

PROYECTO DE TRANSFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA 3

Curso: Proyectos educativos con base al programa analítico en telesecundaria

Nombre del participante: PTPDOCM3_ VÍCTOR MOJICA SÁNCHEZ

a. Planeación ajustada del proyecto de integración comunitaria

Aspecto	Descripción
Situación problemática.	Los alumnos inscritos en esta escuela tienen bajo rendimiento escolar porque faltan mucho a la escuela, por ayudar a sus padres en el trabajo del campo, además ensayan danzas y salen a bailar a diferentes comunidades en las fiestas de los pueblos vecinos y sin faltar en las de la misma comunidad, además podemos agregar cuando se enferman, en cuanto a lo académico escriben con faltas ortográficas, no comprenden lo que leen, tienen temor al expresarse frente de sus compañeros y en publico
Productos que se espera obtener.	. Reforzar las habilidades de expresión oral. (en la lectura de cartas, cuentos, historias, historietas, recados, folletos y carteles. . Reforzar las habilidades de escritura. (escritura de cartas, cuentos, historias, historietas, folletos, recados, carteles y guiones de teatro. . De igual manera la comprensión lectora en todas las disciplinas. . La comprensión de textos de (diálogos de la novela Don Quijote de la Mancha.
Contenidos del programa analítico que se espera aprendan las y los alumnos.	1. La diversidad de lenguas y su uso en la comunicación familiar, escolar y comunitaria. 2. La diversidad étnica, cultural y lingüística de México a favor de una sociedad intercultural 3. Las lenguas como manifestación de la identidad y del sentido de pertenencia 4. Formas de ser y relacionarse con los demás 5. La toma de decisiones asertivas y la construcción de relaciones inclusivas y equitativas como elementos clave de la educación

Actividades a realizar para la solución del problema.	. Escritura de la novela de Don Quijote de la Mancha. . Comprensión de la novela de Don Quijote de la Mancha. . Participaciones sin temor frente al grupo al ensayar la obra de teatro de Don Quijote de la Mancha. - Participación frente a toda la comunidad escolar al desarrollar la obra de teatro en la cancha de la escuela. . Estrechar lazos de amistad entre las demás instituciones educativas de la localidad al aceptar nuestra invitación al observar la obra de teatro de Don Quijote de la Mancha.
Mecanismos para obtener la información necesaria para entender el problema (diagnóstico).	. Dialogo con el personal docente de la escuela. . Toma de decisiones para combatir el problema. . Planear actividades con los compañeros maestros. . Fechas de realizar las actividades . Ensayos de los trabajos de demostración de actividades a la comunidad escolar. . Ejecución de lo planeado.
Estrategias para valorar el impacto del proyecto en el ámbito correspondiente y el logro de los objetivos planteados.	. El diagnostico de grupo . Diálogos de colegas maestros de la escuela . Planeación de actividades . Organización de actividades. . Ejecución de actividades escolares a toda la comunidad escolar y ciudadanos del pueblo.

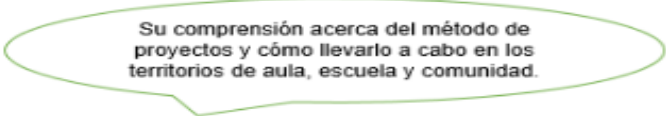
b. Reflexión sobre la experiencia con proyectos de integración comunitaria

Su comprensión acerca de la Nueva Escuela Mexicana, especialmente de los elementos para el codiseño del programa analítico.

El codiseño del programa sintético es elaborado atreves de nuestra problemática del aula, escuela y comunidad con plena libertad para que el docente busque con su ingenio la solución de los problemas que tienen sus alumnos.

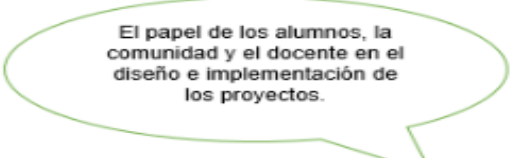
Su opinión acerca de a propuesta de la Nueva Escuela Mexicana para telesecundaria.

La propuesta de la NEM es buena ya que el trabajar por proyectos brinda a los alumnos la enseñanza de algo útil que le servirá para que desarrollen sus capacidades intelectuales de ellos mismos y para el bien de su comunidad.



Su comprensión acerca del método de proyectos y cómo llevarlo a cabo en los territorios de aula, escuela y comunidad.

Primero en el aula se habla, se dialoga, se pone de acuerdo para desarrollar Las fases del proyecto a realizar, después en la escuela se explica cómo se realizó cada fase en donde el director y los maestros dan sugerencias de cambio y después proyectarlo a toda la comunidad la ejecución del proyecto.



El papel de los alumnos, la comunidad y el docente en el diseño e implementación de los proyectos.

El papel del docente es esencial para concientizar a los alumnos y a todos los miembros de la comunidad escolar para que se lleve a cabo el proyecto, el proporciona como combatir el problema y las posibles soluciones en donde todos juntos se ponen de acuerdo las fases que se realizaran, los materiales que se usaran y cuando se ejecutarán cada una de ellas.