

FORMATO PARA LA TERCERA PARTE DEL PTP

Socialización y evaluación

PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA 3

Curso: Proyectos educativos con base al programa analítico en telesecundaria

Nombre del participante: Yanet Salgado Molina

a) Planeación ajustada del proyecto de integración comunitaria

Aspecto	Descripción
Situación problemática.	De acuerdo con las necesidades identificadas en nuestro programa analítico, así como en las encuestas y fichas psicosociales aplicadas a los estudiantes y padres de familia, y tras el análisis del desarrollo escolar en nuestra institución, hemos detectado una situación problemática: <i>El aumento del consumo de alcohol y drogas en la comunidad y en la colonia donde se ubica la telesecundaria ha propiciado que varios estudiantes comiencen a consumir estas sustancias adictivas, además de bebidas energéticas que les provocan daños a su salud física, emocional y conductual.</i>
Productos que se espera obtener.	Un documental educativo apoyado en los dispositivos móviles de los estudiantes, en el cual se describan las causas y consecuencias del consumo de sustancias adictivas, se reflexione sobre la importancia de la salud y se motive a mantener un cuerpo sano y una mente ágil. En dicho trabajo se buscará el apoyo al personal que labora en el centro de salud cercano a la escuela, a los familiares y padres de familia y a personas conocidas que hayan superado o estén en proceso de recuperación de estas adicciones, cuya experiencia y conocimientos ayudarán a enriquecer el mensaje del documental. Este material será proyectado en un área deportiva de la colonia, un lugar donde suele reunirse una gran cantidad de jóvenes para practicar deporte, aprovechando así la oportunidad de llegar a un público amplio e interesado en mantener un estilo de vida saludable. Además, el documental se difundirá en la comunidad educativa a través de redes sociales para maximizar su impacto en la concientización sobre este tema.
Contenidos del programa analítico que se espera aprendan las y los alumnos.	<p>Lenguajes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mensajes para promover una vida saludable, expresados en medios comunitarios o masivos de comunicación. • Los lenguajes artísticos en la expresión de los problemas de la comunidad • Mensajes en inglés en medios de comunicación masiva, que promueva una vida saludable <p>Saberes y pensamiento científico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Funcionamiento del cuerpo humano coordinado por los sistemas nervioso y endocrino (<i>Explica los efectos del consumo de sustancias adictivas en el sistema nervioso y en el funcionamiento integral del cuerpo humano</i>). • Obtención y representación de información. <p>De lo humano a lo comunitario:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Estilos de vida activos y saludables.
<p>Actividades a realizar para la solución del problema.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ En conjunto con los estudiantes tener bien claro el diagnóstico y definir el propósito del proyecto. ➤ Investigar qué es un documental educativo y qué materiales o recursos se requieren para su realización. ➤ Investigar las sustancias adictivas y sus consecuencias en la salud física y emocional. ➤ Realizar entrevistas y charlas con personal del centro de salud. ➤ Organizar información y elaborar tablas y gráficas. ➤ Entrevistar a personas de la familia o conocidas que hayan superado alguna adicción o estén en proceso de lograrlo. ➤ Buscar información en los libros acerca del desarrollo y práctica de hábitos activos y saludables. ➤ A través de las artes visuales elaborar expresiones artísticas que proyecten las consecuencias del consumo de sustancias adictivas y también sobre hábitos activos y saludables. ➤ Con los dispositivos móviles (previa autorización de los involucrados) elaborar videos del proceso de la investigación, entrevistas, charlas, encuestas. ➤ Organizar el material recolectado en los dispositivos móviles y estructurarlo con un editor de video conocido y manejado por los alumnos. ➤ Elaborar mensajes informativos (infografías, trípticos, boletín) acerca del tema para proporcionar al público en la presentación del documental. ➤ Una vez revisado el documental preparar la presentación a través de un proyector en el área deportiva de la colonia teniendo de invitados a la comunidad escolar y público en general. ➤ Difundir el video en las redes sociales.
<p>Mecanismos para obtener la información necesaria para entender el problema (diagnóstico).</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ En asamblea con los estudiantes platicar y compartir información sobre el consumo de sustancia que más perjudican la salud en la comunidad. ▪ Realizar una encuesta (sin datos personales) en la comunidad escolar sobre el consumo de sustancias adictivas y personas en la familia o conocidos que tengan o hayan superado ese tipo de situación. ▪ Solicitar información en el centro de salud sobre los casos que se atienden por mes acerca de este problema. ▪ Observación directa de los estudiantes en la calle, colonia y comunidad. ▪ Investigación documental acerca del tema.

Estrategias para valorar el impacto del proyecto en el ámbito correspondiente y el logro de los objetivos planteados.

1. Sondeo al público al finalizar el evento.
2. Establecer una lista de cotejo para que en el grupo se evalúe el cumplimiento del propósito.
3. Discusión grupal para valorar el proyecto a través de una escala estimativa.
4. Retroalimentación: analizar que actividades tuvieron éxito, que faltó por hacer o que se dificultó.

b) Reflexión sobre la experiencia con proyectos de integración comunitaria

Su comprensión acerca de la Nueva Escuela Mexicana, especialmente de los elementos para el codiseño del programa analítico.

El codiseño es una oportunidad para incluir la realidad de nuestro territorio en el programa analítico, el cual se enriquece de las experiencias de todo el colectivo escolar, incluyendo los intereses y saberes de los estudiantes, así como los de toda la comunidad escolar. El hecho de realizarlo en colectivo implica conocer el contexto y estar atentos como profesores de lo que sucede y de lo que viven e interesa a nuestros estudiantes.

Su opinión acerca de a propuesta de la Nueva Escuela Mexicana para telesecundaria.

En mi opinión la NEM es una buena propuesta porque te permite abarcar realmente los intereses de los estudiantes y la comunidad. Como profesores tenemos autonomía para hacer los vínculos necesarios entre los diferentes campos formativos retomando los proyectos ya planteados o generando otros a partir de las necesidades o intereses de los alumnos.

Su comprensión acerca del método de proyectos y cómo llevarlo a cabo en los territorios de aula, escuela y comunidad.

En telesecundaria hay dos tipos de proyectos a considerar: Los de integración comunitaria y los de desarrollo académico. Los primeros se desarrollan a partir de las necesidades y/o interés de los estudiantes y del contexto y se pueden realizar en el aula, escuela o comunidad. Este tipo de proyectos generalmente se diseñan al inicio del ciclo escolar y se desarrollan durante el mismo. Los otros surgen de la dosificación de los contenidos y procesos de desarrollo de aprendizaje del programa sintético, los cuales se subdividen en proyectos parciales de aula que contienen tres proyectos académicos. Cabe hacer mención que ambos proyectos pueden vincularse y desarrollarse a la par.

El papel de los alumnos, la comunidad y el docente en el diseño e implementación de los proyectos.

- El papel de los alumnos definitivamente es participar activamente en los proyectos debido a que ellos y la comunidad son el centro para el aprendizaje, a través de sus necesidades e intereses.
- El papel del docente es guiar a los estudiantes hacia un aprendizaje que realmente impacte en ellos y en su contexto.
- La comunidad se considera el núcleo integrador del aprendizaje porque la escuela forma parte de la comunidad en la cual los estudiantes conviven y se relacionan con los demás.

Instrumento para evaluar el PTP

Instrumento para evaluar el PTP				
Evidencia: Planeación del proyecto de integración comunitaria - Reflexión sobre la experiencia de diseño				
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Indicadores	10	15	20	25
1. En su proyecto se identifican elementos de diagnóstico para identificar una problemática del aula, escuela o comunidad.				
2. En su proyecto se describen las actividades que se realizarán para atender la problemática identificada.				
3. En su proyecto enuncia los contenidos del programa analítico que se espera aprendan las y los alumnos.				
4. En su reflexión analiza cómo desarrollar los proyectos de los territorios de aula, escuela y comunidad. Y se ubica la importancia de la participación de las y los alumnos en la toma de decisiones para el diseño y desarrollo del proyecto.				