo y evaluación: Seguir el progreso y evaluar el resultado.

Territorio de Escuela

1. Integración con otros cursos: Coordinar proyectos con otras asignaturas.
2. Uso de recursos escolares: Utilizar instalaciones, equipos y materiales disponibles.
3. Participación de docentes: Involucrar a otros profesores en el proyecto.
4. Presentaciones y exposiciones: Organizar eventos para compartir resultados.
5. Evaluación institucional: Incluir la evaluación del proyecto en la evaluación general de la escuela.

**El papel de los alumnos, la
comunidad y el docente en el
diseño e implementación de los
proyectos.**

La colaboración efectiva entre los alumnos, la comunidad y el docente es fundamental para el éxito de los proyectos. Al trabajar juntos, pueden crear un entorno de aprendizaje rico y significativo.

En el diseño e implementación de proyectos en telesecundaria, los alumnos, la comunidad y el docente juegan papeles fundamentales. A continuación, se presenta los roles y responsabilidades de cada uno:

Alumnos

1. Participación activa: Los alumnos son protagonistas del proyecto, responsables de investigar, crear y resolver problemas.
2. Toma de decisiones: Los alumnos toman decisiones sobre el enfoque y dirección del proyecto.
3. Colaboración: Los alumnos trabajan en equipo, compartiendo ideas y responsabilidades.
4. Aprendizaje autónomo: Los alumnos aprenden a gestionar su tiempo y recursos.
5. Evaluación y retroalimentación: Los alumnos evalúan su propio trabajo y reciben retroalimentación de sus pares y el docente.

Comunidad

1. Participación en la planificación: La comunidad puede proporcionar ideas y recursos para el proyecto.
2. Colaboración en la implementación: La comunidad puede apoyar la implementación del proyecto.
3. Retroalimentación y evaluación: La comunidad puede proporcionar retroalimentación y evaluar el impacto del proyecto.
4. Aprendizaje mutuo: La comunidad puede aprender de los alumnos y viceversa.
5. Apoyo institucional: La comunidad puede brindar recursos y apoyo institucional.

Docente

1. Orientación y guía: El docente orienta y guía a los alumnos en el proceso de diseño y implementación.
2. Facilitador de aprendizaje: El docente crea un ambiente de aprendizaje favorable.
3. Evaluación y retroalimentación: El docente evalúa el progreso y proporciona retroalimentación constructiva.
4. Coordinación con la comunidad: El docente coordina con la comunidad para asegurar la colaboración.
5. Reflexión y ajuste: El docente reflexiona sobre el proceso y ajusta el enfoque según sea necesario.

Instrumento para evaluar el PTP

Instrumento para evaluar el PTP				
Evidencia: Planeación del proyecto de integración comunitaria - Reflexión sobre la experiencia de diseño				
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Indicadores	10	15	20	25
1. En su proyecto se identifican elementos de diagnóstico para identificar una problemática del aula, escuela o comunidad.				
2. En su proyecto se describen las actividades que se realizarán para atender la problemática identificada.				
3. En su proyecto enuncia los contenidos del programa analítico que se espera aprendan las y los alumnos.				
4. En su reflexión analiza cómo desarrollar los proyectos de los territorios de aula, escuela y comunidad. Y se ubica la importancia de la participación de las y los alumnos en la toma de decisiones para el diseño y desarrollo del proyecto.				