

FORMATO PARA LA TERCERA PARTE DEL PTP

Socialización y evaluación

PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA 3

Curso: Proyectos educativos con base al programa analítico en telesecundaria

Nombre del participante: Mtro. Eduardo Emanuel Pérez Barrera

a) Planeación ajustada del proyecto de integración comunitaria

Aspecto	Descripción
Situación problemática.	En el aula se han identificado actitudes de falta de respeto, discusiones frecuentes y dificultad para trabajar en equipo entre los alumnos. Este ambiente afecta negativamente la convivencia escolar y dificulta la cooperación, lo cual es fundamental en el desarrollo académico y social de los estudiantes. Además, algunos alumnos presentan dificultades para comprender la importancia del respeto mutuo y la empatía en las relaciones.
Productos que se espera obtener.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mural comunitario creado y expuesto en la escuela, que refleje valores de respeto y empatía. 2. Portafolio grupal con reflexiones y compromisos de mejora en convivencia. 3. Círculos de convivencia semanales establecidos como práctica continua. 4. Registro de los acuerdos tomados por los estudiantes en las sesiones grupales sobre las normas de respeto y convivencia.
Contenidos del programa analítico que se espera aprendan las y los alumnos.	<ul style="list-style-type: none"> - Español: Comunicación asertiva y dialógica para erradicar expresiones de violencia. - Inglés: Comunicación asertiva y dialógica en inglés, para sensibilizar sobre la erradicación de la violencia en las familias y la escuela. - Formación Cívica y Ética: Grupos sociales y culturales en la conformación de las identidades juveniles; El conflicto en la convivencia humana desde la cultura de paz; La cultura de paz y la creación de ambientes que garanticen el respeto a la vida y la dignidad del ser

	<p>humano; Proyectos como un recurso para atender problemáticas de la comunidad desde una ciudadanía democrática.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Educación Socioemocional: Prevención de situaciones de riesgo. - Educación Física: Potencialidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación.
<p>Actividades que realizar para la solución del problema.</p>	<p>Fase 1: Situación Problema</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar una dinámica grupal donde cada alumno comparte una situación de convivencia que le haya causado incomodidad y reflexiona sobre sus causas. - Discutir las causas de los conflictos en equipo y proponer alternativas de mejora. <p>Fase 2: Formulación del Objetivo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guiar al grupo en la formulación de objetivos que puedan contribuir a una convivencia respetuosa, enfatizando la comunicación asertiva. <p>Fase 3: Actividades para la Solución</p> <ul style="list-style-type: none"> - Creación de Círculos de Convivencia (una hora semanal), donde los alumnos podrán discutir problemas de convivencia y proponer acuerdos para mejorar las relaciones. - Diseño del Mural de la Convivencia, en equipos; el mural reflejará los valores de respeto y empatía y se exhibirá en un lugar visible de la escuela. - Roles de Convivencia; asignar roles a los estudiantes para reforzar prácticas de empatía y respeto, como “embajador del respeto” o “guía de convivencia”. <p>Fase 4: Localización de la Información</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seleccionar y revisar fuentes de información sobre conflictos y convivencia escolar; explorar lecturas de cuentos y relatos que reflejen valores de paz y respeto. <p>Fase 5: Producción</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar el Mural de la Convivencia, en equipos, incluyendo frases y dibujos que promuevan la paz y la empatía. - Crear el Portafolio Grupal, que incluya reflexiones personales y compromisos escritos por cada alumno.

	<p>Fase 6: Presentación de Alternativas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exponer el mural y el portafolio al resto de la escuela y a los padres, detallando los compromisos adquiridos y la importancia de la cultura de paz en la convivencia escolar. - Realizar una evaluación grupal para reflexionar sobre las actitudes que mejoraron y qué ajustes se requieren.
<p>Mecanismos para obtener la información necesaria para entender el problema (diagnóstico).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Entrevistas grupales: Los estudiantes comparten experiencias y percepciones sobre la convivencia. 2. Observación directa: El docente observa interacciones durante las clases y en actividades de grupo. 3. Cuestionarios de percepción: Encuestas iniciales donde los estudiantes evalúan el ambiente de respeto en el aula y sugieren posibles mejoras. 4. Conversaciones con otros docentes: Entrevistar a otros profesores para obtener una visión más amplia del problema en el contexto escolar.
<p>Estrategias para valorar el impacto del proyecto en el ámbito correspondiente y el logro de los objetivos planteados.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Encuestas de percepción post-proyecto: Cuestionario final donde los alumnos evalúan si perciben una mejora en la convivencia y si se sienten más respetados. 2. Observación de interacciones: Monitorear el comportamiento durante y después del proyecto para ver si la convivencia y el trabajo en equipo han mejorado. 3. Revisión del portafolio: Analizar las reflexiones y compromisos de los alumnos para evaluar cambios en sus percepciones y comportamientos. 4. Autoevaluación grupal: Espacios de retroalimentación donde los estudiantes reflexionen sobre lo aprendido y sugieran mejoras en el proyecto de convivencia.

b) Reflexión sobre la experiencia con proyectos de integración comunitaria

- **Su comprensión acerca de la Nueva Escuela Mexicana, especialmente de los elementos para el codiseño del programa analítico.**

Reflexionar sobre la experiencia de implementar proyectos de integración comunitaria en el contexto de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) me ha permitido comprender mejor la profundidad y el enfoque de este modelo, especialmente en relación con los elementos necesarios para codiseñar el programa analítico. La NEM propone una educación inclusiva, crítica y comunitaria, donde la participación de todos los actores educativos y comunitarios es crucial. Este enfoque me ha guiado para que, al diseñar proyectos, tome en cuenta las necesidades y las particularidades de los estudiantes, así como del entorno que los rodea.

- **Su opinión acerca de la propuesta de la Nueva Escuela Mexicana para telesecundaria.**

La flexibilidad y la relevancia que la NEM da a la educación son, en mi opinión, una respuesta adecuada y oportuna para telesecundaria, especialmente en comunidades rurales como la que atiendo, donde los alumnos se enfrentan a realidades muy específicas que requieren estrategias pedagógicas adaptadas y contextuales.

- **Su comprensión acerca del método de proyectos y cómo llevarlo a cabo en los territorios de aula, escuela y comunidad.**

Con respecto al método de proyectos, he descubierto su gran potencial para integrar aprendizajes significativos en los territorios de aula, escuela y comunidad. Los proyectos de integración comunitaria ofrecen la posibilidad de abordar temas relevantes, como la convivencia, la cultura de paz y el respeto mutuo, de una manera práctica y tangible. He aprendido que este método no solo se enfoca en cumplir con los contenidos del programa analítico, sino también en fomentar habilidades para la vida y competencias que fortalecen la identidad, la participación y el sentido de pertenencia de los estudiantes.

- **El papel de los alumnos, la comunidad y el docente en el diseño e implementación de los proyectos.**

Uno de los elementos más valiosos de este enfoque es el papel que juegan los alumnos, la comunidad y el docente en cada fase del diseño e implementación de los proyectos. Como docente, mi rol se convierte en el de un facilitador y guía, brindando las herramientas y el apoyo necesario para que los estudiantes tomen decisiones informadas, reflexionen sobre sus experiencias y se comprometan activamente en el



desarrollo de sus proyectos. Involucrar a la comunidad también ha sido una experiencia enriquecedora, pues genera un sentido de cooperación y apoyo entre todos los actores educativos y familiares, lo cual es clave para el éxito de cualquier proyecto en telesecundaria.

Al final, considero que la propuesta de la Nueva Escuela Mexicana para telesecundaria, y en particular el enfoque en proyectos de integración comunitaria me ha brindado una perspectiva renovada sobre la enseñanza en un contexto rural. He comprendido que los proyectos deben ser diseñados de manera colaborativa, con un diagnóstico profundo que permita comprender las necesidades y retos de los estudiantes. La participación de los alumnos en la toma de decisiones es un factor esencial para desarrollar su sentido de responsabilidad y agencia, y esto se traduce en un aprendizaje más relevante y significativo para sus vidas y su comunidad.

Instrumento para evaluar el PTP

Instrumento para evaluar el PTP				
Evidencia: Planeación del proyecto de integración comunitaria - Reflexión sobre la experiencia de diseño				
	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Indicadores	10	15	20	25
1. En su proyecto se identifican elementos de diagnóstico para identificar una problemática del aula, escuela o comunidad.				
2. En su proyecto se describen las actividades que se realizarán para atender la problemática identificada.				
3. En su proyecto enuncia los contenidos del programa analítico que se espera aprendan las y los alumnos.				
4. En su reflexión analiza cómo desarrollar los proyectos de los territorios de aula, escuela y comunidad. Y se ubica la importancia de la participación de las y los alumnos en la toma de decisiones para el diseño y desarrollo del proyecto.				